

Магистр Таро

Смерть антиквара

книга-игра



Версия текста: 1

КвестБук: книги-игры и сторигеймы

<https://quest-book.ru>

Лист персонажа

Начальные значения параметров:

КС

- израиль
- завещание
- картина
- записка
- улика
- фак-ми
- обыск
- владимирский централ
- анжела
- левинзон
- письма

1



«Что случилось?!... Где я?... Что со мной произошло?!... Почему все вокруг в комнате стало таким большим? О боже! На полу лежит мое тело. Почему я вижу себя со стороны?...

Что с моей головой? На полу растеклась большая темная лужа. Это что? Моя кровь?!

Господи! Неужели я умер?...

Но если я умер, то почему я все еще здесь? Я же размышляю, значит, я живой. Ведь так?... Или нет?...

Почему моя голова разбита?

Да! Я помню... Я сидел в кресле и вдруг сильный удар сзади по голове и дальше... Дальше я ничего не помню.

Если мое тело на полу уже мертво, то где же я сейчас нахожусь? Я же чувствую себя совсем живым. Я могу двигаться и могу поворачивать головой в разные стороны.

Вот только все вокруг стало каким-то нереально большим, и выпуклым. Я могу обзреть всю комнату сразу на 160 градусов! Странное ощущение.

Ой! Что-то укусило меня в живот.

Ура! У меня есть тело. Значит я все-таки жив...

О боже! Что это?!... Почему мои ноги такие странные?

Ага! Вот совсем рядом висит зеркало. Нужно посмотреть на себя...

Нет... Это не я... Нет... Этого не может быть! — (55)

2

"Анжела!!... Анжела!" - закричал попугай.

- Да, приятель. У Анжелы есть мотив, но у нее алиби. Во время убийства она была на курсах английского языка. Есть свидетели.

Тарасов задумался — (41)

Крикните другое слово — (77)

3

Вы сидели в клетке и все слышали.

Какое новое слово вы хотите запомнить?

- Если отсутствует «КС/анжела»: **Анжела**, ✎ ✓ «анжела» — (54)
- Если отсутствует «КС/левинзон»: **Яков Левинзон**, ✎ ✓ «левинзон» — (54)
- Если отсутствует «КС/завешание»: **завещание**, ✎ ✓ «завещание» — (54)
- Если отсутствует «КС/картина»: **картина**, ✎ ✓ «картина» — (54)
- Если отсутствует «КС/улика»: **Улика**, ✎ ✓ «улика» — (54)
- Если отсутствует «КС/обыск»: **Обыск**, ✎ ✓ «обыск» — (54)
- Если отсутствует «КС/записка»: **Записка**, ✎ ✓ «записка» — (54)
- Если отсутствует «КС/письма»: **Письма**, ✎ ✓ «письма» — (54)

4

"Израиль!...Израиль!!!" - истошно завопил попугай.

- В Израиле сейчас тепло, - мечтательно отозвался следователь. - Эх, съездить бы сейчас на море!...

- Тарасов снова сел за стол и задумался** — (41)
- Крикните другое слово** — (77)

5



"Картина!... Картина!!!" - заорал истошно попугай.

Яков Левинзон дернулся и испуганно оглянулся в сторону клетки. Его лицо побледнело.

○ Тарасов подошел и подлил воды в поилку — (20)

6

- А это еще что за пугало? - полковник обернулся в сторону клетки с попугаем. - Я его сразу и не приметил. Это что твой попугай, Тарасов?

- Да, так. Попросили присмотреть на время.

- Ну ладно. Дело с пропажей ценностей важное, Тарасов. Смотри не подведи. Картина эта может стоить миллионов десять, а то и больше.

○ Полковник покинул кабинет — (27)

7

"ФАК МИ!!!!... О, ес!... О-о-о-ооо!... ФАК! ФАК МИ!" - стонал женским голосом попугай.

Яков Левинзон ошарашенно оглянулся в сторону попугая.

- Где это он успел этому научиться? - Левинзон подозрительно бросил взгляд на следователя.

- Не знаю, - Тарасов покраснел.

○ Тарасов подошел и подлил воды в поилку — (20)

8

- А это еще что за пугало? - полковник обернулся в сторону клетки с попугаем. - Я его сразу и не приметил. Это что твой попугай, Тарасов?

- Да, так. Попросили присмотреть на время.

- Ну ладно. Дело с пропажей ценностей важное, Тарасов. Смотри не подведи. Картина эта может стоить миллионов десять, а то и больше.

○ Полковник покинул кабинет — (27)



О господи! Я не собирался этого кричать. Это было помимо моей воли. Неужели мое сознание находится сейчас внутри попугая? Но сознание Феликса тоже сидит внутри?! Как это возможно?...

«ХОР-Р-Р-ОШИЙ!!! ХОР-Р-Р-ОШИЙ!!! ХОР-Р-Р-ОШИЙ!!!» - вы снова прокричали помимо своего желания и начали в такт этим словам раскачиваться на жердочке.

«Заткнись идиот!» - потеряв терпение, закричали вы про себя, и попугай тут же несколько раз повторил эту фразу.

○ «**ЗАТКНИСЬ ИДИОТ!... ЗАТКНИСЬ ИДИОТ!...**» — (40)



Поздно вечером в кабинет Тарасова заявился солидного вида мужчина в форме с звездами полковника на погонах.

- Ну что ты выяснил? Докладывай, - полковник уселся на стул напротив Тарасова, и устало потер широкой ладонью глаза.

- Докладываю, Валерий Павлович. Медики сказали, что антиквара Михаила Розенבלата убили ударом бронзового бюста по голове. Смерть наступила мгновенно. Дверь открыли ключом. Улик пока нет. Мы провели обыск в квартире. Следователи выяснили у жены покойного, что пропало всего несколько ценных вещей - золотые и серебряные монеты...Э-э-э, кажется римского императора Клаудиса.

