

TroyHolman

Стать Богом

книга-игра



Версия текста: 1

Книги-игры и интерактивные рассказы

<https://quest-book.ru>

1

Я умер.

Узнать о моей прошлой жизни — (8)

Сразу в новый мир — (13)

2

Оказался около входа в загадочную комнату. Я открыл широкие двери.

Перед взором предстал ослепительно красивый тронный зал. Всё в красном бархате, шелках и позолоте. Посреди космоса?!

На троне вальяжно сидел...

Я.

Точнее не я, а человек, в точности похожий на меня, но с белоснежными волосами. Мои волосы были противоположностью — чёрные, как сам космос, если в нём погаснут звёзды.

Он взглянул на меня. Или «я взглянул на себя»?

— Ты пришел быстрее, чем я думал, Фальшивый Бог. Думаешь, это ты создал сей мир? Ты всего лишь подделка.

От его голоса у меня забегали мурашки по телу. Я ощутил ужасающий страх и отчаяние, мне хотелось со всех ног бежать отсюда, но мое тело не слушалось. Инстинктивно тут же заглянул в будущее и увидел как...

«Его рука пронзит мою грудь».

Белый «я» будет двигаться с такой скоростью, что это больше смахивает на телепортацию. Рука с лёгкостью пройдёт сквозь мою грудную клетку, словно рыцарский меч ударит в мягкое, податливое желе. Неважно насколько быстро я отреагирую — результат будет один.

Он уже стоит передо мной, а я даже сдвинуться не могу. И затем, когда он появился рядом, атака уже завершилась. Мои рёбра и лёгкие были разорваны и раздавлены.

— Как... — только и успел я сказать. Кровь хлынула в горло и потекла изо рта.

Захлёбываясь кровью, упал на колени. Странно, но я не чувствовал всемогущества и не смог вылечить себя, словно стал обычным человеком.

— К сожалению, я не могу убить тебя. Но когда-нибудь я снова приду за тобой. Моё имя — Эксфириус. Запомни.

Его голос отдалялся и уже почти заглох. Сознание меркнет. Забвение падает на меня, неотвратимо давит своей бесконечной тяжестью.

Почему это произошло? Всё так и закончится?

Я хо... чу... жить...

... — (4)

3

Спустил три шага, я врезался во что-то невидимое.

"Стена?"

Пытался обойти ее, но через несколько секунд понял...

Это крохотная комната с прозрачными стенами. Единственный выход — дверь. Иллюзия свободы.

○ **Открыть дверь** — (5)

4

Я очнулся.

Ночь. Первое что попало на глаза — звездное небо со звёздами сотворенного мной мира. Слышно потрескивание горящих веток. Кажется, я спал у костра. Неужели все это было сном?

Приподнявшись, оглянулся.

Пустошь.

Я лежал на потрескавшейся и сухой земле. Похоже, растения растут тут с большим трудом. Даже насекомых нет.

Кто-то сидел у костра, подбрасывая ветки. Лицо скрывалось под капюшоном.

— Проснулся?

Я кивнул.

— Можешь применить свою силу?

Проверив это, заметил, что не чувствую былого всемогущество. Мне стало страшно. Попытался применить хоть что-то... Бесполезно, меня лишили силы.

— Не волнуйся, со временем ты восстановишь свои силы.

Эти слова согрели меня куда лучше костра. Значит, все вернется обратно. Я спросил незнакомца:

— Кто ты?


Он снял капюшон.

На вид ему было лет 45-50. Седые волосы и ярко-голубые глаза. Они будто светились, не только отражая огонь костра, но источая внутренний свет. Немного жуткие глаза, которые испугали меня и намертво приковали мой взгляд. Но поведение мужчины было необычайно дружелюбным.

Его лицо озарённое вспышками пламени, было мне незнакомо. Но меня не покидало чувство, что он как-то связан со мной.

