

Скальд

Суровый Снарк и кинжалы Дракона

книга-игра



Версия текста: 1

КвестБук: книги-игры и сторигеймы

<https://quest-book.ru>

Лист персонажа

Начальные значения параметров:

Ключевые слова

- Преподобный Отец Бретон
- Охранник оружейной допрошен
- Схема дома Снарка
- Метка 10
- Метка 20
- Метка 30
- Метка 40
- Метка 50
- Метка 60
- Метка 70
- Метка 80
- Метка 90

Дополнительные условия

В зависимости от текущей ситуации на любом из параграфов могут быть доступны следующие действия:

Если отмечено «Ключевые слова/Схема дома Снарка»: [Посмотреть схему дома Снарка](#), «Схема дома Снарка» — (97)

1



Суровый Снарк и кинжалы Дракона.

Книга-игра

Автор: Николай Николов,

Иллюстрации: Божидар Жеков,

Перевод с болгарского: Геннадий "Скальд" Логинов

Оформление: Евгений "Эргистал" Никифоров

Огромное спасибо Николаю Николову и Ивайло «Arlekin» Динкову за предоставленную книгу!

Пролог (Можно включить музыку) — (96)

2

Уверен? Да?! Хорош брехать! — (60)

3

...Снарк резко отпрянул в сторону. На стене, в том самом месте, где он стоял за мгновение до этого, со страшной силой вошёл в дерево и продолжал угрожающе раскачиваться метательный нож. И если бы судья оставался покорно ждать, эти вибрации утихли бы у него в груди!

Спустя мгновение затишья, толпа взревела.

Кто бросил оружие? Где убийца?

Это не был Харим: тот всё ещё стоял с кинжалом в руке и смотрел на цель. Нож прилетел из другого места.

Словно из ниоткуда появились охранники, оцепив толпу. Несмотря на их скорые действия, преступник не был найден среди зрителей. Никто ничего не видел. Пока Суровый молча слушал вполуха оправдания Харима, его взгляд упал на торчащий из стены кинжал. Обычный метательный клинок, за исключением рунных символов на рукояти. Затем стражники попросили его покинуть площадь из соображений безопасности.

В конце этого злополучного дня Снарк возвращался домой. Стены домов отбрасывали длинные тени в лучах уходящего солнца, по улицам спешно проходили редкие беспокойные прохожие. Стража зажигала фонари в ожидании очередной столичной ночи.

Под кровлей массивного дома побирался ободранный нищий. Он протянул дрожащую руку к судье. Снарк вздохнул, промолвив, что после того как сегодня разминул со смертью — он должен проявить щедрость и бросить пригоршню монет в ладонь неимущего.

— Спасибо, — прошептал несчастный из-под капюшона. — Возьми это...

С этими словами он протянул Снарку небольшую коробочку.

Отвернувшись от него со снисходительной улыбкой, судья побрёл дальше по улице. Продолжая шагать, он отворил небольшую защёлку подарка и обнаружил внутри аккуратно сложенный пергамент. С удивлением отмечая про себя качество находки, он развернул её и прочитал короткое письмо. Его улыбка сначала застыла, а затем медленно растаяла.

Он обернулся, но нищий уже исчез...

Глубокая морщина пересекла лоб судьи, наглядно демонстрируя причину его прозвища. «Не думай, что ты избежал смерти. Она уже обещана. Ты осквернил обитель Дракона и умрёшь за это. Скоро».

...Снарк добрался до дома. Мысль о том, что это какая-то глупая шутка или ошибка, больше не казалась ему надёжным объяснением того, что произошло на площади.

Но об этом собирался подумать завтра. Сейчас ему нужно было поспать и снять напряжение со своих плеч.

○ Уйти домой — (25)

4



Человек, стоявший перед ним в чёрном плаще, оказался тем самым «нищим», вложившим записку с угрозой ему в ладонь. Держа арбалет в одной руке, он отбросил капюшон другой. Под ним оказалось смуглое лицо Харима, метателя ножей.

— Ну что, — усмехнулся тот. — Удивлён?

— Вовсе нет, — сухо ответил Снарк, с силой приставив лезвие ножа к горлу Ямона. — Меня куда больше интересует, что на вас нашло, раз вы попытались убить королевского судью.

— Какой из тебя судья! — презрительно сплюнул на пол Харим. — Ты наёмный пёс и бродяга! Только прихоть судьбы вознесла тебя на такой пост... Наверное, само провидение помогло тебе одолеть нас!

— Приятель, — тихо промолвил Свирепый. — За свою жизнь я одолел и поубивал массу подонков. Ты чьих будешь?

— Слуги Дракона! Священный Дракон! Вспомни его! — фанатичный огонь из глаз южанина едва не опалил Снарка. — Некоторые из нас не забыли, кто повинен в падении Дракона! Кто погубил его прежде, чем тот успел возродиться! Теперь... тебя ожидает справедливое возмездие!

— Осторожнее с оружием, — напомнил ему судья. — Похоже, что твой дружок не в восторге от перспективы преждевременной встречи с этим вашим Драконом.

Арбалет беспощадно щёлкнул, и стрела поразила Ямона в грудь.

— Он был такой же собакой, как и ты! — усмехнулся Харим. — Он никогда не верил по-настоящему!

Оба метнули бесполезные вещи одновременно: Снарк — труп убитого стражника, Харим — разряженный арбалет. Кинжал блеснул в руке южанина, и тот моментально нанёс удар.


Но больше этот трюк не пройдёт.

Увернувшись, Снарк обрушил на врага меч. Оружие и тело слились в знакомой пляске смерти. Описав плавную дугу, лезвие почти бесшумно рассекло горло Харима. Фонтан хлынувшей крови возвестил о смерти последнего адепта из секты Дракона.

Распрямившись, Снарк осмотрелся и вздохнул с облегчением:

— Эх... Это был мой новый ковёр!..

Получено достижение "Кинжалы слуг Дракона"

 получено достижение «Кинжалы слуг Дракона», снять все отметки в «Ключевые слова»

Переходите к Эпилогу! — (27)

5



— И что же? — поинтересовался Снарк.

— А то, что ты сейчас умрёшь, — бесстрастно бросил собеседник.

Судья молниеносно схватился за меч, но не успел опередить стрелу, через мгновение поразившую его тело...

А теперь возвращайтесь и выбирайте осмотрительнее!

Вернуться к жизни — (95)

6

Снарк держался спокойно и с непринуждённым видом свернул на перекрёстке. Незаметно бросив взгляд, он заметил, как «нищий» ловко вскочил на ноги и побежал за ним следом. В стороне мелькнула чья-то тень, и раздались приглушённые шаги.

Преследователь посмотрел налево, но вскоре снова двинулся вперёд.

Снарк должен броситься бежать прочь, или вынуть из ножен оружие и дожидаться мужчину?

Бежать прочь — (64)

Дождаться с оружием в руках — (72)

7

Снарк решил, что наступило самое время вплотную заняться охранником оружейной. С его работой явно что-то было не так, и внеочередная профилактическая проверка определённо была бы не лишней. Стоило разузнать, чем он занимается, куда ходит и с кем беседует.

Но как лучше поступить?

Поручить это дело его товарищам-стражникам — (71)

Попросить преподобного заняться слезкой — (55)

Заняться этим самостоятельно — (26)

8

— Как так?! — воскликнул отец Бретон. — Ты же судья!

Преподобный нервно затянул белоснежную верёвку на своей рясе. В его ясных глазах бушевала ярость, не соответствовавшая его внешности: низкий, лысоватый, с мягкими чертами лица. Он имел необъятный живот, которым очень гордился, а его осанка выдавала какую-то гедоническую ленивость. Но когда это было нужно, монах бывал достаточно проворным.

— Кому-то явно на это наплевать! — огрызнулся Снарк, отпив монастырского вина. — Хуже всего то, что я не узнаю этого нищего, не говоря уже о том, чтобы найти его... Единственная зацепка, это нож. Я уже отдал его королевскому оружейнику. Может, он что-нибудь откопает в этих рунах на рукояти.

Преподобный неожиданно поднял палец и принялся неспешно бродить по комнате. Недолго: монастырский аскетизм предполагал небольшие помещения.

— Пророк Гимбрус сказал: «Иногда очи не видят того, что ведомо душе»...

Игра сохранена, если погибните, сможете продолжить с этого параграфа!

 достигнута точка сохранения

Судья поднял брови и развёл руки — (11)

9

Вечер наступил быстро, и Снарк побрёл к себе домой. Миновав очередной поворот, он неожиданно заметил кое-что подозрительное и сбавил шаг.

У стены небольшого домика сидел тот самый нищий, ранее передавший ему письмо с угрозой! Его лицо, как и прежде, было закрыто, но фигура и плащ сразу же бросались в глаза.

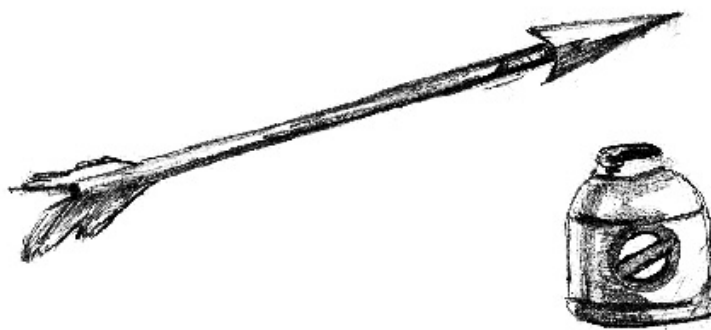
Мерзавец упорно продолжал делать вид, что не заметил и не узнал судью.

Что остаётся сделать Суровому?

Наброситься на нищего, или продолжить путь как ни в чём ни бывало, ожидая, что тот увяжется следом.

Наброситься на нищего — (29)

Продолжить путь как ни в чём ни бывало — (6)




Он вставил ключ в замочную скважину.

— Ты слишком долго, — прозвучало у него за спиной.

Сначала раздался щелчок, затем свистнула тетива. Вскоре что-то тяжёлое поразило Снарка в спину. Это был массивный арбалетный болт...

Не отчаивайтесь! Начните историю сначала!

 снять все отметки в «Ключевые слова»

Судья поднял брови и развёл руки:

— Ну и что?

— А то, — неторопливо и вкрадчиво продолжил монах. — Что есть и второй нож...

Сначала Снарк открыл рот, но вскоре закрыл.

— Да, — продолжал преподобный. — Первый кинжал с рунами, тот, что был на ярмарке. Где он?

Суровый наморщил лоб:

— Проклятьё! Я оставил его там!

— Тогда тебе стоит спросить себя, кто мог забрать его после этого. Не думаю, что владелец оружия оставил его на виду.

Снарк решительно встал, ещё решительнее приговорил остатки вина и заявил:

— Я знаю, кого я спрошу — того метателя ножей! Если подумать, у меня есть к нему несколько вопросов.

Уверенным шагом судья покинул монастырскую комнату.

Как, по-вашему, лучше пойти к Хариму?

Одному, с неофициальным визитом, для спокойной беседы — (69)

В сопровождении нескольких стражников, официально, для проведения допроса — (85)

Украдкой осмотревшись вокруг, Ямон поспешил в оружейную. Через некоторое время он снова появился, держа что-то в руках. Пусть и не без труда, Снарк разглядел некоторые предметы: три кинжала, арбалетные болты и, собственно, сам арбалет.

Затем охранник достал что-то вроде плаща... Нет, это была монашеская ряса с отличительными знаками Ордена, к которому принадлежал отец Бретон! Теперь становилось ясно, кто зарезал монаха в монастырском погребе!