- Не Клаудиса, а Клавдия! - снисходительно хмыкнув, поправил полковник. - Что еще пропало?

- Э-эээ... еще украли какую-то картину. Совсем маленькую. Называется... - Тарасов полез в свои бумаги выискивая нужную информацию, - Ага! Вот. Картина называется "Драка картежников". У меня даже есть фотография этой картины. Вот.

- Угу, - пробурчал полковник, лишь мельком бросив взгляд на фото. - А художник кто?

- Художник... - Тарасов снова зарылся в бумагах отчета. - Бре... Брейгель Младший.

- Ага, слышал такого, - довольно кивнул в ответ Валерий Павлович. - Копия?

- Чего? - Тарасов вопросительно посмотрел на полковника. - А! В смысле картины? Нет, товарищ полковник, это оригинал. Ну, по крайней мере жена покойного так говорит.

- Seriously? Подлинник?! - полковник сразу взбодрился и схватил со стола фотографию пропавшей картины.

В это время кто-то позвонил полковнику на мобильный телефон, - громко прозвучал рингтон из песни - "Владимирский центра-а-а-ал, ветер северный..."

○ ...!!! — (53)

11

"Левинзон!... Левинзон!!!" - прокричала птица.

- Что Левинзон? - переспросил Тарасов. - Тебя обучили его имя произносить? Он видимо часто бывал в доме Розенблата. А может и сам тебя и выучил повторять его имя? А?!

Не найдя ответов на свои вопросы, Тарасов отошел от клетки — (28)

12

«МЯУ-У!... МЯУ-У-У!» - произнес попугай.

- Тарасов, ты что тут зоопарк решил устроить в кабинете? Где ты спрятал кота? – возмутился толстяк.

- Да это попугай «мявкает», - пояснил Алексей.

- Да?! – удивился его коллега. – Ха! Ну и арти-и-ист!

Ну ладно я потом зайду, - толстяк покинул кабинет.

Тарасов целый день работал. Выезжал куда-то...Наступил вечер — (10)

13

"Заткнись идиот!" - крикнул попугай.

- Эй, ты! Не хами. Понял... А то не получишь еды.

Тарасов отошел от клетки — (28)

14

- Что Анжела? - улыбнулся Тарасов. - Думаешь она имеет отношение к убийству? Ну, да. Этот старый пердун был на 20 лет старше ее. К тому же не хотел с ней ехать в Израиль. Я бы на ее месте прикончил бы этого антиквара, забрал золотишко и свалил бы за кордон. А там уже женился.. точнее вышел за муж за молодого красавца из приличной еврейской семьи.

Разве это не мотив?

Мда-аааа... Я бы и сам не прочь ее трахнуть.

Что вы прокричите в ответ?

Анжела

Яков Левинзон — (63)

- Заткнись идиот!
- О зохэн вэй!
- Израиль
- завещание
- картина
- Классная телка!
- Закрой дверь!
- Улика
- "Фак ми!" и женские стоны из порнофильма
- Обыск
- Записка
- "Владимирский центра-а-а-л..."

15

"Анжела!!!... Анжела!!!" - закричал попугай.

Левинзон вздрогнул и резко обернулся в сторону клетки.

- Тарасов подошел к птице и подлил ей воды — (20)

16



К вечеру в кабинет к Тарасову пришла для дачи показаний домработница Лариса Павловна.

Это была полноватая, но крепкая женщина с грубым пухлым лицом. На вид лет 50. Она чувствовала себя неуверенно в кабинете следователя и от волнения мяла в руке носовой платок.

- У вас есть ключ от квартиры Розенблата?

- Да, есть. Они сами мне его дали.

- А зачем вам ключ, если когда вы убираете в квартире всегда был или покойный или его жена?

- Михаил Самсонович дал ключ, чтобы я не отвлекала его от работы в его кабинете. Его раздражало, когда я звонила в дверь и он должен был через все комнаты идти открывать мне.

- Понятно. А что вы скажете про его жену Анжелу? Она на двадцать лет моложе мужа. Это не приводило к каким-то... э-ээ ... недоразумениям?

- Ну, всякое бывало, - смутилась домработница. - Бывало что и ругались.

- А из-за чего ругались?

- Анжела хотела уехать жить в Израиль и уговаривала мужа. А он не хотел.

- Понятно. А вы не слышали ничего в их разговорах насчет картины Брейгеля?

- Картины?... Ах, да! Был один разговор, но не с Анжелой. Покойный, земля ему пухом, говорил о какой-то картине с Яковом Левинзоном. Это его близкий товарищ.

- А вы знаете Лариса Павловна, что эта картина была очень дорогой.

- Да, откуда же я знаю! Помилуй бог. Это вы у Якова Левинзона спросите.

- А покойный не получал никаких писем. Он не вел с кем-то переписку?

- Письма?... Ему иногда приходили письма из университетов. Анжела говорила, что мужа приглашали кажется в Вену на конференцию по этой... как ее... забыла это мудреное слово. Ну, там собирались те, кто изучал древние монеты.

Но покойный не любил никуда ездить. Он был домоседом.

- Понятно. Ну ладно, не буду больше вас мучить.

На этом следователь решил закончить допрос.

Какие новые слова вы хотите запомнить?

- Если отсутствует «КС/анжела»: **Анжела**, ✎ ✓«анжела» — (64)
- Если отсутствует «КС/левинзон»: **Яков Левинзон**, ✎ ✓«левинзон» — (64)
- Если отсутствует «КС/израиль»: **Израиль**, ✎ ✓«израиль» — (64)
- Если отсутствует «КС/завешание»: **завешание**, ✎ ✓«завешание» — (64)
- Если отсутствует «КС/картина»: **картина**, ✎ ✓«картина» — (64)
- Если отсутствует «КС/письма»: **Письма**, ✎ ✓«письма» — (64)
- Если отсутствует «КС/улика»: **Улика**, ✎ ✓«улика» — (64)
- Если отсутствует «КС/обыск»: **Обыск**, ✎ ✓«обыск» — (64)
- Если отсутствует «КС/записка»: **Записка**, ✎ ✓«записка» — (64)

17

"Израиль!...Израиль!!!" - закричал попугай.