— Можешь не представляться, я знаю тебя, — произнёс он хриплым, низким голосом. — А вот тебе не помешает узнать моё имя. Я Нэус и мне нужна твоя помощь, бог.

Концовка Бета

 получено достижение «Стать Богом: Бета»

5

Как только я захотел открыть ее, голову пронзила острая боль. Через несколько секунд все прошло.

Что бы это значило?

Вдруг дверь запылала ярким огнём. Постепенно огонь начал кое-где затухать, но местами лишь усиливался. Через минуту он образовал пылающий текст.

На двери горели следующие слова:

Прочеть — (6)

6

1. *Вы мертвы*

2. За дверью ждёт новый мир, который вы создадите сами

3. Вы станете в нём богом

4. Вы будете обеспечены необходимыми знаниями для создания мира

5. Нужно создать мир в вашем воображении; в этой комнате и сейчас

6. После того, как попадете в новый мир, вы больше не сможете его изменить, а знания станут прежними

Как только дочитал, голова будто потяжелела на тонну. Слово кузнец мироздания залил в мозг свою расплавленную сталь. Меня буквально разрывали огромные знания.

— Хватит!

Я упал на колени и схватился за голову. Разве может один разум вмещать целую вселенную? Казалось, ещё пару гигабайт познаний, и сознание разлетится в клочья.

Через пару секунд всё закончилось. Боль тут же прошла. Невозможно... Я встал с колен и гордо выпрямился, чувствуя себя Богом.

Как только я получил абсолютное знание, начал создавать свой мир.

Выберите стартовую локацию:

1. Лес. Две ветки;

2. Город. Есть шанс встретить необычного персонажа.

Лес — (24)

Город — (10)

7

Я подошел к ней и хотел рассмотреть ее руку, как вдруг...

Девушка истошно завопила. Она набросилась на меня и наотмашь ударила неумело сжатым кулачком. Никакой боли.

Попробовал ее схватить, но девушка ловко увернулась и левой рукой ударила в нос. Странно, даже кровь не пошла. Хоть никакого вреда она нанести не смогла, это начинало раздражать.

— Да успокойся ты!

Используя разницу в весе, я навалился всем телом и прижал ее к полу. Девушка попыталась вырваться, но все было тщетно. Она не могла даже пошевелиться.

Малышка перестала брыкаться и, смирившись со своей участью, тихо всхлипывала. Я вспомнил про её руку и задрал рукав. Она была отрублена до предплечья. Судя по состоянию, прошло уже несколько лет. Ужасно.

Взяв обрубок в свои руки, я сконцентрировался и закатил глаза. Нужно представить, как рука будет регенерироваться. Прошла всего секунда и ее конечность начала отрастать.

Девушка, увидев это, была шокирована. Я отпустил ее и сел обратно, наблюдая за ней. Она махала рукой туда-сюда, разгибала свои пальцы и делала удары по воздуху. Я хотел что-то сказать, но из ее глаз вдруг брызнули слезы. Она с улыбкой посмотрела на меня.

— Спасибо...

Сказав это, она обессилено упала и заснула прямо на полу. Видимо, для нее это был тяжёлый день.

○ **Уложить в постель** — (12)

8

Мама покончила жизнь самоубийством, когда мне было восемь лет. А папа бросил нас еще до моего рождения. Меня забрала к себе тетя (младшая сестра матери). У нее не было ни детей, ни мужа, поэтому мы жили вдвоем.

Тетя устроила в школу, а дома учила психологии и философии. У тётушки дома было много увлекательных книг, что приучило меня к чтению.

Казалось, что у меня впереди целая вечность. Я мог стать кем угодно: писателем, сценаристом, психологом... Но все изменилось, когда у меня обнаружили рак легких.

Это был конец. Медленная и унылая смерть. По мне горевала только тётя. Но оказалось, что смерть это еще не все... Что эта точка в моей жизни значит лишь начало новой главы.