Суровый быстро сменил точку наблюдения, поскольку Ямон уже бодрым шагом спускался к нему по лестнице. Скрывшись за домом, судья осторожно проследил за тем, как предатель сначала прошёл мимо него, а затем поспешил вдоль по улице. Так, пробираясь сквозь мглу и тени ночного города, Снарк проследовал за ним до самых захудалых городских трущоб. Там, на одном из грязных переулков, его поджидал оборванец в драном плаще.

Судья тотчас же узнал в нём того самого нищего, передавшего ему письмо с угрозой. Мужчина снял капюшон и сердечно поприветствовал Ямона.

В этот самый миг до Снарка дошло осознание того факта, что он узнал его снова: это был Харим, метатель ножей!

Судя по всему, оба заговорщика собирались куда-то идти.

Перед судьёй появились два варианта.

Самонадеянно атаковать их обоих немедленно, понадеявшись на фактор внезапности. Или, всё же, не лезть на рожон, вернуться к капитану Кабрасу и рассеять стражу по городу, чтобы изловить эту «сладкую парочку»?

Атаковать обоих, пока не разбежались! — (46)


Отправить стражу на поимку преступников — (44)



Ямон с удивительной скоростью перекатился в сторону, скрывшись за мощным креслом. Поразив воздух, Снарк стиснул зубы и схватился за рукоять меча... Но было слишком поздно...

Охранник уже метнул в его сторону кинжал. Отточено, метко и быстро клинок достиг своей цели — горла судьи...

Дааа уж. Это очень плохая развязка. Но ничего не мешает Вам попробовать пройти этот путь с самого начала и сделать другие выборы.

 снять все отметки в «Ключевые слова»

— Кабрас, — распорядился Снарк. — было бы неплохо отправить пару толковых ребят приглядывать за этим метателем ножей. У меня есть серьёзные подозрения на его счёт!

Примерно через три часа капитан вернулся и сообщил:

— Стража на какое-то время упустила его из вида. Потом его снова обнаружили в палатке на ярмарке. Он просто мирно сидел. Парни заподозрили, что их раскусили, потому я отозвал их обратно.

Запишите кодовое число 80.

 ✓ «Метка 80»

Дальше — (91)

15

Примерно через полтора часа он вернулся и, бросив взгляд на двоих присутствующих, опорожнил очередной кубок и поделился рассказом:

— К моему сожалению, когда я едва подходил к корчме — он уже оттуда уходил. Я проследил за ним до самой оружейной, и оказалось, что его смена уже началась. Я приготовился к долгому и скучному наблюдению из засады (и только от этой мысли захотелось промочить горло!), но ожидания обманули меня и во второй раз! Вскоре он вышел из замка с арбалетом в руках. Он пробирался украдкой и скрылся в тени.

— Почему же вы не пошли за ним?! — возмутился Кабрас.

— Потому что, господа хорошие, я собственноручно раскрыл дело об убийстве монаха! — торжествующе возвестил Бретон.

— Каким образом?! — не выдержал Снарк.

— Угадайте с трёх попыток, во что был одет этот гадёныш?! В рясу нашего Ордена, снятую с мёртвого тела несчастного брата Алена, жестоко убитого в монастырском погребе! — вспыхнул тот.

Снарк тотчас же вскочил с места.

— Кабрас! — воскликнул он. — немедленно отдайте приказ найти и задержать этого мерзавца!

Капитан поспешил в казармы, а Снарк — домой: пришло время отдохнуть после напряжённого дня.

Пора немного отдохнуть! — (39)

16

— О, ничего серьёзного! — усмехнулся Снарк, наблюдая за тем, как парень явно выходит из себя, но сдерживается.

— Слушаю Вас, — выдавил из себя южанин.

— Это по поводу кинжала, которым меня хотели убить... Ты знаешь, где он сейчас? — не выдавая себя тоном, выпытывал Снарк.

Харим уставился на судью непонимающим взглядом, и простоял так мгновение или два, прежде чем хлопнуть себя по лбу:

— Чёрт! — воскликнул он. — В той суматохе я совсем забыл о нём! Он остался там, в мишени. Должно быть, кто-то забрал его. Жаль, это был очень хороший нож, я хотел взять его себе... Простите меня, господин судья! К сожалению, я ничем не могу Вам помочь...

Снарк нахмурился.

Теперь он может...

...молча уйти, как ни в чём не бывало — (45)

...достать нож из тайника, и немедленно арестовать артиста — (68)

17

— Допросить стражу, которая должна была сменить караульных, — приказал Снарк, и солдат послушно поспешил из комнаты.

Позднее он вернулся и доложил:

— Они здесь не при делах. Во время убийств они играли в карты в ближайшей корчме. Есть свидетели.

— Карты? В какой корчме? — поинтересовался преподобный, но его вопросы оставили без внимания.

Суровый заскрежетал зубами.

Запишите кодовое число 80. Что дальше?

 ✓ «Метка 80»

- Заняться охранником оружейной — (58)
- Заняться начальником стражи — (81)

18

Улица Огня находилась на окраине города. Она была грязной и пустынной. Её название осталось со времён бушевавшего здесь много лет назад пожара, уничтожившего все постройки и прогнавшего местных жителей в другие места.

Теперь здесь остались лишь обезображенные скелеты домов и ветхие кладки. Идеальное место для тайных встреч... И довольно жуткое, чего греха таить.

Снарк специально опоздал на встречу, надеясь вывести на чистую воду личность, стоявшую за отправленной ему запиской. Осторожно пройдя в переулок, он взял наизготовку меч.

На руинах пожарища его и в самом деле ожидал человек невысокого роста, облаченный в рясу, перевязанную белой верёвкой.

— Я ждал тебя! — подал голос мужчина. — Подходи!

Вы случайно не заметили в нём что-то знакомое?

- Да! — (52)
- Нет! — (60)

19

Пораскинув мозгами, Суровый решил, что за метателем ножей необходимо установить слежку. Он вёл себя слишком подозрительно, чтобы пускать дело на самотёк. Но по причине своего знакомства с южанином Снарк не мог заняться этим лично.

- Приказать страже не спускать с него глаз... — (14)
- ... или поручить это деликатное дело преподобному — (91)

20

○ Когда это он мог изучить его походку? А? — (60)

21



Интересно, кто же пытался проникнуть в запертую дверь? Этот вопрос побудил Снарка приблизиться к ней и приложить ухо. Да, с другой стороны кто-то бормотал и даже кричал. Судья стиснул ручку меча...

Он не заметил, когда дверь спальни отворилась. Зато хорошо расслышал свист ножа, спустя мгновение застрявшего у него в затылке...

Упс, ошибочка вышла... Но не отчаивайтесь, а начинайте всё с самого начала!


 снять все отметки в «Ключевые слова»

22

— В таком случае, — приказал Снарк. — Немедленно допросите всех, кто был в этот день в карауле! Сдаётся мне, что дело запахло жареным!

К сожалению, он убедился в правдивости своих слов совсем скоро. Когда спустя всего час судья покинул монастырскую обитель, его настиг арбалетный болт и сразил наповал.

Что-то не заладилось сначала в одном месте, а затем и в другом, да? Не беда, всё ещё можно благополучно переиграть!

 снять все отметки в «Ключевые слова»

23

Снарк присел на кровать и остался терпеливо ждать.

Через некоторое время служившее входом полотно отступило в сторону, пропуская хозяина в палату. При виде Сурового тот отшатнулся, но затем взял себя в руки.

— Разве можно так пугать людей, господин судья?! — с укоризной произнёс Харим. — Чем могу быть полезен?

— Я ненадолго, — заверил Суровый. — Просто хотел узнать, ты, случайно, не в курсе, что случилось с тем кинжалом после покушения на меня?

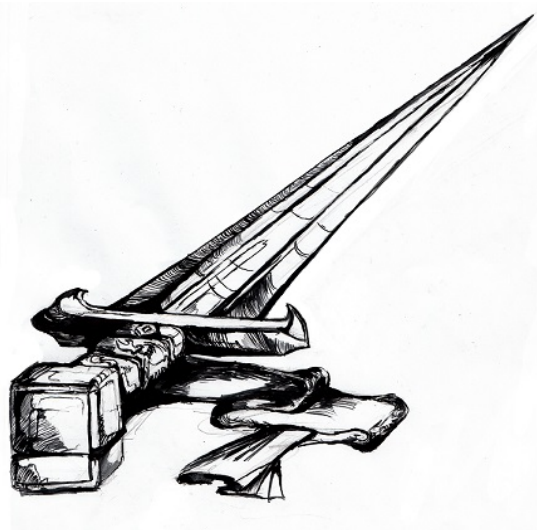
Южанин растерянно таращился на него секунду или две, пока не хлопнул себя по лбу.

— Вот чёрт! — воскликнул он. — Во всей этой суматохе я совсем о нём позабыл. Кинжал остался там, куда вонзился, и, похоже, кто-то его присвоил. Жаль, я хотел забрать такой хороший нож себе... Простите меня, господин судья!

Крайне недовольный отсутствием информации, Снарк покинул шатёр Харима.

○ Уйти прочь — (74)

24



Быстро и ловко, словно опытный вор, Снарк обыскал палатку. Он заглянул под кровать, проверил под матрацем, наведалься в шкаф... Уже было закрыв последний ящик, он внезапно обнаружил кое-что странное: казалось, тот был короче двух других.

Не долго думая, судья вынул полку. Да, та с лёгкостью поддалась! Там, в тайнике за ней, был спрятан рунный кинжал: тот самый, которым...

...Снаружи раздались шаги. Снарк быстро водрузил ящик на место и закрыл.

Полог отошёл в сторону, впустив Харима в его шатёр. Тот с удивлением развёл свои мускулистые руки и воскликнул:

— Чем обязан вашему визиту, господин судья?

Запишите кодовое число 10.

Что теперь следует сделать Снарку?

 ✓ «Метка 10»

- Спросить, что делает нож в его ящике — (33)**
- Сделать вид, что не видел ножа, и спросить, где он — (16)**

25

Он стоял у двери своего дома. Одноэтажный, но просторный, удобный и современный. Подарок от короля, который «должен быть подобен судье», как выразился правитель.

Снарк вытащил ключ из кармана и уже собирался вставить его в замок, когда пальцы запутались и упустили его на землю.

— ...Ха! — воскликнул судья, и наклонился чтобы его поднять.

Кинжал пролетел над его головой и врезался в дверь. Снарк испуганно посмотрел вверх. Его взгляд отметил наличие всё тех же рун на рукояти.

Прежде чем встать, Суровый успел выхватить меч и отпрянуть. Он прыгнул назад и приготовился встретить нападающего.

Противоположная стена его не впечатлила. Единственное, что он успел заметить, это быстро скрывающаяся за углом пола рясы. Снарк бросился следом, но завернув на улицу, он уже никого там не увидел.

Выругавшись, судья нахмурился, вернулся к дому, вынул кинжал из двери и направился в штаб городской стражи.

Кто-то пытался убить его, и это совсем ему не нравилось.

- Нужно обсудить это с другом — (8)**

26

— Остаётся лишь один выход, — заключил Снарк. — И это — лично проследить за мерзавцем.

— Не возражаю, — кивнул Кабрас.

— Да уж попробуй тут возразить, — съязвил преподобный. — Если уж этому дуболому и взбредёт что в голову, то всё равно поступит по-своему. Как сказал Пророк Талсин: «Некоторые головы — твёрже других!».

Никто не обратил внимания на цитату, заставив отца Бретона сердито нахмуриться.

— В настоящее время Ямон находится в корчме у сторожевой башни, — заметил Кабрас.

Уже через полчаса Снарк был там, в неброском плаще с низко опущенным капюшоном. С такой конспирацией его точно никто не должен был узнать.