- Обыск в Израиле? - Тарасов улыбнулся. - Ну ты приятель совсем очумел. Мы конечно отправили запрос в их службу безопасности. В случае если эта картина всплывет у них на

таможне. Но ... боюсь это бесполезно.

- Тарасов сел писать отчет — (41)
- Крикнете другое слово — (74)

18



От волнения и нахлынувшей депрессии вас охватила необъяснимая слабость. Засунув клюв под крыло, вы прикрыли глаза и погрузились в дрему...

- Прошло время... — (72)

19

«П*** ... П***!» - громко пропердел попугай.

- Тарасов! Ты что совсем совесть потерял? – возмутился толстяк. – Фу! Опять ел шаурму в этом ларьке на углу?

Брезгливо морщась, толстяк быстро покинул кабинет.

- Наступил вечер — (10)



- Так на чем мы остановились? - следователь снова уселся напротив Левинзона. - Кстати, а какие у вас отношения с женой покойного?

- С Анжелой?... Нормальные отношения.

- А вы не знаете, они в последнее время не ссорились?

- Я такого не видел, - Левинзон пожал плечами. - Я стараюсь не лезть в чужие семейные дела.

- У вас был ключ от квартиры покойного?

- У меня? Нет конечно. На что вы намекаете? - Левинзон нервно заерзал на стуле.

- Кто кроме вас знал о картине Брейгеля?

- Ну... это знала Анжела. Но я вам повторяю товарищ следователь, картина не представляла никакой ценности!

- Тогда почему убийца среди всех ценностей в квартире выбрал именно картину, если она, как вы говорите была обычной копией?

- Понятия не имею...

- Хммм... Ну что ж. Пока никуда не уезжайте из города. Возможно мы проведем на вашей квартире обыск. - предупредил Тарасов.

○ Левинзон ушел и Тарасов углубился в составление отчета — (3)

«ФЕЛИКС ХОР-Р-Р-ОШИЙ!!» - выкрикнули вы картавым и скрипучим голосом.

- Ого! Как же он громко орет – удивился толстяк. - Ну ладно я потом зайду.

Тарасов углубился в изучение документов осмотра квартиры семьи Розенблата, отпечатков пальцев и прочее...

○ .Наступил вечер — (10)

22

"Улика!!!...Улика-Улика!!!" - закричал попугай.

- Да перестань орать! Голова уже раскалывается, - бросил в вашу сторону следователь.

- Тарасов сел писать отчет — (41)
- Закричать другое слово — (74)

23



Но, это же мой попугай «Феликс»! Это же не Я... Или?...

Я что превратился в попугая?!

Вот черт!.. Кажется, я начинаю понимать. Я умер от удара по голове. А мое сознание каким-то образом перескочило в тело попугая. Я где-то читал про переселение душ...

Или может я просто сошел с ума?...

«ФЕЛИКС ХОР-Р-Р-ОШИЙ!!» - внезапно выкрикнули вы картавым и скрипучим голосом.

- ФЕЛИКС ХОР-Р-Р-ОШИЙ! — (9)

24

От вашего крика полковник аж подскочил на стуле.

- А это еще что за пугало? - полковник обернулся в сторону клетки с попугаем. - Напугал черт! Я его сразу и не приметил. Это что твой попугай, Тарасов?

- Да, так. Попросили присмотреть на время.

- Ну ладно. Дело с пропажей ценностей важное, Тарасов. Смотри не подведи. Картина эта может стоить миллионов десять, а то и больше. Даю три дня. Если не справишься, передам это дело другому следователю.

Полковник покинул кабинет — (38)

25

"О зохэн вэй!" - крикнул попугай.

- В моем доме попрошу не выражаться! - пошутил следователь и погрозил пальцем попугаю. - Смотри у меня. Оскорбление работника полиции при исполнении... Я тебя быстро за решетку упеку! Хотя, ты и так за решеткой приятель.

Тарасов улыбнулся и отошел от клетки — (28)

26

Вы сидели в клетке и ели из кормушки зерна семечек и ячменя. Поилка была доверху наполнена чистой водой. Между прутьями клетки был заботливо засунут камешек пемзы, чтобы вы могли стачивать свой острый клюв, который все время рос и иногда мешал вам захватывать пищу.

Ваш новый хозяин - майор Тарасов хорошо о вас заботился.

Тарасов оторвался от компьютера и воскликнул:

- Вот черт! Опять мой танк подбили!... Нет, Феликс, ну ты видел это!?

Что вы ему ответите?

Заткнись идиот! — (48)

О зохэн вэй! — (48)

Если отмечено «КС/фак-ми»: "Фак ми!" и женские стоны из порнофильма — (48)

Если отмечено «КС/владимирский централ»: "Владимирский центра-а-а-л..." — (48)

27



На следующее утро в кабинет Тарасова пришла ваша жена Анжела для дачи показаний.

Она была одета в красивое красное платье и вы невольно залюбовались ею. Анжела была на двадцать лет моложе вас. Она влюбилась в вас будучи студенткой. Вы тогда преподавали на историческом факультете курс нумизматики...

В голове промелькнула горькая мысль - "Меня же убили. Могла бы ради приличия надеть черное траурное платье".

- Проходите, садитесь, - Тарасов указал на стул.

Анжела брезгливо окинула взглядом обшарпанное казенное помещение и тут заметила попугая в клетке.

- Ах, Феликс! Дорогой, ну как ты тут? Товарищ майор тебя не обижает?