○ **В новый мир** — (13)

9

Космос оказался таким же, каким в прошлой жизни представал на фотографиях. Холодный, тёмный и безжизненный. А вот планета отличалась от Земли: материки оказались непривычной формы, да и совсем другие моря...

А это ещё что?

Вдалеке от планеты, я увидел огромный белый куб.

Пожелав рассмотреть эту диковинку, я перенёсся поближе.

Вблизи куб выглядел весьма внушительно. Думаю, несколько километров в длину каждой из сторон.

Попробовал пройти сквозь стену куба, сделав свое тело призрачным и неосязаемым. Почему-то это не сработало. Телепорт внутрь тоже не подействовал.

Уже хотел проломить путь силой, как вдруг заметил в стене куба дверь.

Зайти — (11)

10

Глава 1: Девушка с множественной личностью. Ветка Альфа

Мягкая кровать. Я приподнялся, пытаюсь хоть что-то рассмотреть в полутьме — свет едва пробивался сквозь узкие и грязные окна.

Сперва меня удивил земляной пол, покрытый соломой. Посреди комнаты стоял дубовый стол с глиняными тарелками. В углу был свален в кучу средневековый доспех. На улице слышались голоса людей, о чём-то спорящих и обсуждающих цены.

Я в своем придуманном мире. И, конечно же, ничего не помнил о том, как я его создавал и все те знания, которыми я обладал. Помню только шесть правил, огнём начертанных в памяти.

Тут я заметил записку на столе. Встал и подошел к столу. Почерк был мой.

Найди «Книгу бога времени». Прочти ее и ты получишь подсказку к Ответу. Но хочу предупредить — как только начнешь чтение, твоя божественная сила будет очень ограничена. Можешь не спешить. У тебя есть четыре года, чтобы найти книгу.

Мнение — (23)

11

Открыл дверь.

— Хозяева! Есть тут кто?

Тишина и темный коридор, манящий неизвестностью.

Я представил стены прозрачными и взглянул сквозь них. Внутри куба скрывался огромный лабиринт. В центре — большая комната, но я не смог увидеть, что в ней находится. Очень странно.

Что же, долго шагать по этому лабиринту неохота, так что я просто перемещусь в тот вариант будущего, где я прошёл лабиринт.

Переместиться во временно-пространственном континууме — (2)

12

Я поднял ее и уложил на кровать, накрыв одеялом. Интересно, кто она? В голове возникла мысль, показавшаяся мне гениальной.

Положив руку на ее голову, произнес:

— Идентификация.

В воздухе над девушкой возникло информационное окно.

Имя, данное при рождении: Юна Крийсат;

Прочие имена: Давина Эйнстэл, Рунэс Суурдия, Анни...

Биография: ...

Характер: ...

Способности: ...

Далее — (17)

13

Интересно, все ли после смерти попадают в пустое белое пространство, в котором я оказался? Еще и дверь стоит. Стоит ли ее открывать?

Думаю, выбора у меня все равно нет. Или есть?

Открыть дверь — (5)

Осмотреться — (3)

14

У парня были светлые волосы, ниспадающие до плеч. Правый глаз – обыкновенного серого цвета, а левый оказался целиком зеленым и со странными узорами вместо зрачка.

В левой руке он держал короткий меч ледяного оттенка с черной кровью демона. В другой – короткий кривой клинок, закреплённый на правом наруче и идущий вдоль руки к плечу.

Демон, как уже было сказано, одной рукой играючи держал чудовищный двуручный фламберг. Его рога и кожа были тёмно-красными, кое-где переходя в чёрный. В глазах полыхал голодный огонь.

Вид монстра вогнал бы прежнего меня в леденящий ужас, но я не чувствовал страха. Богу бояться не положено.

Парень, воспользовавшись моим внезапным появлением, исчез и тут же появился за спиной демона. Он явно рассчитывал добраться до затылка, не так защищённого хитином.