Его взгляд тотчас же остановился на Ямоне... но тот как раз уже собирался уходить. Судья проследовал за ним, применив весь свой опыт бывшего наёмника. Скольких негодяев ему довелось выслеживать в прошлом...

Охранник направился напрямиком к арсеналу: судя по всему, его смена уже начиналась. Сперва Снарк разочаровался, жалея о времени, потерянном в бесплодных полуночных блужданиях по значным местам... Но вскоре произошло кое-что неожиданное...

Если отмечено «Ключевые слова/Метка 70»: **Внезапно...** (Есть кодовое число 70) — (92)

Если отсутствует «Ключевые слова/Метка 70»: **Внезапно...** (Нет кодового числа 70) — (12)



Эпилог

Под тёплым весенним солнцем даже монастырь Пророков казался уютным местом. По окружающим кустам пели маленькие птички, а где-то неподалёку молодой монах играл на лютне.

Судья и преподобный расположились на удобных плетённых креслах в саду и наслаждались моментом.

— Что стало с кинжалами Дракона? — спустя некоторое время, полюбопытствовал отец Бретон.

— Я отдал их на переплавку. Мне давно уже хотелось изготовить небольшую книжную полку в своём туалете, — усмехнулся Снарк.

— Только ты мог придумать такую чушь, — с улыбкой ответил монах.

Затем они снова притихли. Лютня по-прежнему издавала чарующие аккорды.

— Бретон, — прервал затянувшееся молчание Свирепый. — Тебе чего-то не хватает в данный момент?

— «Ты не тоскуешь о том, о чём не думаешь», — блаженно прочитал нараспев преподобный. — Пророк Салибрин...

Снарк недовольно поморщился.

— Нет, дружище, ты не понял, — замахав рукой, пояснил он. — Я имею в виду, прямо сейчас: здесь, в саду, на столе, в горле...

Поначалу, Бретон возмутился... Но вскоре передумал и вздохнул:

— Ты прав! Ты снова прав, как всегда...

С этими словами, он медленно побрёл в монастырский погреб. В его прохладных коридорах, как рассказывали некоторые, было лучшее вино в королевстве.

Конец



— Сзади!!!

Крик преподобного заставил судью отскочить, пока что-то со свистом пролетело мимо него. Снарк быстро поднялся с обнажённым мечом в руках и сурово огляделся.

Позади, уже с разряженным арбалетом в руках, стоял не кто-нибудь... а сам метатель ножей Харим!

Суровый с рёвом понёсся в его сторону, но подлец умело ускользнул, вскоре скрывшись среди руин домов. Снарк злобно выругался, а в это время человек в рясе тоже бесследно исчез.

Очевидно, что это была ловушка! И как он только мог купиться?!

Преподобный прискакал (как всегда поздно), задыхаясь и крича:

— Я узнал его! Я узнал его! Он был в рясе нашего Ордена! Я же говорил тебе про убитого монаха! Это был охранник королевского арсенала, Ямон!

— Всё ясно! — процедил Снарк. — Беги к Кабрасу и передай ему мой приказ: сей же час изловить этих выродков... Живыми или мёртвыми!

○ Поворачивайте дальше — (39)




Снарк выхватил меч и ринулся на нищего. Он был от него уже в нескольких метрах, когда тот поднял голову и отбросил капюшон. Улыбка осветила знакомое лицо.

— Ты?! — несколько опешил Снарк.

— Да, я — кивнул парень. — А теперь, ты должен умереть!

Что-то острое вонзилось между его лопатками прежде, чем он успел отреагировать. Рухнув лицом оземь, он услышал злобный смех...

Кто преступник? Или кто они? Начните с начала, дружище, и узнаете!

 X«Схема дома Снарка»

30

Снарк подошёл к двери и тихо приоткрыл её. В обеих комнатах был полумрак, и это помогло судье заметить через узкую щель силуэт, облачённый в тёмную монашескую рясу. Это мог быть лишь Ямон, охранник королевской оружейной.

Кровь Снарка вскипела, и он решил, что сейчас подлец Ямон заплатит за всё!

Однако, как следует подойти к решению данного вопроса?

- С рёвом и треском вынести дверь — (67)
- Тихо и цивилизованно отворить и просто зайти — (36)

31

Снарк присел на корточки рядом с дверью и затаил дыхание, наблюдая за происходящим в гостиной.

Из спальни показался крадущийся густобородый человек в рясе, опасливо озиравший тёмное помещение. Это был Ямон, страж королевского арсенала. Но как он оказался в доме судьи?

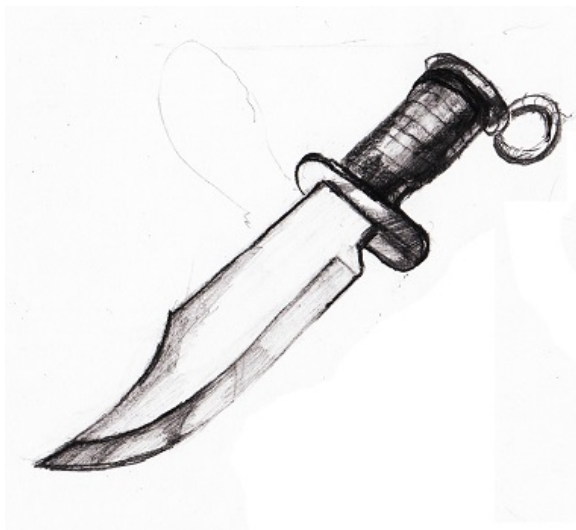
«Меня ищет, ублюдок!» — прошептал Суровый, изготовившись наброситься на врага.

— Так поспеши! — воскликнул он, сметя бедолагу, и грохнул его об пол донеся аж до самой двери чёрного хода. Тем временем, кто-то по-прежнему пытался взломать замок.

Не медля, Суровый резко выхватил свой засапожный нож. Настало время действовать!

- Зарезать Ямона сразу — (82)
- Прижать лезвие к горлу мерзавца — (93)

32



Снарк резко захлопнул перед собой дверь. С противоположной стороны что-то громко и с силой вонзилось. Судья не сомневался в том, что это кинжал.

На этот раз Суровый рассвирепел не на шутку. Эму надоели эти игры: кидание всякой дряни, прятки, догонялки... Пришло время для старых добрых кулаков!

- В бой! — (67)

33

— Я всего лишь хотел узнать, — пронзил его взглядом Суровый. — Что делает в твоём ящике нож с места преступления?

Сначала южанин разинул рот. Затем, закрыл. Затем, снова разинул. Некоторое время так простоял. Но потом всё-таки собрался духом и ответил.

— Простите, — запинаясь, неуверенно промямлил он. — Но мне так понравился этот кинжал, что я забрал его спустя некоторое время после того покушения на Вас...

— Почему ты не сообщил об этом? — сведя брови, выпытывал Снарк.

— Я не подумал, что это необходимо... Простите меня покорно! Хотите, я отдам его вам? — неловко пробормотал Харим.

— В этом нет необходимости, — отрезал Суровый.

Харим попятился к двери, но вскоре остановился и, набравшись смелости, всё-таки спросил:

— Прошу прощения... Но почему Вы рылись в моих вещах?

Снарк поднялся, собираясь уйти:

— Дружище, не забывай, что я — королевский судья, и я не обязан ничего тебе объяснять.

— Конечно, конечно!.. — затараторил южанин, отвесив что-то вроде поклона.

Вскоре Суровый покинул ярмарочную площадь, продолжая размышлять о ноже, лежащем в ящике. Возможно, он будет полезен даже несмотря на то, что остался там?

○ **Уйти с рыночной площади** — (74)

34

Покинув монастырь, Снарк тотчас же остановил первого же встреченного им охранника, совершавшего очередной обход:

— Я — судья Снарк (судя по взгляду гвардейца, это не было для него новостью). Беги к капитану Кабрасу, и доложи, что он немедленно должен изловить и доставить двух человек: метателя ножей Харима и стража королевского арсенала Ямона. Быстрее!

Дважды уговаривать не пришлось. Служивый поспешил выполнять распоряжение, а Снарк отправился домой.

○ **Идти домой** — (39)

35

Снарк закричал, но всё-таки встал перед мишенью.

Его восхождение на деревянный подиум было встречено бурными аплодисментами. Публика словно бы говорила ему: «Да, мы никогда не сомневались в королевском судье!». Однако он понимал, что если бы сейчас отказался от рискованной затеи, реакция была бы совсем иной: «Эй! Взгляните на судью! Он наложил штаны!».

Трюкач, которого звали Харим, встретил его ослепительной улыбкой, резко контрастировавшей с его загорелым лицом. «Видимо, южанин», — решил про себя Снарк. Об этом говорили коренастое мускулистое тело, кудрявые, заплетённые в косу волосы и простая неброская одежда.

Судья стоял перед мишенью без страха. В его глазах играла насмешка. И всё же, знакомый холодок пробежал по спине. Инстинкт воина сказал своё слово: имея дело с оружием, — он всегда был настороже.

Публика наблюдала, как Харим направился к ножам, вонзённым в широкий и прочный табурет. Он был примерно в пяти метрах от хмурого судьи, который уже опирался на деревянную стену, служившую мишенью.

Южанин схватил первый кинжал за ручку. Над площадью нависла тишина. Все ожидали момента, когда что-то произойдёт...

Это был напряжённый момент — (3)

36

Суровый отворил дверь пошире и с грозным видом встал посреди проёма. Костяшки на стиснувших меч руках побелели.

— Куда это ты? — прорычал он.

Не теряя времени, Ямон запустил руку в широкий рукав монашеской рясы.

Должен ли Снарк...

... наброситься на него! — (83)

... быстро затворить дверь? — (32)

37

Дверь недовольно заскрипела, словно бы не желая показывать ему то, что было сокрыто за нею. Снарк замер прямо на пороге.

Фигура в рясе стояла прямо посреди тёмной комнаты. Мужчина неожиданно вздрогнул и посмотрел на судью.

Не было никаких сомнений в том, что это Ямон, охранник королевского арсенала! Но как он сюда попал?

Времени на размышления нет! Какова будет реакция Снарка?

Сразу же напасть на Ямона — (40)

Сначала схватиться за меч — (50)

38

— Капитан, — вздохнул Снарк. — Освободите этого Харима из темницы!

Проблемы множились, создавая для заключённого в камере достаточное алиби, чтобы доказать его непричастность к покушениям и убийствам.

Кабрас задумчиво кивнул и покинул комнату.

Дальше — (95)

39

Направляясь домой, Снарк рассуждал о причинах и желании убить его. Что связывало его с головорезами? Что плохого он сделал им лично? На все эти вопросы он надеялся получить ответы в ближайшее время. Пока стража прочёсывала город, он собирался вздремнуть под собственной крышей, поскольку основательно вымотался за эти дни.

На улице возле его дома никого не было. Он надеялся, что хотя бы в этот раз никто не помешает ему уснуть. Осталось лишь достать ключ из кармана...

Если отмечено «Ключевые слова/Метка 80», отмечено «Ключевые слова/Метка 90»: **Снарк достал ключ и (записаны 80 и 90) — (10)**

Если отсутствуют «Ключевые слова/Метка 80» или «Ключевые слова/Метка 90»: **Снарк достал ключ и (не записаны 80 и 90) — (98)**

40

Снарк присел — и тотчас же набросился на человека. Но даже этого короткого мгновения хватило, чтобы разглядеть тревогу в расширившихся зрачках...

Выберите одно из чисел, 1 или 2.

(Эй! Чур не подглядывать!)

Перейти 1 — (101)

Перейти 2 — (13)

41

Снарк серьёзно задумался.