- Я капитан... Пока, - поправил смутившись Тарасов.

В ходе допроса Анжела рассказала, что ее муж коллекционировал старинные монеты. Часто ходил по барахолкам и притаскивал в квартиру всякий хлам.

- А как насчет картин? - уточнил Тарасов.

- Нет. Картинами он не занимался. Так, иногда. Вы наверное имеете ввиду пропавшую картину Брейгеля?

- Ну, да. Вы говорили вчера моим помощникам, что это подлинник.

- Разве я такое говорила? - удивилась Анжела. - Наверное ваши коллеги меня неправильно поняли. Я сказала, что она выглядит, как подлинник. Разумеется это была копия. Просто очень хорошая копия.

- А откуда ваш муж взял эту картину?

- Он сказал, что был на похоронах у старого друга и вдова подарила ему на память эту картину Брейгеля.

- А как зовут эту вдову? - Тарасов потянулся за блокнотом.

- Ферापонтова. Она умерла вскоре после смерти мужа.

- А ваш муж не оставлял завещания или письма или записки? - Тарасов пытался выйти хоть на какую-то зацепку.

- Нет.

- Мне сказали, что у вашего мужа был деловой партнер? Его фамилия Левинзон Яков Иммануилович. Правильно? Он был близок к вашему мужу?

- Ну, они были довольно близки. Яша ... Э-ээ, Яков тоже коллекционировал предметы старины. Но это был фарфор - статуэтки и вазы 18-19 века. Он часто бывал у нас дома.

- Когда убили вашего мужа в квартире никого не было. Дверь не взломана. Значит кто-то открыл дверь ключом. У кого есть ключи от квартиры? - Тарасов подался вперед.

- Ключи есть у мужа, у меня и домработницы Ларисы Павловны.

- Вы ей доверяете?

- Да. Она приходит убирать в нашу квартиру только когда кто-то из нас дома. Так что украсть что-то ценное она не могла. К тому же муж всегда прятал все ценное в шкафу под замком.

- Я наводил справки, - Тарасов достал из папки лист бумаги, - Тут указано, что вы оформляли документы в израильском посольстве? Собирались переехать на постоянное место жительства в Израиль?

- А разве это запрещено?

- Нет. Просто уточнил.

В это время Тарасову позвонили из другого отдела и он решил закончить допрос.

- Не уезжайте из города. Может нам понадобится провести дополнительный обыск в квартире, - сказал на прощание Тарасов.

○ **Тарасов выглядел расстроенным...**, ✎ достигнута точка сохранения — (43)



На следующее утро в кабинет к следователю пришел Яков Левинзон.

Он бочком зашел в кабинет и заискивающе протянул Тарасову повестку.

- Мне сказали, чтобы вы расписались на повестке, что я у вас сегодня был. Иначе меня на выходе не выпустят.

- Верно! - Тарасов взял повестку и отложил ее в сторону. - Но сначала нам нужно поговорить. Садитесь.

В разговоре со следователем Левинзон рассказал, что был другом покойного и они вместе увлекались антиквариатом. Левинзон поинтересовался тем, что пропало из квартиры друга.

- Пропали ценные монеты и картина Брейгеля. Есть мнение, что это был подлинник, - Тарасов испытующе посмотрел на Левинзона. - А вы знали, что у покойного была эта картина?

- Я?!... Ну, он мне вскользь говорил об этом. Но я ее не видел. Михаил сказал, что это простая дешевая копия.

- Да? Жаль что я не могу сделать очную ставку с умершим. Тогда бы мы многое узнали, - многозначительно пошутил Тарасов.

Слова вашего друга Левинзона удивили вас... — (39)

29

Запомните еще одно слово! (бонус)

Если отсутствует «КС/анжела»: **Анжела**, ✎ ✓«анжела» — (77)

Если отсутствует «КС/левинзон»: **Яков Левинзон**, ✎ ✓«левинзон» — (77)

Если отсутствует «КС/завещание»: **завещание**, ✎ ✓«завещание» — (77)

Если отсутствует «КС/картина»: **картина**, ✎ ✓«картина» — (77)

Если отсутствует «КС/улика»: **Улика**, ✎ ✓«улика» — (77)

Если отсутствует «КС/обыск»: **Обыск**, ✎ ✓«обыск» — (77)

Если отсутствует «КС/записка»: **Записка**, ✎ ✓«записка» — (77)

Если отсутствует «КС/письма»: **Письма**, ✎ ✓«письма» — (77)

30

"Картина!...Картина!!!" - закричал попугай.

- То-то и оно, что неизвестно, где эта картина! - воскликнул Тарасов, разговаривая сам с собой.

Следователь сел за стол и задумался — (41)

Крикните другое слово — (77)

31

"Записка!!...Записка!!!" - закричал попугай.

- Да! Точно! - воскликнул следователь. - Совсем забыл. Мне же нужно написать докладную записку в канцелярский отдел.

Тарасов вернулся к своему рабочему столу — (28)



На следующий день Тарасов получил ордер на обыск в квартире Якова Левинзона.

При обыске почты на компьютере в разделе "Удаленных сообщений" была обнаружена переписка на немецком языке. Переводчик быстро выяснил, что речь там шла о продаже картины Брейгеля "Драка картежников". Была договоренность о цене в три миллиона долларов.

Все тайное стало ясным...

Левинзон признался в убийстве Михаила Розенבלата и рассказал о тайнике, где он спрятал украденную картину и золотые римские монеты.

Тарасов весь сиял от радости. Он позвонил полковнику и сообщил ему о важной находке.

- Ну, ты молодец, Тарасов! - похвалил его Валерий Павлович - Я составлю рапорт о твоём повышении. Готовь дырочку на погонах. Хе-хе! Молодец.

○ Прошла неделя..., 📎 получено достижение «Эврика» — (26)

33



Тарасов взял отгулы и сильно запил.