○ **Далее** — (26)

15

Все вокруг замерло. Никакого ветра, звука или движения. Необычно быть в полном покое и тишине. Будто смотрел кино и нажал на паузу.

Я приблизился к замершей девушке и схватил ее руку. Пора уходить.

○ **Телепорт домой** — (18)

16

Сконцентрировался на создании тела без души. Он будет похож на Юну, как родной брат-близнец. Так проще. Те же светлые волосы, впалые щёки и зелёные глаза. Такой же худой.

Через секунду в комнате появился молодой парень без души.

Я приложил руку к голове Юны. Проникнул в её мозг и начал рыться в глубоких водах сознания. «Вырезал» эту личность и «вставил» в новое тело.

Несколько секунд спустя голый парень открыл глаза. Он обнял меня.

— Эй, ты что делаешь?! — я оттолкнул его от себя.

Упав на пол, парень злорадно захохотал и произнёс глубоким басом, гулко барабанившим по ушам:

— Эта сила... Твоя сила во мне!

Вспышка яркого света. Я ослеп. Потерев глаза, мучительно начал восстанавливать зрение.

Когда я снова смог видеть...

Крышу и стены снесло и разметало в разные стороны. Взгляду предстали десятки тысяч мертвецов, погребённых под руинами.

Весь город был уничтожен.


Выжили только я, Юна и парень. Девушка всё ещё лежала без сознания, а созданный парнишка продолжал хохотать.

— Это ты сделал? — ошарашено спросил я.

Парень перестал смеяться и внимательно посмотрел мне в глаза. Он задал вопрос, который я никак не ожидал услышать:

— Ты ведь бог, верно?

Концовка Альфа

 получено достижение «Стать Богом: Альфа»

17

Я прочёл краткую биографию. Она страдает расстройством множественной личностью. Собственный отец насильствовал её в детстве. Из-за этого у девушки появились разные личности.

Также я прочитал характер каждого. Меня заинтересовала одна личность, которая редко появлялась в её жизни.

Это парень, копирующий магию. Другими словами, может перенять способности у других. Опасная личность. Хорошо, что он нечасто выходит из тёмных глубин её подсознания.

Мне пришла мысль о том, как избавить её от страданий. Что если я создам тела для каждой личности, выпустив их из девушки? Но... Я опасюсь парня, ворующего магические навыки. Сможет ли он скопировать мое всемогущество? Хотя не думаю, что такое произойдет, я ведь бог.

Ладно, для начала создам тело для него и проверим это.

Создать тело — (16)

18

Чертоги бога. То есть, мой дом.

Я посадил ее на стул, а сам уселся напротив. Из всей одежды на ней был только грязный плащ. Худощавая девушка со светло-зелёными глазами, светлыми волосами и впалыми щёками. Очень худая, наверное, недостаток питания.

«Возобновить течение времени»

Девушка ошарашено посмотрела по сторонам. Испуганный взгляд остановился на мне.

— Не бойся, я не причиню тебе вреда. Ты в моём доме, стража сюда не сунется. Как тебя зовут?

Она не ответила, пребывая в немом шоке.

Я заметил, что у девушки что-то не так с правой рукой.

○ **Подойти к ней** — (7)

19

— Я бог, — честно ответил на вопрос.

Парень усмехнулся уголком рта и сплюнул на землю передо мной. Может доказать свои слова наглецу?

Одним махом я создал роскошный коттеджный дом. Сказать, что парень был удивлен, значит, ничего не сказать.

Однако каково было мое удивление, когда парень медленно произнёс:

— Такой же, как и я... Ты тоже переродился младенцем в этом мире?

Неужели он пришёл из моего прошлого мира?

В голове возникло множество вопросов, но я не успел их задать.


Парень вскрикнул. Волнистое лезвие с хрустом прошло сквозь его грудь. Парень упал, и я увидел демона, стоящего сзади него на коленях. Он провернул меч в ране, не оставляя врагу никаких шансов.