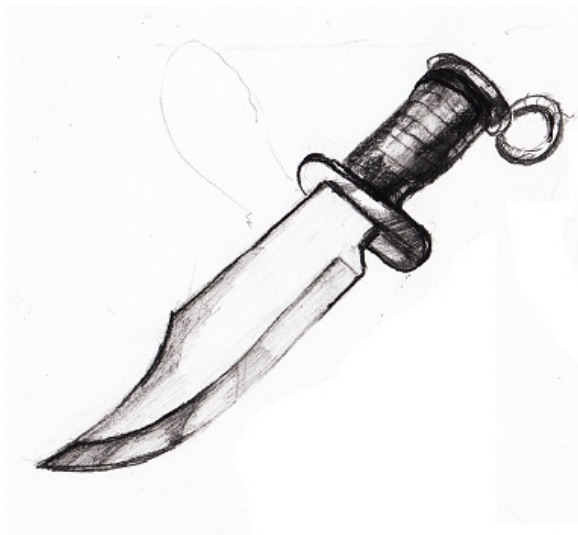
После очередного покушения (к счастью, неудачного), перед ним встала дилемма: отпускать Харима из заточения или нет?

Это было важно сразу по двум причинам: во-первых, он был заключён под стражу и определённо не мог участвовать в покушении; во-вторых, для поддержания репутации справедливого судьи, Снарку не следовало держать невиновного человека в тюрьме. Вопрос в том, был ли он действительно невиновен...

А как вы думаете?

- Пусть идёт на все четыре стороны — (38)
- Лучше придержать. На всякий случай — (59)

42



Снарк быстро сиганул за угол...

...И в стену тотчас же вонзился метательный нож.

Промчав по улице, Снарк что есть силы рубанул перед собой увесистым мечом, но тот лишь со свистом поразил воздух. Его несостоявшийся убийца — мужчина в монашеской рясе — исчез за домом. Поиски ничего не дали. Выругавшись, Снарк вложил свой меч обратно в ножны и принял решение, как быть дальше.

- А дальше... — (80)

43

На этот раз Суровый решил не раскрывать все карты сразу, и притвориться, что не признал стражника. Но с этим малым явно было что-то не так, и Снарк решил не упускать его из виду. Возможно, это к чему-нибудь да приведёт.

Запишите кодовое число 60

 ✓«Метка 60»

Допросить охранника — (66)

44

В этот раз, Снарку пришлось сделать усилие и подавить свой гнев. У этих двоих имелся арбалет, при этом они мастерски управлялись с кинжалами, так что сражение с ними было непосильной задачей для одного человека.

Поэтому он развернулся и со всех сил поспешил в монастырь отца Бретона. Запыхавшись, он влетел в келью преподобного, как раз кстати застав там капитана Кабраса (который, как успел заметить Снарк, уже всюду нализывался вина на пару с Бретоном). Те с нетерпением выслушали его историю о двух заговорщиках.

— Да, — отчеканил капитан. — Нет никаких сомнений в том, что это и есть те самые преступники! Я немедленно прикажу их отловить!

Вскоре они со Снарком покинули монастырь и разошлись. Кабрас отправился в казарму, а судья побрёл к себе домой.

Идти домой — (39)

45

— Очень хорошо, — лаконично произнёс Снарк, собравшись уходить. — Жаль, что ты ничем не смог мне помочь...

Парень уставился на него с недоумением.

— Не переживай, дружище, — продолжил судья. — Но если ты не в состоянии пролить свет на этот вопрос, я должен идти.

Помахав Хариму рукой на выходе из палатке, Снарк прибавил ходу. Покидая ярмарочную площадь, он размышлял о его обмане. За этим смуглым южанином следует проследить.

Снарк мрачно усмехнулся.

Пусть тот воображает, что в безопасности! Если бы судья сказал ему о ноже прямо в лоб, само по себе это ещё ничего не доказывало. Артист мог придумать массу объяснений наличия ножа в тайнике, и не факт, что это привело бы Сурового к своему несостоявшемуся убийце.

Запишите кодовое число 30

 ✓«Метка 30»

Уйти с ярмарочной площади — (74)



Пылая праведным гневом, Снарк вылетел из своего укрытия с яростным криком! Взнесённый меч кружил над его головой, пока он стремительно мчал к двум мерзавцам!

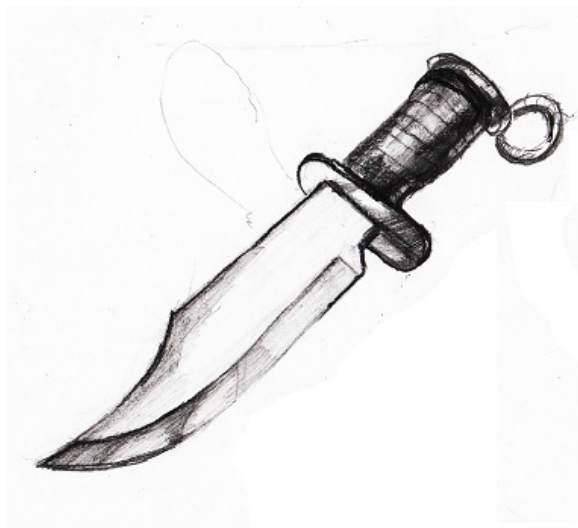
Ууух! Море крови и горы мяса! Эээх — мозги в одну сторону, кишки в другую... Вы ведь ожидали прочесть нечто подобное? На самом же деле, всё было немного иначе...

Ну как «немного»? Харим всего лишь слегка улыбнулся, вскинул арбалет — и выстрелил, а смертельно пронзённый Снарк рухнул в нескольких метрах от него...

А может быть, Вам уже хватит страдать фигнёй?! На что, Вы, интересно, рассчитывали? Разумеется, Вы уже представляли, на что способны эти люди, так что жалобы не принимаются.

Вы совершили непростительную ошибку. С другой стороны, если чего-то нельзя, но очень сильно хочется, то — можно. И раз уж Вы и так знаете имена убийц, не надо терять время впустую, начиная историю с самого начала, а лучше возвращайтесь назад во времени!

○ **Вернуться во времени — (7)**




Суровый резко захлопнул за собой дверь и вычистил подошвы о коврик.

— Добро пожаловать! — раздался знакомый жизнерадостный голос.

Снарк поднял глаза и увидел перед собой нацеленный арбалет. Тяжёлый болт пронзил его грудь, но прежде, чем рухнуть, Снарк успел разглядеть нападавшего. Разглядеть и узнать...

Желаете узнать, кто это, не так ли? Начните заново, и узнаете!

 X«Схема дома Снарка»

— Это действительно странно, — согласился Снарк, глубоко задумавшись.

Как ему быть?

Распорядиться арестовать охранника из оружейной и Харима или только охранника? Или, может, не торопиться с решительными действиями, а для начала отправить людей проследить, что сейчас делает охранник? Кто знает, может быть заговорщиков больше двух!

- Распорядиться арестовать охранника и Харима — (34)**
- Арестовать только охранника из оружейной — (76)**
- Отправить людей проследить за охранником — (51)**

Нахмутив брови, Снарк развернул послание: «Если хочешь узнать, что происходит на самом деле, приходи на Улицу Огня. Через час. Подпись: твой друг».

— Этот человек, — ещё больше нахмурившись, поинтересовался Снарк. — Был одет в чёрный плащ?


— Нет, — часто заморгал молодой монах. — В коричневой мантии.


Единственным, за что сейчас мог ухватиться судья, была эта встреча. Разумеется, он должен был пойти. Волка ноги кормят. Улица Огня находилась отсюда далеко, и если бы он сейчас задержался, чтобы собрать стражу, то либо не успел бы к назначенному часу, либо дал бы всем понять, что приготовился к бою. У него не было времени позвать Кабраса.

Кроме того, отец Бретон мог помочь в этом деле... Он мог бы пойти с ним на встречу и спрятаться, чтобы наблюдать из засады. С одной стороны, преподобный был хорош в подобных делах; но с другой, — если его раскроют, то прикончат. В подобной ситуации Снарк не мог гарантировать, что сможет обеспечить безопасность им обоим.

Запишите, пойдёт ли отец Бретон на тайную встречу, и решайте:

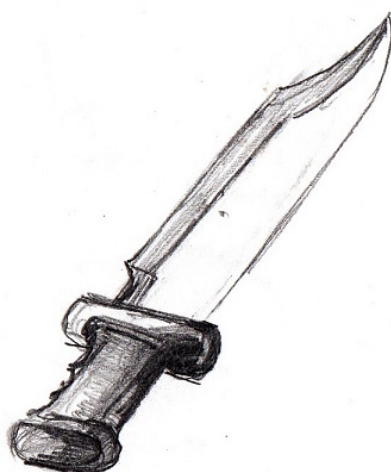
Должен ли Снарк прийти в назначенное место вовремя, или намеренно опоздать?

Если отсутствует «Ключевые слова/Преподобный Отец Бретон»: **Попросить Преподобного подстраховать вас**,  «Преподобный Отец Бретон» — (49)

Если отмечено «Ключевые слова/Преподобный Отец Бретон»: **Это опасно, пускай Преподобный остаётся**,  «Преподобный Отец Бретон» — (49)

Снарк придёт в назначенное место вовремя — (54)

Снарк намеренно опоздает — (18)



Снарк ухватился за ручку меча.


Мужчина запустил руку в левый рукав своей рясы.

Барабанная дробь!

А теперь подумайте, и скажите: что выйдет быстрее и проще — выхватить меч из ножен, или кинжал из рукава?

Пока вы размышляете и соотносите одно с другим, Ямон уже засадил Суrowому кинжал. Прямо в яблочко.

Если вы до сих пор не поняли, это была одна из самых трагичных концовок...

 снять все отметки в «Ключевые слова»

51

Снарк отправил монаха к сторожевой башне, чтобы справиться об охраннике оружейной.

Вскоре он, проворный молодой человек с насмешливым взглядом, вернулся и объявил:

— Охранника и след простыл, уважаемый! Мы с начальником стражи обнаружили, что он самовольно покинул свой пост. Но и это ещё не всё. Он прихватизировал некоторые вещи из королевского арсенала: несколько кинжалов и арбалет с болтами.

Выслушав его, Снарк сурово отрезал:

— Всё ясно — охранник заварил эту кашу!

Запишите кодовое число 90 и решайте: должен ли он отдать приказ изловить одного лишь охранника или арестовать вместе с ним и Харима?

 ✓«Метка 90»

Арестовать только охранника — (76)

Арестовать охранника и Хакима — (34)

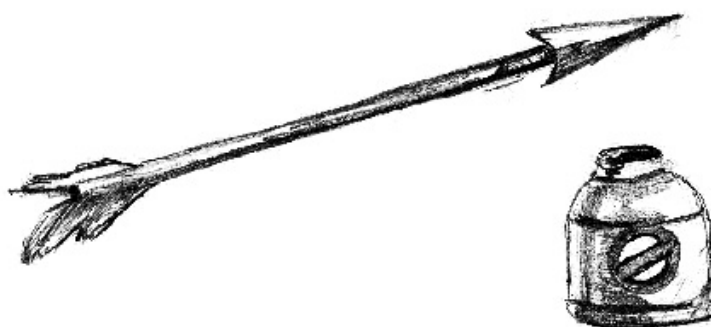
52

Хорошо...

Но что именно показалось вам знакомым в мужчине?

- Одежда — (77)
- Голос — (2)
- Походка — (20)

53



Когда Снарка отделяли от незнакомца всего пара метров, тот резко отступил, бросив взгляд на судью. Суровому оставалось лишь нахмуриться, догадываясь, чьих рук это дело. Сначала он услышал свист, а затем его спину пронзила искусно выпущенная стрела...