Когда у него закончились деньги, он отнес клетку с попугаем на рынок и продал его за 10 долларов...

34

"Закрой дверь!... закрой дверь!!!" - закричал попугай.

- Глупая ты птица, Феликс, - хмыкнул следователь.

Тарасов отошел от клетки — (28)

35

"Израиль!... Израиль!" - крикнула птица.

Яков Левинзон обернулся в сторону клетки и улыбнулся.

Тарасов подошел и подлил воды в поилку — (20)



- Анжела Александровна, оставайтесь пока в коридоре и руками ничего не трогайте, – попросил коренастый мужчина. – В квартире могут оставаться отпечатки пальцев и другие улики.

В этот момент помимо вашего желания попугай издал протяжный звук – «МЯУ-У-У!... МЯ-Я-ЯУ-У-У!»

- Анжела Александровна, кошку заберите из комнаты, – распорядился один из полицейских. – Она будет нам мешать при осмотре места преступления.

- У меня нет кошки, – извиняющимся тоном ответила Анжела. – Это попугай! Он у нас говорящий и может подражать кошкам. Извините...

- Тогда заберите попугая, – попросил полицейский.

Анжела подошла к вашей клетке и набросила на нее большой платок. Вас сразу окутал сумрак, и сознание начало туманиться...

○ **Прошло время... — (66)**

37

"Заткнись идиот!... Идиот!... Идиот!!!" - прокричала птица.

Левинзон дернулся и резко обернулся в сторону клетки.

- Чего это он? - растерянно спросил Левинзон.

- Кричит что не попадя, - улыбнулся следователь. - Не обращайтесь внимания.

○ **Тарасов подлил попугаю воды ... — (20)**

Тарасов сидел в кабинете, изучая отчеты своих подчиненных до 22.00.






наконец он закрыл папки и откинувшись на спинку скрипучего стула потянулся.

- Так, теперь можно немного и развлечься, - произнес Тарасов и пододвинул к себе клавиатуру настольного компьютера.

Вскоре вы услышали из динамиков женские сладострастные стоны, пыхтение и приглушенные возгласы - "О, ес! Фак ми... Оу-у!... Ес, ес!...".

Вы не могли разговаривать находясь в теле глупой птицы. Но попугай мог запоминать слова.

Выберите из списка - какое слово или фразу запомнил ваш попугай, пока находился в кабинете следователя?

- Улика,  ✓ «улика» — (27)
- "Фак ми!" и женские стоны из порнофильма,  ✓ «фак-ми» — (27)
- Обыск,  ✓ «обыск» — (27)
- Записка,  ✓ «записка» — (27)
- слова из песни "Владимирский центра-а-а-л...",  ✓ «владимирский централ» — (27)



Вы сидели в клетке и покачиваясь на жердочке, слушали разговор.

Левинзон нагло врал Тарасову. Картина была подлинником и вы с Яковом планировали ее продать немецкому дипломату. Тот должен был приехать в Москву по делам в посольстве и вы договаривались передать ему картину в обмен на миллион долларов.

Переговоры вел Левинзон. Он хорошо знал немецкий и его родственник был знаком с немецком дипломатом. По этой цепочке Яков и вышел на покупателя.

Вы договорились, что Яков получит 20% от суммы. Яков вел переписку со своим родственником в Берлине по интернету.

Только теперь вам закралась в голову мысль, что единственный, кто выиграл бы от вашей смерти - это ваш друг. Он знал, где вы хранили картину.

Страшная догадка возбудила вас. Точнее это возбудило попугая и он закричал...

- Если отмечено «КС/анжела»: **Анжела** — (15)
- Если отмечено «КС/левинзон»: **Яков Левинзон** — (46)
- Заткнись идиот!** — (37)
- О зохэн вэй!** — (67)
- Если отмечено «КС/израиль»: **Израиль** — (35)
- Если отмечено «КС/картина»: **картина** — (5)
- Если отмечено «КС/улика»: **Улика** — (57)
- Если отмечено «КС/фак-ми»: **"Фак ми!" и женские стоны из порнофильма** — (7)
- Если отмечено «КС/записка»: **Записка** — (76)
- Если отмечено «КС/владимирский централ»: **"Владимирский центра-а-а-л..."** — (71)



На секунду вы опешили. Вы точно знали, что ваш попугай раньше не произносил таких слов.

-Неужели я могу говорить от лица попугая? – подумали вы.

Вы решили проверить свою гипотезу и, сконцентрировавшись, произнесли про себя – «Я живой! Я живой! Я живой!...»

Вы повторяли это много раз, но попугай так и не произнес эту фразу вслух.

Хм... Значит попугай может запоминать не все слова?

Как устроен мозг этой птицы и почему она некоторые слова запоминает, а другие игнорирует?

...Этого вы не знали — (62)



На следующий день Тарасов отдал отчет начальству. Никаких улик ему не удалось раскопать и полковник передал вести это дело более опытному следователю.

Тарасов чувствовал себя неудачником. В кои веки подвалило такое важное дело с картиной на миллионы долларов и вот...Полный провал!

○ ???... — (33)



"УЛИКА!...УЛИКА!!!"

- Письма улика? - Тарасов задумался. - Проводить обыск у Левинзона чтобы найти письма? А письма это и есть улика?

Что то тут не складывается, приятель, - Тарасов покачал головой. - Зачем покойному писать тайные письма Левинзону, если они живут в одном городе и встречаются почти каждый день?...

Тарасов подошел к своему компьютеру и начал печатать отчет. Внезапно компьютер издал тихий звук - "Пип!!!"

- Ага, а вот и письмо пришло от Александра, - вслух проговорил следователь.

Внезапно Тарасов застыл на стуле и обернулся в сторону клетки с попугаем.