Парень хотел мне что-то сказать, но не смог. Он захлебнулся собственной кровью.

Издав победный рык, демон одной рукой поднял над собой меч и висящего на лезвии парня. Монстр обратил на меня горящий неистовым голодом взгляд.

Вот теперь мне стало страшно.

Концовка Гамма

 получено достижение «Стать Богом: Гамма»

20

Я поднял правую руку и подумал об огне.

В руке запылало пламя. Я почувствовал лишь мягкое тепло. Попробовал коснуться огня пальцами другой руки. Никаких ожогов и боли! Неужели бессмертен? Хотя, если я — бог, то это не удивительно.

Забавлялся ещё несколько часов и чуть не сжёг лес. Хорошо, что холодом я тоже владею. Бог может не только уничтожать, но и спасать.

Экспериментируя с могуществом, я не заметил, как лес нежно окутала ночь. Звуки взрывов, учиненных мной, давно распугали всю живность. Когда делал передышку, вокруг деревьев клубилась настораживающая тишина.

Попробовав приоткрыть сокрытые от смертных тайны мироздания, наткнулся на какой-то барьер. Видимо, я не могу вернуть те знания, что были даны для создания мира. Совершенные знания.

Любое оружие, по крайней мере, созданное по памяти колюще-режущее и огнестрельное, не оставляет на мне ран. Интересно, а если поместить себя в эпицентр ядерного взрыва? Любопытно, но не думаю, что этот мир заслуживает лесную Хиросиму.

Но над собой я тоже властен — могу стать обычным человеком; болеть гриппом, уставать и получать раны. Возможно, даже умереть.

В ходе одного из экспериментов по нанесению себе телесных повреждений, я заметил людей, с боязнью смотрящих в мою сторону. Видимо, поблизости есть деревня.

○ **Подойти к ним** — (22)

21

Я прошёлся вокруг сказочного леса.

Вдалеке виднелись как известные мне животные: кролики, лани, лисы; так и неизвестные. Некоторые действительно изумляли.

Одно животное (если его можно так назвать) напоминало гигантскую многоножку с мордой крокодила. Десятками лапок оно перебирало с такой скоростью, что движение лап совсем смазывалось и казалось, будто крокодилья туша парит над землёй.

Эти монстры бегали за кроликами, пронзая клыками туши несчастных зверушек. Как только «крокодилы» заметили меня, то мгновенно исчезли в высокой траве, оставляя своих жертв на земле. Видимо, чувствуют нечто гораздо опасней своих челюстей. Чуют меня.

Вдалеке я слышал лязг металла, человеческие вопли и... НЕчеловеческие вопли?!

○ **Телепорт в сторону звука** — (27)

22

Я направился к ним, но они, заметив это, стали убегать от меня с криками «Монстр!». Они посмели назвать так своего бога? Хм...

Скорее всего, они заметили, как я экспериментировал со способностями. Ладно, еще успею зайти к ним в гости.

Интересно, как выглядит эта планета сверху?

Телепорт в космос — (9)

23

Кажется, прошлый всезнающий «Я» создал игру, чтобы мне не было скучно. Или кто-то другой? В любом случае, прошлый «Я» был другим человеком.

Ладно, отброшу пока размышления. У меня есть целых четыре года! Последую совету: не буду спешить.

Интересно, как выглядит этот мир? Поскольку я не помню процесс создания мира, то и не знаю, что за вселенную создал.

Так как не хочу, чтобы на меня обращали внимания, впервые воспользуюсь силой и стану невидимым.

Выйти из дома — (25)

24

Глава I: Фальшивый бог

Вокруг высился красивый лес. Некоторые деревья были незнакомы и выглядели очень необычно. Стоявшее возле меня шевелило ветками, будто это были огромные змеи. Может, это они и были? Листья прятали солнечный свет, и я никак не мог его рассмотреть.