Ну, ладно, шут с Вами. Так и быть: возвращайтесь и внимательнее выбирайте действия!

- Вернуться — (95)

54

Улица Огня или, как ещё говорили, Улица Пожара, — находилась на городской окраине. Она была грязной и пустынной. Её название осталось со времён бушевавшего здесь много лет назад пожара, уничтожившего здесь всё и вся и изгнавшего местных жителей в другие места. Теперь здесь остались лишь уродливые остовы домов, а ветхие кладки. Идеальное место для тайных встреч... и достаточно жуткое...

Точно в назначенное время, Снарк встал в начале улицы и начал осторожно ступать вперёд.

Невысокая фигура в чёрной монашеской рясе вышла из-за руин преградив ему путь. В скудном свете Снарк всё-таки различил лицо с бородой и грубыми чертами. Рука судьи напряжённо легла на рукоять меча...

Если отмечено «Ключевые слова/Преподобный Отец Бретон»: **Хорошо, что преподобный где-то поблизости!** — (28)

- Если отсутствует «Ключевые слова/Преподобный Отец Бретон»: **Жаль, нет рядом**

55

— У меня есть предложение, — заявил Снарк, встретив вопросительные взгляды товарищей. — Лишь такой хитрый и сообразительный человек, как отец Бретон, сумеет проследить за Ямоном!

— Вы пропустили «храбрый», — заметил Кабрас.

— Не пропустил, — ухмыльнулся судья.

— Опять издеваются, — возвёл очи горе отец Бретон. — Но если я и займусь этим делом, то лишь потому, что мною движут мудрые слова Пророков, а не ваши язвительные попытки взять меня на слабо. Где там этот ваш Ямон?

— Должно быть, по-прежнему выпивает в корчме возле сторожевой башни, — только и успел промолвить капитан. Не веря своим глазам, ему лишь оставалось уставиться на то, как прытко припустил дородный монах, сотрясая белой верёвкой на рясе.

— Корчма! — воскликнул монах, подлетая к двери. — Это — точно по моей части!

○ **Через полтора часа преподобный вернулся — (15)**

56

Окинув шатёр, Снарк вышел и огляделся. Заметив расположенные за ней тренировочные мишени Харима, Снарк поспешил туда. Но стоило ему дойти до края широкого шатра, судья остановился и притих. Инстинкт подсказывал ему, что сейчас — самое время наблюдать.

В нижней части закрытого пространства, окружённого шатрами, располагались две деревянных мишени. Прямо перед ними тихо переговаривались двое мужчин. Первым из них был южанин, но второго Снарк не знал. Это был крепко скроенный верзила в чёрном длинном плаще. У незнакомца с круглым лицом имелась густая чёрная борода.

Спустя некоторое время, они пожали друг другу руки и незнакомец затерялся среди шатров. Снарк поспешил обратно ко входу в шатёр Харима, у которого его и встретил южанин.

— По какому вопросу, господин судья? — любопытствовал тот.

— Я ненадолго, — закашлял Суровый. — Я просто хотел спросить: ты знаешь, что случилось с кинжалом после покушения на меня?

Южанин уставился на него немигающим взглядом, а через пару мгновений хлопнул себя по лбу.

— Вот чёрт! — воскликнул он. — В этой суматохе я совсем забыл о нём. Нож остался в мишени. Возможно, кто-то уже забрал его. Жаль, это был хороший нож, я собирался взять его себе... Простите меня, господин судья!

Крайне недовольный отсутствием полезной информации, Снарк развернулся и покинул ярмарочную площадь.

Запишите кодовое число 20

 ✓ «Метка 20»

Уйти с ярмарочной площади — (74)

57

Вскоре в городе повечерело, и Снарк поспешил домой. Уже в пути его посетила мысль сказать Кабрасу утром, чтобы тот выделил ему пару телохранителей. Так, на всякий случай...

Определённо, это был ещё не конец.

Ветер игриво покачивал записку, припиленную на гвоздь двери его дома. Суровый осторожно оглянулся, а затем одним махом разорвал пергамент. Почерк автора был тот же, как в прошлой записке, переданной нищим: *«Ты ходячий мертвец. Но скоро ты перестанешь ходить»*.

По коже пробежали мурашки, хотя вокруг и не было холодно.

Должен ли он немедленно вернуться домой или незамедлительно вернуться к капитану Кабрасу?

Вернуться домой — (47)

Вернуться к капитану Кабрасу — (80)

58

— Скажи капитану Кабрасу немедленно заняться поимкой охранника из королевской оружейной! — приказал Суровый.

Солдат вернулся примерно через два часа, и сообщил:

— Вы были правы, уважаемый судья! Охранник пропал. Он покинул свой пост забрав с собой несколько кинжалов и арбалет с болтами. Очевидно, это он освободил Харима. В настоящее время проводится обыск его дома...

— Они и есть те самые преступники! — отрезал Снарк. — Пусть стража перевернёт верх дном весь город, но найдёт их. Желательно, живыми. Но если будут два трупа... я не обижусь!

— Так точно! — приняв к сведению, исполнительный солдат поспешил выполнять поручение, а Снарк вышел следом за ним и побрёл домой.

Отправиться домой — (39)



Около полудня Снарк всё ещё находился в стенах монастыря, горячо полемизируя с преподобным о количестве вина, необходимом для действительно хорошего обеда. Внезапно в комнату, будто гром среди ясного неба, ворвался запыхавшийся гвардеец, нарушив общественно важную дискуссию.

— Гос... Гос... — едва дыша, проронил он.

— Гости? — предположил отец Бретон.

— Господин судья! — наконец отшавшись, выпалил стражник. — Он сбежал!

— Кто сбежал?! — в ярости выпалил Снарк.

— Южанин! Охрана мертва!.. Не просто убийство, а какая-то бойня! — затараторил несчастный.

— Харим! — взревел судья.

Солдат кивнул.

— Ему кто-то помог, не иначе. Была смена караула. В одного сторожа всадили арбалетный болт, другого, напарника, зарезали, — изложил гвардеец.

— Было что-то ещё, необычное? — выпытывал у него судья.

— Вообще-то, да, есть три момента, — призадумался тот. — Во-первых, сменщики опоздали, что случается редко. И потому убитых обнаружили не сразу. Во-вторых, начальник стражи не должен был находиться в это время на дежурстве, но в тот момент он находился там в башне. И в-третьих, охранник королевской оружейной тоже был замечен у сторожевой башни. Но, как мы позднее выяснили, у него была смена. В общем, такие дела. **Что прикажете делать?**

Заняться стражниками, которые должны были сменить погибших — (17)

Заняться начальником стражи — (81)

Заняться охранником оружейной — (58)

60

— Эй! — подал голос Снарк. — Я здесь! Ты ничего не хочешь мне сказать?

— О, ещё как... — ответил человек хриплым голосом.

Отец Бретон должен был затаиться где-то поблизости?

Если отмечено «Ключевые слова/Преподобный Отец Бретон»: **Да, он затаился!** — (87)

Если отсутствует «Ключевые слова/Преподобный Отец Бретон»: **Нет, к сожалению!** — (5)

61

Едва покинув кабинет Кабраса, судья столкнулся с монахом, несущимся вверх по лестнице.

— Слава Богу, я нашёл тебя! — запричитал отец Бретон. — Большое несчастье!

— Подожди, успокойся! Что случилось? — попытался разобраться Снарк.

Преподобный покачал головой, побледнел и зарыдал:

— Сегодня мы нашли в погребке монастыря труп брата Алена — смиренного монаха, не считая того, что он любил выпить. Ужасное зрелище: его горло было жестоко перерезано, а тело обнажено. Эта мразь унесла его рясу! Зачем ему, чёрт его дери, понадобилась ряса бедного Алена?

— Когда произошло убийство? — уточнил Снарк.

— На вид, примерно дня два назад, — предположил преподобный. — Ты собираешься что-нибудь предпринять?!

Суровый пожал плечами:

— Как ты знаешь, у меня сейчас серьёзные проблемы. Иди наверх и расскажи всё Кабрасу. Он этим займётся. Когда я покончу со своей кашей, то помогу тебе!

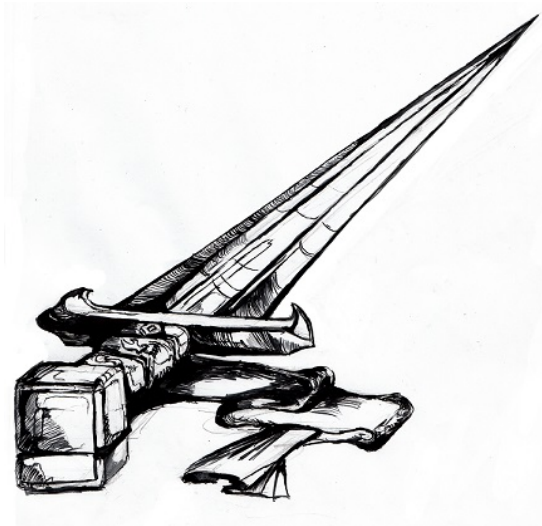
Преподобный кивнул и, утерев слёзы рукавом своей рясы, поспешил по лестнице в кабинет капитана.

Снарк вздохнул и покинул здание, погрузившись в тяжёлые думы.

Если отмечено «Ключевые слова/Метка 40»: **Поспешить домой (Кодовое число 40)** — (103)


Если отмечено «Ключевые слова/Метка 70»: **Поспешить домой (Кодовое число 70)** — (9)

Если отсутствуют «Ключевые слова/Метка 40», «Ключевые слова/Метка 70»: **Поспешить домой (Нет кодовых чисел)** — (57)



Сначала Снарку потребовалось бы вытащить меч из ножен. Затем — развернуться и замахнуть. Однако брошенный убийцей нож оказался на редкость нетерпеливым и не позволил ему проделать всё это. Он подло просвистел и вонзился судье в горло.

Как Вы, наверное, уже догадались, Вам следует начать сначала.

 снять все отметки в «Ключевые слова»

63

Пролог

— Тебе не страшно? — выпытывал метатель ножей.

Снарк ощущал, что взгляды всей толпы в этот момент были прикованы к нему. Как?! Неужели королевский судья, Суровый Снарк, стерпит такое?

Он пронзил балагура хмурым взглядом. Артист только что пригласил его на импровизированную сцену из досок и бочек, а теперь сотрясал перед ним кинжалом.

Конечно, номер состоял в том, чтобы все клинки поразили мишень не задев его самого, но до сих пор все люди, метавшие оружие в Снарка, делали это лишь с целью его убить, а потому ему было непривычно участвовать в трюке, где он не должен был двигаться.

Весенняя ярмарка привела в столицу великое множество подобных артистов. Но шоу метателя ножей имело просто ошеломительный успех, и возле его аттракциона уже пятый день не утихали страсти и овации.

○ **Встать перед мишенью.** — (35)

64

Суровый решительно бросился вперёд и смело засверкал пятками, вскоре оторвавшись от своего преследователя. И кто знает, может быть, тот был не один...

Немного поразмыслив над ситуацией, Снарк вышел на одну из главных улиц, уже приняв решение.

- Переходите дальше — (80)**

65

Снарк быстро вернулся на кухню и тихо затворил дверь. Он не сомневался в том, что убийцы штурмуют его дом в этот самый момент. Но сейчас он должен был сохранять хладнокровие. В конце концов, в его жизни бывали ситуации и пострашнее...

И что теперь делать?

- Пройти через прихожую и жилое помещение, чтобы добраться до спальни — (89)**
- Он должен оставаться здесь, чтобы наблюдать за гостиней — (31)**

66

— Вопросы? — переспросил охранник, снова взглянув на Снарка.