- Слушай! А ведь точно! У Левинзона наверняка есть компьютер и он мог вести переписку по электронной почте. Я напишу в ордере на обыск, что Левинзон единственный знал про украденную картину. Кому он мог продать картину у нас? Да никому! А вот на западе ее с руками оторвали бы и заплатили бы кучу бабла. Да, еще и Анжела эта собиралась уехать в Израиль. Может они вдвоем в сговоре?...

На следующий день... — (32)

43

**Примечание - ваш попугай может запомнить новые дополнительные слова.*

Выберите слова которые вам кажутся полезными, чтобы помочь своими подсказками следователю раскрыть преступление.

Выберите какое-то одно слово или фразу.

- Если отсутствует «КС/анжела»: **Анжела**, ✓ «анжела» — (16)
- Если отсутствует «КС/левинзон»: **Яков Левинзон**, ✓ «левинзон» — (16)
- Если отсутствует «КС/завещание»: **Завещание**, ✓ «завещание» — (16)
- Если отмечено «КС/израиль»: **Израиль**, ✓ «израиль» — (16)
- Если отсутствует «КС/картина»: **картина**, ✓ «картина» — (16)

- Если отсутствует «КС/письма»: **письма**, ✎ ✓«письма» — (16)
- Если отсутствует «КС/улика»: **улика**, ✎ ✓«улика» — (16)
- Если отсутствует «КС/обыск»: **обыск**, ✎ ✓«обыск» — (16)

44

"Левинзон!!... Левинзон!!...Левнизон!!!" - кричала птица прыгая по прутьям клетки.

- Что ты так возбудился приятель? - улыбнулся Тарасов. - Думаешь имеет смысл сделать обыск у Левинзона? Для этого мне нужно получить ордер. А какие у меня подозрения?...Мне же нужно как-то аргументировать обыск. Придумать веское основание!... Понимаешь, глупая ты птица.

Что вы крикнете в ответ?

- Если отмечено «КС/анжела»: **Анжела** — (68)
- Если отмечено «КС/левинзон»: **Яков Левинзон** — (68)
- Если отмечено «КС/израиль»: **Израиль** — (68)
- Если отмечено «КС/завещание»: **завещание** — (68)
- Если отмечено «КС/картина»: **картина** — (68)
- Если отмечено «КС/письма»: **письма** — (70)
- Если отмечено «КС/улика»: **Улика** — (68)
- Если отмечено «КС/записка»: **Записка** — (68)

45

"Завещание!!...Завещание!!!" - закричал попугай.

- Да перестань орать всякую чушь! - бросил в вашу сторону следователь. - Только с мыслью меня сбиваешь.

- Тарасов сел писать отчет** — (41)
- Крикнете другое слово** — (74)

46

"Яков Левинзон!" - заорал попугай.

Ваш друг испуганно обернулся в сторону клетки.

- Яков Левинзон!!... Левинзон!!...Левинзон!! - истошно орал попугай прыгая по прутьям.

○ Тарасов подошел к птице и подлил ей немного воды — (20)

47

"Фак ми!!! Ох-О-о-о-оооо...Фак! Фак ми!" - прокричал попугай.

Тарасов на секунду онемел от удивления.

- Эй, приятель! Ну ты даешь...

"Фак ми!!! Ох-О-о-о-оооо...Фак! Фак ми!" - снова прокричал попугай.

Внезапно дверь в кабинет открылась и через щелку осторожно просунулась физиономия толстого полицейского.

- Ты чем это тут Тарасов занимаешься? - оглядывая небольшой кабинет спросил толстяк.

"Фак ми!!! Ох-О-о-о-оооо...Фак! Фак! Фак ми!" - снова прокричал попугай.

- Ну ты и извращенец Тарасов, - толстяк покачал головой и закрыл дверь.

○ Тарасов укоризненно посмотрел на попугая — (28)

48



КОНЕЦ

49

"Записка!!!!...Записка!! - орал попугай.

- Да перестань орать всякую чушь! - бросил в вашу сторону следователь. - Только с мыслей меня сбиваешь.

Тарасов сел писать отчет — (41)

50

"Записка!!!...Записка!!!" - закричал попугай.

- Ага, записка, - грустно проворчал Тарасов. - Мюллер открыл сейф и взял записку Штрилица. Штирлиц кричал и сопротивлялся...

Тяжело вздохнув, Тарасов сел за стол и задумался — (41)

Крикните другое слово — (77)

51

"Картина!!!...Картина!" - закричал попугай.

- Да перестань орать всякую чушь! - бросил в вашу сторону следователь. - Только с мыслей меня сбиваешь.

Тарасов сел писать отчет — (41)

Крикнуть другое слово — (74)



Дверь в кабинет резко отрылась, и на пороге показался тучный мужчина с сединой на висках. Его раскормленная физиономия выражала смесь высокомерия и самодовольства.

- Привет, коллега! – пробасил визитер. – Я слышал, у тебя появился попугай? Это что «взятка при исполнении»? Такие птицы, я слышал, стоят несколько сотен баксов.

- Да какое там, «при исполнении», - вяло отмахнулся Алексей. - Тут грохнули одного антиквара. Жена покойного переехала жить к своей маме, а попугая некому было оставить на попечение. Вот я его и забрал... на время.

- Ага, «на время», - хитро подмигнул толстяк. – Лучше продай мне его за пятьдесят баксов.

От такой наглости полицейского и низкой стоимости вашей персоны, вы вспылили и из клюва попугая раздался крик...

- Феликс хороший! — (21)
- О Зохен вэй! — (79)
- Заткнись идиот! — (73)
- Звук перднувшего человека — (19)
- Мяуканье кошки — (12)

Все это время вы сидели в клетке и слушали разговор полицейских. Тут из вашего клюва. Точнее из клюва попугая вырвался крик...