Я в своем придуманном мире. И, конечно же, ничего не помнил о том, как его создавал и все те знания, которые у меня были. Помню только шесть правил, что были начертаны на двери в иной мир.

Почему-то я был одет в обычную средневековую одежду: хлопчатые штаны «брэ», доходившие до щиколоток и камзол, который в то время надевали под доспех и носили просто так. Видимо еще при создании мира позаботился о подходящем наряде.

Под своими ногами заметил записку, спрятанную в высокой траве. Мой почерк?!

Найди человека, которого все знают как «Нэус, убивший бога». Помоги ему и ты получишь подсказку к "Ответу". Но хочу предупредить, что как только ты примешь его помощь, твоя божественная сила будет ограничена. Можешь не спешить. У тебя есть пять лет на то, чтобы найти Нэуса.

Нэус, да? Кажется, прошлый всезнающий "Я" создал игру, чтобы мне не было скучно. Или кто-то другой хочет, чтобы я думал, что сам всё это создал? В любом случае, у меня есть целых пять лет. Последую собственному совету: не буду спешить.

Стоило бы проверить, на что я способен, хочу узнать, что же могу. Или сперва осмотреть местность вокруг?

- Осмотреться — (21)
- Проверить свои возможности — (20)

25

Улица оказалась довольно широкой, и была вымощена ровным булыжником. Вдоль улицы стояли деревянные и каменные дома. Приземистые и прочные, они были не выше трех этажей. У большинства домов первые этажи занимали торговые лавки.

Меня окружал гомон, люди вокруг торговались и болтали друг с другом. Повсюду сновал занятый народ.

Они говорили на другом языке, но я отлично их понимал. Кажется, могу даже говорить на нем. Издалека раздался крик:

— Ловите её!

Из-за угла дома выбежала девушка, на вид лет пятнадцати. Девушка оглянулась, и я заметил, что следом бегут двое внушительных мужчин. Судя по одинаковым доспехам с гербом на груди, развевающимся тут на всех башнях, они были местными стражниками.

Странно, она отличалась от остальных людей. В ней было что-то кроме молоденькой девушки. Я видел в ней несколько... Душ? Будто она прикутила в своей голове нескольких людей.

Любопытно. Помогу ей сбежать.

- Остановить время — (15)

26

Чудище не сумело вовремя среагировать. Телепорты парня повторялись несколько раз в секунду. Казалось, будто несколько клонов нападали со всех сторон.

Монстр получал серьёзные раны. Демон сотрясал воздух могучим ревом, изрыгал пламя и рубил воздух гигантским мечом. Увы, больше ничего он поделывать не мог.

Прошло несколько секунд и громадное тело упало на землю. Чёрная кровь зашипела и начала выедать землю, образуя в ней дыры.

Победитель устремил взгляд в мою сторону. Из его левого зеленого глаза текли кровавые слезы.

— Ты ещё кто такой?

Можно было бы ему солгать, но почему бы не сказать правду?

Сказать правду — (19)

27

Передо мной предстал бой между каким-то молодым парнем и жуткого вида демоном.

Парень постоянно телепортировался на короткие расстояния и молниеносно бил врага. Но тот явно не собирался сдаваться, орал во всю глотку и размахивал двуручным мечом-фламбергом. Тяжёлый меч с волнистым, «пламенным» лезвием, что вскрывает любой доспех, не подходил против вёрткого противника. Хоть чудовищу не удавалось попасть по парню, он не проигрывал: природная хитиновая броня выдержала большую часть ударов.

Схватка разных, но равных противников впечатляла.

Я подошел к ним поближе, создал комфортное кресло, сел в него и окружил защитным полем. В моих руках оказался попкорн. Почему бы и нет?

Увидев меня, они замерли. Наконец-то я мог тщательно рассмотреть внешность каждого.

Внешность — (14)