— Как они сумели украсть ножи, когда ты был на дежурстве? — сурово выпытывал тот. Парень замахал руками.

— Они их не крали, — уверенным тоном начал Ямон, но резко понизил голос до шёпота. — Они исчезли!

— Что ты имеешь в виду? — нахмурился Снарк.

— Слушайте сюда, — продолжил Ямон. — Стою я перед оружейной дверью, и в какой-то момент внутри раздаётся шум... Фууууу! Фууууу!.. Как будто ветер дует в ветвях деревьев!.. Я кричу: «Какой ветер?! Какие деревья?! Я в замке!». Взял факел и открыл дверь. Внутри ничего, только ветер откуда-то продолжает свистеть. У меня мурашки по коже, говорю вам, так испугался, что даже сделал знак Святого Аспина против духов. И тогда эти кинжалы — оба — засияли неведомым светом. Я отступил, моё сердце бьётся, бьётся... Внезапно, всё закончилось: буря прекратилась и ножи исчезли в воздухе! Здесь замешана нечистая сила, говорю вам!

Снарк задумчиво покачал головой и спросил:

— Почему ты сразу не сообщил о случившемся?

— Кто бы мне поверил? Я и сам себе не верю, мало что может померещиться со страха! Ну и работа... Я могу лишиться её, вы знаете...

— Не переживай об этом, — заверил Кабрас, отпустив охранника.

Суровый тяжело вздохнул.

 ✓ «Охранник оружейной допрошен»

- Отпустить охранника оружейной — (61)**

67

В принципе, он не горел желанием раздолбать собственную дверь. Но при таких обстоятельствах...

...Мощный удар сорвал дверь с петель, и та с грохотом влетела в комнату. Стоящий в ней мужчина онемел, в ужасе вытаращив глаза.

Одной рукой сгребя того за грудки, Снарк тотчас же нокаутировал его ударом второй.

— Сюрприз! — пророкатыл он, угрожающе нависая над жертвой.

— Да, вот только для кого? — прозвучало сзади.

Молниеносно развернувшись, судья схватил обмякшее тело Ямона и выставил его перед собой, закрывшись словно щитом. На него был нацелен заряженный арбалет!

Переходите дальше — (4)

68

— В самом деле? — язвительно переспросил судья. — В таком случае, позволь мне освежить твою память...

Когда он потянул ящик, лицо Харима приняло мертвецки-бледный вид. Взяв в руку кинжал, Снарк продемонстрировал его южанину:

— Кто его сюда положил? Или, скорее, спрятал!

— Я правда не знаю! — заголосил южанин. — Кто-то подбросил его... Это подстава!

Тем временем, Суровый уже связывал ему руки.


— С этим мы разберёмся позже, — прорычал он. — А сейчас я арестую тебя и ты пойдёшь со мной на прогулку в темницу!

— Почему Вы мне не верите? — запричитал артист, едва не разрыдавшись на глазах у судьи.

— Не я, дорогой, — по-деловому рассудил Снарк. — Тебе не доверяет сам закон!

И в этом случае всё действительно говорило не в пользу Харима.

Запишите кодовое число 40.

 ✓ «Метка 40»

Продолжить — (74)

69

На ярмарке, как обычно, царило оживление. Люди веселились, наблюдая за выступлениями артистов, смеялись и рукоплескали. Другие наслаждались изобилием вина, хохотали и валялись в пыли. Словом, ярмарка как ярмарка.

Возле сцены метателя ножей в этот раз никого не было. Вполне объяснимо. Кто захочет стоять на пути мишени, когда неизвестно откуда могут весело запустить кинжалом!

Настораживало другое: Харима здесь тоже не было. Суровый решил проверить его шатёр. Он заметил покрывало, служившее входной дверью (ох уж эти южане!) и взгляделся в полумрак. Кроме кровати и низкого облупившегося шкафа здесь не было ничего другого.

Внезапно Снарка охватило безумное желание осмотреть палатку. Не то чтобы у него не было более важных дел, но это займёт всего минуту.

Как ему поступить?

- Поддаться своему желанию — (24)
- Дождаться здесь Харима — (23)
- Выйти и поискать южанина снаружи — (56)

70

Тихо встав перед дверью, Снарк осторожно отворил её. Из комнаты тотчас повеяло ароматами фруктов и вяленого мяса. На кухонном столе стояла корзина с наливными яблочками, сверкавшими в свете лучей, пробивавшихся через приоткрытые створки окна. Борясь с желанием перекусить, Снарк направился...

- ...в жилое помещение — (37)
- ...в гостиную — (90)

71

Снарк обратился к капитану, стоявшему посреди монастырского помещения:

— Кабрас, пошлите кого-нибудь проследить за охранником оружейной. У меня такое предчувствие, что это может принести свои плоды!

Примерно через два часа капитан вернулся в ярости и доложил:

— Ничего не вышло! Этот парень никуда не ходил. Скорее всего, он просто узнал охранников, которых я послал за ним. Хотя, это уже само по себе ставит его под подозрение...

Тем не менее, у Снарка оставалось ещё два варианта.

Запишите кодовое число 70, и выбирайте:

 ✓ «Метка 70»

- Проследить за ним лично — (26)
- Поручить это дело отцу Бретону — (55)

72

Меч тихо выскользнул из ножен, угрожающе нацелившись вперёд. Но это не смутило нищего. Даже напротив, он лишь прибавил шагу, невозмутимо поспешив к судье.

Следом за ним появился и второй нападающий, точно так же облачённый в плащ с низко спущенным на лицо капюшоном. Казалось, в эти дни плащи и капюшоны просто сделались модным трендом!

Оба преследователя бежали навстречу Снарку, а второй на ходу запустил правую руку в левый рукав...

Снарк должен бежать, или попытаться расправиться в одиночку с двумя, при помощи своего верного меча?

- Бежать! — (88)**
- Напасть на двоих врагов! — (100)**

73

— Как, чёрт подери, это возможно?! — завопил Снарк, сжав записку в кулаке.

«Нам ведом каждый твой шаг. Не пытайся защитить себя от смерти, потому что не можешь. Она идёт за тобой».

— Мы обнаружили её среди трупов стражников, — поведал Кабрас.

— Тех, кто должен был охранять меня с этого дня? — насторожился Снарк.

— Тех самых, — кивнул капитан. — Кто-то перерезал им горла, пока они спали в казарме. Какой бардак...

— Предатель? — поднял брови судья.

— Может быть. Мы не знаем наверняка, — развёл руками Кабрас.

— Слишком много мертвецов, — пробормотал преподобный, и беспокойно вздрогнул в своём кресле.

- Если отмечено «Ключевые слова/Метка 30»: **Есть метка 30 — (19)**
- Если отмечено «Ключевые слова/Метка 40»: **Есть метка 40 — (41)**
- Если отмечено «Ключевые слова/Метка 10» или отмечено «Ключевые слова/Метка 50»: **Есть метки 10 или 50 — (95)**
- Если отмечено «Ключевые слова/Метка 60» или отмечено «Ключевые слова/Метка 70»: **Есть метка 60 или 70 — (7)**
- Если отсутствуют «Ключевые слова/Метка 10», «Ключевые слова/Метка 30», «Ключевые слова/Метка 50», «Ключевые слова/Метка 60», «Ключевые слова/Метка 70», «Ключевые слова/Метка 40»: **Нет ни одной из меток — (22)**

74

День принёс ему новый сюрприз. Естественно, неприятный.

— Что?! — требовательно спросил Снарк, вставая со стула.

— Так и есть, — кивнул капитан Кабрас. Его молодое лицо было омрачено. Судя по всему, ему тоже не нравилось то, о чём он должен был сообщить:

— Ножи, которыми они пытались тебя убить, принадлежат секте «Слуги Дракона».

— Но мы же с тобой её разгромили?..

Кабрас нервно прошагал через комнату. Казалось, его глаза выискивали непочатую бутылку в ближайшем шкафу... Но, к сожалению, он был при исполнении. Капитан тяжело вздохнул, запустив длинные пальцы в густую шевелюру.

— Так точно, — ответил он. — А кинжалы до недавнего времени были в оружейной дворца. Её охранник сообщил, что они исчезли на его глазах каким-то загадочным образом. Я не знаю подробностей, но предлагаю допросить его лично.

Суровый обвёл взглядом кабинет Кабраса, рассуждая о том, как ему поступить.

Допросить охранника — (86)

Это может подождать — (61)

75

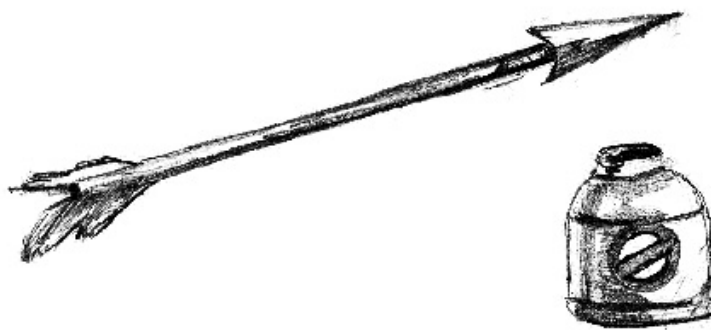
Внезапно Снарк понял, что уже где-то видел этого охранника. Но откуда он мог его знать?

Да, это был тот самый парень в длинном плаще, которого он сегодня видел у мишеней Харима. Очень, очень подозрительно...

И что теперь?

Спросить его напрямую, что он делал у Харима — (94)

Сделать вид, что не узнаёт его — (43)



Выйдя на улицу, Снарк обратился к стражнику, патрулировавшему улицы в это время суток. Поручив ему передать капитану Кабрасу приказ о немедленной поимке сторожа королевского арсенала Ямона. Откозыряв, служивый поспешил выполнять распоряжение.

Суровый направился домой, размышляя о том, как позднее расправится с предателем. На его губах заиграла зловещая улыбка.

Приятный вечер омрачило лишь одно досадное событие: перед самым домом Снарка метко пронзила неприятная, можно даже сказать, смертельная стрела. Или, точнее, арбалетный болт. А так, в общем и в целом, погода стояла на редкость хорошая.

Ай-ай-ай! Вы где-то прокололись, совершив досадную ошибку. Но если хотите разобраться, в чём она заключалась, — начните сначала.

 снять все отметки в «Ключевые слова»

77

Снарк внимательно осматривал рясу. Определённо, это было облачение монаха. Та же белая верёвка, служившая поясом, и крест. Но что-то подсказывало судье, что этот парень не был монахом. Он вспомнил о брате Алене, убитом в винном погребе монастыря, и от одной этой мысли по его коже пробежали мурашки.

Ловушка!

— Тебе идёт ряса, приятель, — мрачно заметил Снарк, заноса меч. — Вот только она не твоя!

○ Если отмечено «Ключевые слова/Преподобный Отец Бретон»: **Хорошо, что Снарк приказал преподобному спрятаться где-то здесь — (84)**

○ Если отсутствует «Ключевые слова/Преподобный Отец Бретон»: **Жаль, что Снарк не попросил преподобного подстраховать — (79)**

78

— Этот сторож, — заметил Снарк. — Ещё тогда показался мне подозрительным... Эта нелепая история о пропавших кинжалах, которую он сшил белыми нитками, не внушила мне доверия. И теперь мы видим, кто за всем стоит!