- Феликс хороший! — (6)
- О Зохен вэй! — (8)
- Заткнись идиот! — (24)

54

Вы можете запомнить еще одно слово!

- Если отсутствует «КС/анжела»: **Анжела**, ✎ ✓«анжела» — (29)
- Если отсутствует «КС/левинзон»: **Яков Левинзон**, ✎ ✓«левинзон» — (29)
- Если отсутствует «КС/завешание»: **завещание**, ✎ ✓«завещание» — (29)
- Если отсутствует «КС/картина»: **картина**, ✎ ✓«картина» — (29)
- Если отсутствует «КС/письма»: **Письма**, ✎ ✓«письма» — (29)
- Если отсутствует «КС/улика»: **Улика**, ✎ ✓«улика» — (29)
- Если отсутствует «КС/обыск»: **Обыск**, ✎ ✓«обыск» — (29)
- Если отсутствует «КС/записка»: **Записка**, ✎ ✓«записка» — (29)

55



- Из зеркала на вас смотрел попугай — (23)

56

- Капитан Тарасов слушает... – скороговоркой проговорил Алексей, усаживаясь на скрипучий стул, – Да, товарищ полковник... Пока у нас три подозреваемых по этому делу. Жена покойного - Анжела Александровна Розенблат, домработница Лариса Павловна Бортникова и друг убитого Левинзон Яков Иммануилович... Судя по показаниям жены украдена ценная коллекция золотых монет и картина... Нет... Да, на завтра я пригласил на допрос жену покойного... Сколько?!... Всего три дня?... Но товарищ полковник!... Да... Понял... Угу... Хорошо..., - Алексей положил мобилку на стол и откинулся на спинку стула.

- Вот так вот, кореш, – озабоченно нахмурившись, произнес Алексей. – Всего три дня на то, чтобы написать отчет по этому делу. Раскрываемость у нас, видите ли, ни к черту...

Дверь в кабинет резко открылась — (52)

57

"Улика!... Улика!!!" - прокричала птица.

Яков Левинзон испуганно обернулся в сторону клетки.

- Чего это он?

- Он быстро учится новым словам. - пояснил Тарасов. - Не обращайтесь внимания.

Тарасов подошел и подлил воды в поилку — (20)

58

"Владимирский центра-а-а-аалл!...."Владимирский центра-а-а-аалл! - протяжно завывала птица хриплым голосом Михаила Круга.

- Ну ты даешь! - удивленно уставился на попугая следователь. - Да ты у нас звезда шансона! Схватываешь на лету. Молодец!...

Тарасов отсыпал в кормушку немного крошек печенья — (28)

59

"Левинзон!!!!... Левинзон!!!" - закричала птица.

- Да я и так подозреваю что к этому делу Левинзон явно имеет какое-то отношение. Но у него алиби. В момент убийства Левинзон посещал синагогу. Я спрашивал у их этого.... как его там - А! Равина. Тот сказал, что Левинзон был в тот день в синагоге.

Тарасов задумался — (41)

Крикните другое слово — (77)

60

"Завещание!... Завещание!!!" - прокричал попугай.

- Какое еще завещание? Ты что Феликс, умирать собрался? Завещание решил написать? У тебя же ничего нет. Может тебя действительно продать коллеге за 50 баксов?... Ладно, не дрейфь, я пошутил.

Тарасов отошел от клетки — (28)

61

"Израиль!... Израиль!!" - прокричала птица.

- Ага! - ухмыльнулся следователь. - В Израиль хочешь? На свою историческую родину? Думаешь тебе там будет лучше, чем тут? Феликс, как тебе не стыдно. Ты же русский, Феликс! Ты должен быть патриотом. Хотя... Какой ты к черту русский. Посмотри на себя в зеркало... Чисто папуас.

Тарасов улыбнулся и отошел от клетки — (28)

62



«Что же со мной теперь будет?» – подумали вы и посмотрели на свое человеческое тело на полу комнаты – «Значит, я мертв. Определенно, мертв. Но что произошло?»

Тут ваш взгляд заметил лежащий рядом с телом бронзовый бюст Аристотеля на высокой мраморной подставке. На краю подставки была видна запекшаяся кровь.

Кто-то ударил меня сзади по голове!? – пронеслась в вашем мозгу ужасная догадка.

Но кто это был?... В квартиру могла зайти только Анжела и Лариса Павловна. Ключи есть только у жены и домработницы. Мои ключи лежат на полке в коридоре. Когда меня ударили, я в квартире был один. Это точно! Жена сейчас с подругой на курсах английского языка. А Лариса Павловна приходит убирать только по средам и пятницам.

О боже! А как же моя коллекция?! – внезапно спохватились вы – Столько лет усилий, поисков и лишений. Гравюры голландских художников 16 века! Китайский фарфор династии Мин!... Монеты римских императоров!... А картина?! Что теперь будет с моими сокровищами?!...

О зохен вэй! — (18)

63

- Левинзон? Нужно будет с ним поговорить. Он наверняка все знает про эту пропавшую картину.

- Наступил вечер и Тарасов засобирался домой — (28)**

64

Когда домработница ушла, Тарасов подошел к вашей клетке и щелкнув пальцем по прутьям сказал:

- Ну? Что думаешь, приятель?... Кто мог убить антиквара? Молчишь? Не знаешь. Вот и я не знаю... Пока не знаю!

Что вы хотите прокричать в ответ?

- Если отмечено «КС/анжела»: **Анжела — (14)**
- Если отмечено «КС/левинзон»: **Яков Левинзон — (11)**
- Заткнись идиот! — (13)**
- О зохэн вэй! — (25)**
- Если отмечено «КС/израиль»: **Израиль — (61)**
- Если отмечено «КС/завещание»: **завещание — (60)**
- Если отмечено «КС/картина»: **картина — (65)**
- Если отмечено «КС/улика»: **Улика — (78)**
- Если отмечено «КС/фак-ми»: **"Фак ми!" и женские стоны из порнофильма — (47)**
- Если отмечено «КС/записка»: **Записка — (31)**
- Если отмечено «КС/владимирский централ»: **"Владимирский центра-а-а-л..." — (58)**

65

"Картина!.... Картина!" - закричал попугай.