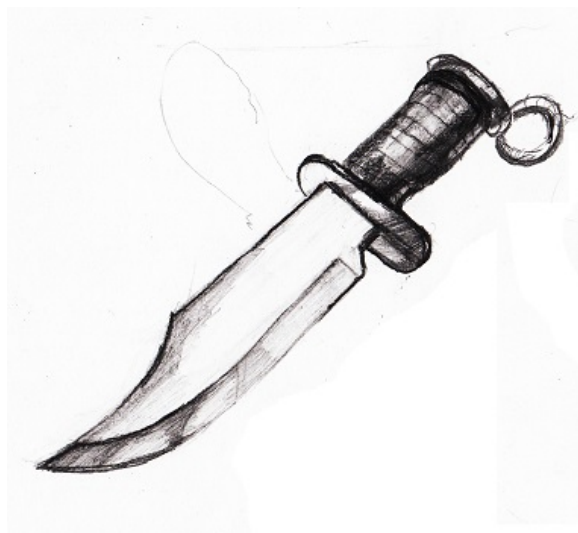
На этой торжественной ноте Снарк задумчиво вышел из комнаты. Перед монастырём расхаживал стражник, патрулирующий улицу.

— Я судья Снарк, — сообщил ему Суровый (судя по взгляду мужчины, это было прекрасно ему известно). — Ступай к капитану Кабрасу и передай, что ему приказано немедленно изловить и доставить ко мне двух людей — метателя ножей Харима и охранника королевского арсенала Ямона. Поспеш!

Стражник кинулся со всех ног выполнять распоряжение судьи, а Снарк пошёл к себе домой.

○ **Отправляйтесь домой — (39)**

79



Снарк стремительно помчался к мужчине. Человек явно занервничал, но не сдвинулся с места. На его лице отчётливо проступили капли пота...

○ Если отмечено «Ключевые слова/Охранник оружейной допрошен»: **Снарк допрашивал охранника оружейной и узнал его — (99)**

○ Если отсутствует «Ключевые слова/Охранник оружейной допрошен»: **Снарк не узнал этого человека — (53)**

80

Снарк поспешил обратно, и ещё до наступления темноты добрался до капитана Кабраса. Они договорились о том, что утром к нему будут приставлены два телохранителя, но они должны быть в гражданской одежде и выполнять свои обязанности тайно.

— Не переживай, — успокоил его Кабрас. — Мы поймаем ублюдка!

Суровый направился провести ночь в монастыре отца Бретона. Сначала преподобный воспринял это как грабительский набег на его запасы вина, но затем всё же понял всю серьёзность ситуации и без возражений принёс большой кувшин.

А утром... — (73)

81

— Проверьте начальника стражи! — скомандовал Снарк. — Я не хочу, чтоб об этом судачили, если я ошибаюсь.


Солдат кивнул и с усердием поспешил прочь из комнаты.

Через пару часов он вернулся и объявил:

— Начальник здесь ни при чём. В то время он диктовал писцу в своём кабинете текст послания для стражи города Маниор. Есть основания полагать, что туда сбежала столичная воровка. Это подтверждается показаниями писаря, которым нет оснований не доверять.

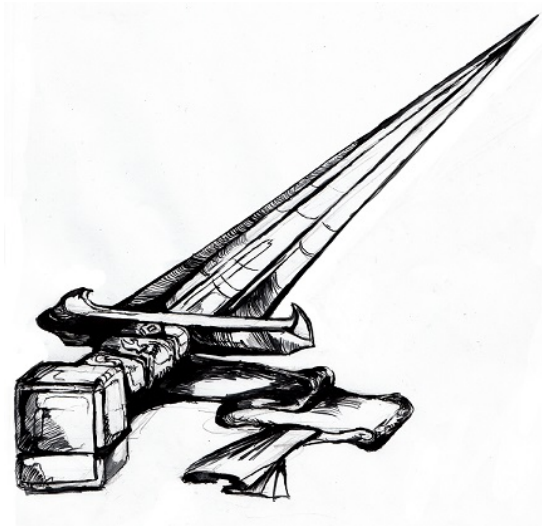
Снарку оставалось лишь злобно нахмуриться.

Запишите кодовое число 90, и решайте, что делать теперь.

 ✓ «Метка 90»

Заняться сменщиками убитых охранников — (17)


Заняться охранником королевской оружейной — (58)

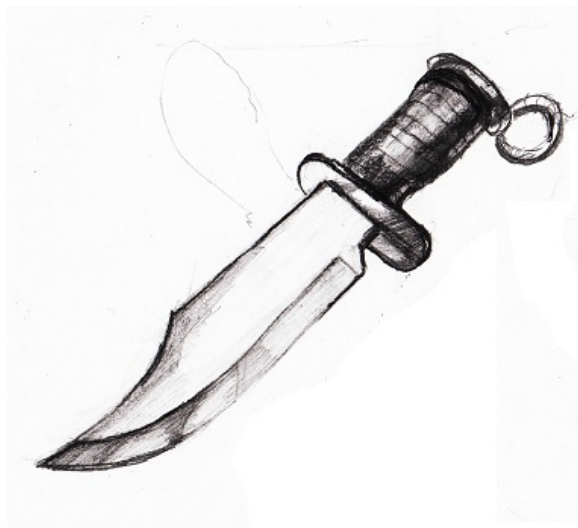


Не заботясь о тишине, Снарк задел дверь плечом. Ещё до того как она открылась, его нож прошёл меж рёбер предателя. Пронзённый издал крик, беспомощно раскинув руки и распластавшись на полу...

Дверь чёрного хода распахнулась, ослепив судью светом. Снарк различил лишь силуэт, перешагнувший порог его дома. А следом прозвучал ужасный свист стрелы...

Вы были очень близки к триумфальной развязке, но получилось как получилось... А, впрочем, не расстраивайтесь — возвращайтесь на ту страницу, где коварно заложили свой палец, и продолжайте читать оттуда. Да ладно Вам, кто сейчас не мухлюет?;)

 X«Схема дома Снарка»




В тот момент, когда Снарк почти добрался до этого человека, на него снизошло понимание ситуации. Расплата за ошибку!

А это была огромная ошибка...

Ямон молниеносно выхватил кинжал и с смертельной силой и точностью засадил его с трёх метров в горло судьи.

Это был настоящий мастер ножевого боя! Да-да... А теперь, когда перестанете меня ругать, начинайте свой путь заново!

 снять все отметки в «Ключевые слова»

84

— Берегись!!! — прокричал преподобный.

Резко развернувшись, Снарк заметил тень, пробирающуюся между домами. Вскоре на виду показался мужчина в чёрном плаще, сжимая в руках арбалет. Снарк взгляделся в его лицо.

Это был Харим!

Судья метнулся в его сторону... Но было слишком поздно!

Парень юркнул за угол, и вскоре бесследно исчез. Тем временем, человек в рясе тоже успел скрыться.

— Я узнал его! — задыхаясь, воскликнул подбегая отец Бретон. — Это был Ямон, тот охранник из оружейной. А ряса принадлежит нашему Ордену! Помнишь того монаха, которого убили?..

— Всё ясно! — процедил Снарк. — Беги к Кабрасу и передай ему, чтобы искал и изловил обоих мерзавцев сегодня, если это возможно! Живыми или мёртвыми!

○ Продолжить — (39)

85

В полдень на площади появился Снарк в сопровождении четырёх гвардейцев. Люди взволнованно расступались на пути отряда и продолжали смотреть им вослед. Куда это направляется судья Снарк?

Харима обнаружили тренирующимся с мишеням за его палаткой. Суровый встал перед ним, а позади выстроились свирепого вида стражи, облачённые в грозную униформу, угрожающе стиснув древки копий.

На удивлённый и слегка испуганный взгляд южанина Снарк ответил вопросом:

— Ты что-нибудь знаешь о кинжале, которым меня пытались убить? Кто-нибудь забрал его у мишени?

От побледневшего и растерянного Харима удалось добиться немногого: он не знает, где кинжал. Вспомнил о нём только тогда, когда стража разогнала зевак на площади, но у мишени уже ничего не было. Жаль, потому что этот клинок был отлично сбалансирован для метания («Прошу прощения, уважаемый судья!»). Он ничего не видел и очень испугался в тот день... И так далее, и тому подобное.

Суровый презрительно проворчал, позволив страже разойтись.

Запишите кодовое число 50.

 ✓ «Метка 50»

Продолжить расследование — (74)

86

Кабрас приказал вызвать стража, охранявшего королевский арсенал, и через полчаса этот человек уже стоял перед ним. Невысокий коренастый парень с бородой, облачённый в форму королевского гвардейца.

Он бросил быстрый взгляд на Снарка и отрапортовал по-армейски:

— Господин судья! Господин капитан, по вашему приказанию прибыл!

— Вольно, Ямон, — распорядился Кабрас. — У королевского судьи есть к тебе несколько вопросов.

Если отмечено «Ключевые слова/Метка 20»: **Дальше (записано кодовое число 20) — (75)**

Если отсутствует «Ключевые слова/Метка 20»: **Дальше (Нет кодового числа 20) — (66)**



— Какого... — начал было Снарк, но его размышления прервал крик преподобного.

— Сзади!!!

Суровый отпрыгнул в сторону. Ещё до того как он перекатился мимо него просвистел арбалетный болт. Вскочив, судья развернулся и обнажил меч, увидев перед собой испуганный взгляд Харима. Подонок сжимал в руках разряженный арбалет!

Снарк бросился к нему со всех ног, но подлый южанин ловко увернулся, скрывшись в узком проходе между домами. Тем временем, человек в рясе также бесследно исчез.

Преподобный подбежал (как всегда, слишком поздно), запыхавшись и крича на ходу:

— Я узнал его! Я узнал его! Он был в рясе нашего ордена! Я же говорил тебе про убитого монаха... Это Ямон, охранник королевской оружейной!

— Всё ясно! — процедил Снарк. — Беги со всех ног к Кабрасу и передай мой приказ: изловить этих ублюдков, живыми или мёртвыми!

○ **Разгневанный Снарк направился домой — (39)**

88

Мысль о том, что его в любой момент способен настичь кинжал, прибавила силы его ногам. Они с завидной скоростью увели его из опасного места. Как только он вышел на одну из главных улиц, решение уже назрело...

○ **Надо сходить к старому другу — (80)**

89

Стараясь не шуметь, Снарк прокрался в прихожую, а оттуда осторожно прошёл в жилую комнату. Несмотря на тусклый свет, он обнаружил, что дверь спальни открыта — и направился туда.

Мысли о том, что ему приходится пробираться через собственный дом словно вор, вынуждали его подавить в себе злобный смешок. Только попадись ему кто-нибудь из этих мерзавцев!

Он заглянул в открытую дверь и затаил дыхание. В сумерках спальни, он различил силуэт мужчины в тёмной рясе. Без всякого сомнения, это был ни кто иной, как Ямон — охранник королевской оружейной. Но как здесь оказался?

И что теперь?

- Громко вынести дверь, в надежде взять негодяев врасплох — (67)
- Открыть дверь и просто войти, безо всяких выкрутасов — (36)

90

Устало покачиваясь, Снарк забрёл в комнату. Он собирался кинуться в спальню, рухнуть на мягкую кровать, закрыть глаза, уткнувшись в манящую подушку и провалиться в благодатный сон...

Но нет! Из спальни донёсся какой-то шум: как если бы кто-то передвигал по полу тяжёлое кресло. В этот момент кто-то попытался повернуть ручку чёрного входа. Дверь была заперта, и обнаружив это незнакомец принялся взламывать замок.

Что оставалось делать?

Снарк может...

- ...идти к дверям спальни — (30)
- ...идти к двери чёрного хода — (21)
- ...спрятаться на кухне — (65)



Отослав капитана, Снарк обратился к преподобному:

— Послушай, Бретон, я знаю, что то, о чём я тебя попрошу, не совсем твоя специальность...

— Этого я и опасюсь, — подметил монах.

— ...Но на тебя сейчас — вся моя надежда. Ты должен проследить за этим метателем ножей с ярмарки! — продолжил судья.

Поначалу Бретон воспринял это предложение без особого энтузиазма, но вскоре его лицо просияло:

— Без проблем! Но только если прежде ты верно угадаешь, кто весь следующий месяц будет проставляться во всех лучших корчмах столицы!

Судья догадался с первой же попытки...

Спустя примерно два часа монах вернулся и первым делом налил себе кубок вина, но затем передумал и, оставив его в сторону, опрокинул в себя сразу кувшин. Его лицо было бледным, зато в глазах пылал победоносный огонь:

— Харим встречался с одним человеком, которого я видел прежде. Это охранник из королевской оружейной. Но это не самое важное. Угадай, во что был одет этот гадёныш? В рясу нашего Ордена! Рясу несчастного брата Алена, жестоко убитого в монастырском погребе! Не думаю, что он нашёл её на улице!

○ Если отмечено «Ключевые слова/Охранник оружейной допрошен»: **Судья уже допрашивал охранника Ямона — (78)**

○ Если отсутствует «Ключевые слова/Охранник оружейной допрошен»: **Судья не допрашивал Ямона — (48)**


92

Снарк стоял на лестнице, наблюдая за охранником.

Но в какой-то момент лезвие — длинное и ледяное — пронзило его промеж рёбер, безошибочно найдя сердце.

Снарк так и не увидел своего убийцу...

Ну и дела! Преследователя преследовали! Если начнёте всё заново, то непременно разгадаете, кто...

 X«Схема дома Снарка»

93



Боднув дверь плечом, Суровый вломился в гостиную. Ямон ещё не успел оправиться, когда Снарк резким рывком поставил его на колени. Затем он грубо сгрёб убийцу за волосы, приставив острие своего ножа к его горлу. В глазах предателя отчётливо читался ужас.

Лучи света резко упали на Снарка: дверь чёрного хода отворилась!

Судья развернулся и поднял перед собой тело Ямона, не отводя лезвия. На пороге возник очерченный телом силуэт, направивший в их сторону заряженный арбалет.

○ **Ситуация накалилась — (4)**

94

Ямон заметно растерялся после вопроса судьи.

— Ну-у... Я... Не особенно близко знаком с этим южанином, — запнулся тот. — Просто иногда прихожу к его мишеням... Упражняюсь в метании ножей...

— И как успехи? — ледяным тоном поинтересовался Снарк.

— Стараюсь, — пожал плечами служивый.

— Иногда излишнее усердие не приводит ни к чему хорошему! — повысил голос судья.

— Вы хотите сказать... — залепетал встревоженный не на шутку Ямон.

— Я сказал то, что сказал! — перебил его Суровый.

— Спокойно! — вмешался Кабрас. — Почему ты так переживаешь из-за того, что знаешь этого... как его... Харима?

— Нет-нет! Ни в коем случае! Но судья... — неуверенно подал голос стражник.

— У судьи есть к тебе конкретные вопросы, — отрезал Снарк.

Запишите число 70.

 ✓ «Метка 70»

Продолжить допрос — (66)

95



— Если ты что-то вспомнишь, ты знаешь, как меня найти, — промолвил Кабрас и вышел на улицу.

— Теперь, — заметил Снарк. — Пришло самое время, чтобы хряпнуть винца!

Удобно расположившись в кресле, он вопросительно уставился на преподобного.

— Как ты можешь пить в такой ситуации?! — проворчал тот, когда судья потянул руку к огромному кувшину на столе.

В этот момент в комнату бесцеремонно ворвался молодой монах. Влетев в монастырь со всех ног, и не успев ещё отдышаться, он вручил Снарку записку, затараторив:

— Один человек просил срочно передать это вам!

96

КРАТКАЯ ПРЕДЫСТОРИЯ

Суровый Снарк — главный герой этой истории.

Бывший наёмник, умелый мечник, любитель женщин и вина, brutальный, но рассудительный тип. Много лет назад он повстречал отца Бретона. Монах был членом Ордена Пророков — мудрецов и философов.

Отец Бретон был странной пташкой: хитрым и умным в делах житейских, но совершенно беспомощным в бою. Он часто нервировал своего товарища бесконечными цитатами пророков.

Вместе они спасли королевство от козней секты «Слуги Дракона». В ходе этой миссии они подружились с лейтенантом Кабрасом, храбрым воином из гвардии короля.

После череды опасных и трудных приключений (сражений с бандитами, прекращения ритуала возрождения Дракона, проникновения во дворец, спасения короля и уничтожения тайной секты), друзья получили достойную награду из рук короля.

Лейтенант Кабрас был назначен капитаном и командиром гвардии, отец Бретон получил разрешение основать монастырь в столице, а Снарк удостоился должности королевского судьи — человека с огромной властью, уполномоченного судить без формальных процедур, издавать указы и конфисковать имущество в пользу Короны без предварительных указов короля.

Жизнь судьи полна приключений: дети не мечтают стать правителями, они мечтают стать судьями!

Снарк всегда полагается на свой верный меч, предпочитает делать свою работу в одиночку и хмуриться, что сулит врагам серьезные неприятности. И да, ему очень нравится вино.

Пришло время заняться приключениями Снарка! У них нет каких-то особых правил. Время от времени, вам просто нужно будет записывать ключевые слова. А зачем нужна схема в конце книги, вы узнаете потом.



Свернуть схему, «Схема дома Снарка», на предыдущий параграф

98

Дверь скрипнула и приоткрылась, пролив свет на мрачную прихожую. Снарк вошёл и затворил за собой дверь. Заперев её, он направился...

Обратите внимание у вас теперь есть схема дома, в любой момент можете с ней свериться. Названия помещений даны условно, для удобства игры.

Игра сохранена, если погибните, сможете продолжить с этого параграфа!

Суровый находится в прихожей. Вы должны решить, в какую комнату он отправится.

Куда?

достигнута точка сохранения, «Схема дома Снарка»

Кухня — (70)

Жилое помещение — (37)

99

Почти добежав до человека, Снарк успел хорошо его разглядеть. И узнал его!

Это был Ямок, сторож королевской оружейной.

Суровый застыл на месте. Что-то подсказывало ему, что этот ублюдок пришёл сюда не один. В это раз, догадка не подвела судью: краем глаза он заметил какое-то движение позади. Резко развернувшись, он увидел мужчину с заряженным арбалетом. И узнал его тоже!

Это был Харим, метатель ножей с Юга.

(Ну, это просто какой-то день встречи старых знакомых!)

Снарк не сдержал свой гневный крик и тотчас же бросился на него. Но этот увёртливый тип ловко проскользнул между домами и вскоре был таков. Судья занервничал. Ямона тоже и след простыл.

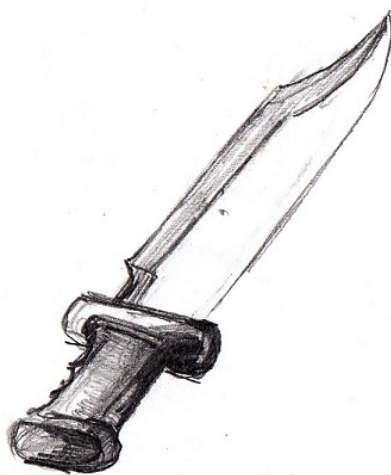
Через несколько минут Снарк вышел на одну из главных улиц и задержал дежурившего там охранника. Служивый быстро сообразил, кто стоит перед ним.

— Беги к капитану Кабрасу! — приказал ему Суровый. — Уже сегодня должны быть выслежены и захвачены два опасных убийцы: метатель ножей Харим и страж королевской оружейной Ямон. Живыми или мёртвыми!

Страж кинулся сломя голову выполнять поручение.

○ **Сам же судья отправился домой — (39)**


100

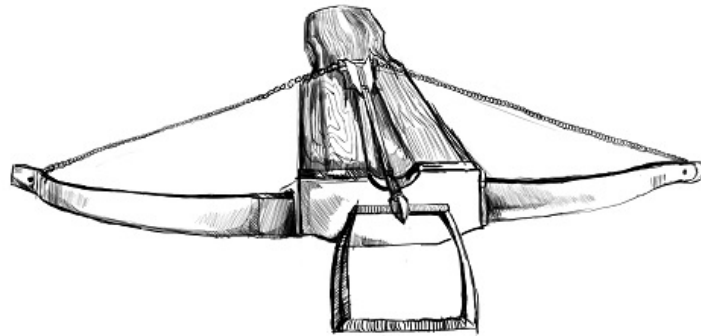


Суровый занял боевую стойку и занёс свой устрашающий меч, готовясь встретить свою судьбу. И что бы вы думали? Он её-таки встретил! Когда один из убийц выхватил клинок из своего рукава, герою сделалось боязно. Но было уже поздно... Слишком поздно...

Пролетев разделявшее их расстояние, кинжал вонзился судье в горло...

Такие дела. Начните всё сначала, чтоб разобраться в этом клубке интриг!

 снять все отметки в «Ключевые слова»



Он пытался что-то достать из рукава рясы.

Пытался, но не успел.

Снарк обрушился на него, успев сбить с ног прежде этого. Ямон издал крик, но молниеносно опустившийся кулак судьи тотчас же заставил его умолкнуть.

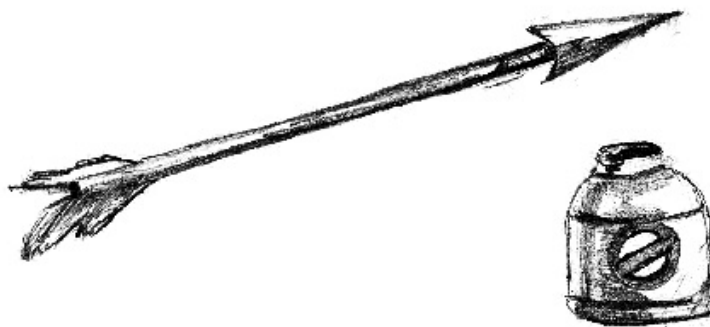
— О, да...

Суровый резко выставил перед собой Ямона, закрывшись им словно щитом.

— ...я вижу, вы в прекрасной форме, господин судья! — закончил голос.

На Снарка был направлен взведённый арбалет.

○ Кто же это? — (4)



Суровый чуял опасность нутром.

Он медленно развернулся, вынимая длинный меч из ножен...

И в тот же миг арбалетный болт поразил его грудь, оросив землю кровью. Опустив разряженный арбалет, стоявший перед ним человек усмехнулся...

Вот уж западло, так западло! Что-то мне совсем не нравится такая концовка!

○ Вернитесь назад и поступите иначе! — (95)

Вскоре начало темнеть. Снарк поспешил домой, размышляя о том, что на следующий день распорядится о том, чтобы выделить себе пару телохранителей. На всякий случай.

Проходя в свете сумерек мимо оживлённой корчмы, он бросил взгляд в окно. Там, внутри, группа людей с воодушевлением готовила ягнёнка на вертеле. Вокруг пылающего огня весело суетились мастера по части жарки, в то время как остальные подавали нехитрую снедь с вином. Судья вздохнул. Прошло немало времени с тех пор, когда он в прошлый раз мог позволить себе так просто повеселиться...

Внезапно, на противоположной стене возникла тень, стремительно разраставшаяся в размерах. Кто-то находился у него за спиной... и быстро приближался.

По коже пробежали мурашки...

Стоит ли ему:

- Отскочить в сторону — (42)
- Резко обернуться, на ходу обнажив длинный меч — (62)