- Картина, картонка и маленькая собачонка, - задумчиво проговорил Тарасов. - Картина? Где ее теперь искать?

- В задумчивости Тарасов отошел от клетки — (28)**



Ты проснулся от яркого света. Кто-то резко сдернул с клетки платок и солнечные лучи на мгновение ослепили тебя.

- Ну что, проснулся соня? – услышали вы незнакомый голос.

Вы повернули голову в сторону говорящего и увидели того самого коренастого стриженного под «бобрик» парня. Он легонько постучал пальцем по прутьям клетки, и улыбнулся: – Какой красавец! Давно хотел занять себе такого.

Ты повернул голову набок и оглядел комнату. Это был маленький рабочий кабинет. На стене висел портрет действующего президента. На подоконнике стоял горшок с полузасохшим растением и маленькая пластмассовая лейка. У стены располагался стол с папками, компьютером и настольной лампой.

«ФЕЛИКС ХОР-Р-РОШИЙ!» - внезапно прокричал попугай.

- Да, да. Феликс хороший, – улыбнулся мужчина. – Ну кореш, давай знакомиться что ли? Я капитан Тарасов Алексей Иванович. Но для тебя просто Алексей. Ферншейн? – мужчина хитро подмигнул тебе и добавил: – Ты, наверное, хочешь пить?

Мужчина отошел к окну и взял лейку. Затем подошел к клетке и осторожно налил в поилку воды.

Ты, быстро перебирая лапами, сместился по жердочке к поилке и зачерпнул клювом воду.

«Фу! Какая мерзость!» - подумал ты. Вода была немного протухшей.

Попугай замотал головой, нахохлился и отошел от поилки.

- Э-э-э, парень! – воскликнул мужчина. – Да у тебя кормушка совсем пустая. Сейчас поищу чего-нибудь вкусенького, – мужчина подошел к столу и, открыв ящик, долго копался в нем. – Ага! Тут у меня есть остатки печенья.

Внезапно тишину кабинета оборвал звонок мобильного телефона.

○ Ди-линь-ди-линь!... — (56)

"О зохэн вэй!!!...О зохэн вэй!!!" - крикнул надрывно попугай.

Яков Левинзон обернулся в сторону клетки и улыбнулся.

- Тарасов подошел и подлил воды в поилку — (20)

68

- Перестань нести всякую чушь, приятель, - отозвался на ваши крики следователь. - И вообще помолчи. Мне нужно написать отчет начальству.

- Тарасов сел писать отчет — (41)
 Прокричать другое слов — (70)

69

"Завещание!!...Завещание!" - крикнул попугай.

- Завещания нет, - грустно подметил Тарасов. - Жена покойного говорит, что ее муж не оставил завещания.

- Тарасов сел за стол и задумался — (41)
 Крикните другое слово — (77)

70

"Письма!... Письма!... Письма-письма!!!" - кричал попугай.

- Причем тут обыск у Левинзона и письма? - раздраженно буркнул Тарасов.

Что крикнете ему в ответ?

- Если отмечено «КС/анжела»: **Анжела** — (68)
 Если отмечено «КС/левинзон»: **Яков Левинзон** — (68)
 Если отмечено «КС/израиль»: **Израиль** — (68)
 Если отмечено «КС/завещание»: **завещание** — (68)
 Если отмечено «КС/картина»: **картина** — (68)
 Если отмечено «КС/улика»: **Улика** — (42)
 Если отмечено «КС/фак-ми»: **"Фак ми!" и женские стоны из порнофильма** — (68)
 Если отмечено «КС/обыск»: **Обыск** — (68)
 Если отмечено «КС/записка»: **Записка** — (68)
 Если отмечено «КС/владимирский централ»: **"Владимирский центра-а-а-л..."** — (68)

71

"Владимирский центра-а-а-аал!... "Владимирский центра-а-а-аал!! - хриплым мужским голосом пропел попугай.

Яков Левинзон удивленно оглянулся в сторону клетки.

- Быстро учится, - ухмыльнулся Тарасов.

Левинзон побледнел...

○ Тарасов подошел к клетке и подлил воды в поилку — (20)

72



Вы проснулись от звука хлопнувшей входной двери в квартиру. От возбуждения ты весь нахохлился, вздыбив перья и помимо своего желания громко закричал – «О ЗОХЕН ВЭЙ!... ФЕЛИКС ХОР-Р-РОШИЙ! ХОР-Р-РОШИЙ!»

В комнату вошла твоя жена Анжела. Увидев на полу ваш труп, она замерла, выпучив от страха глаза. Через секунду она начала медленно пятиться назад и затем стремглав выскочила в коридор. Ты услышал, как она набирает номер на своем мобильном телефоне.

Анжела с кем-то взволнованно разговаривала, но ты не мог разобрать ее слов.

Через час раздался звонок в дверь и торопливые шаги в прихожей. Входная дверь снова хлопнула, и в комнату зашел неизвестный тебе коренастый коротко остриженный мужчина лет тридцати. За ним последовала Анжела и еще двое парней в форме полицейских.

○ Та-а-ак, что у тут у нас? — (36)

73

«ЗАТКНИСЬ ИДИОТ!» - прокричали вы.

- Чего?! – опешил толстяк. – Ты смотри у меня не балуй! А то я живо тебе голову сверну. Короче, Алексей ты эту птицу у нас в отделе не держи. Понял? Полковник узнает, тебе выговор влепит. Лучше продай его мне за пятьдесят баксов.

Тарасов отказался и толстяк ушел.

Наступил вечер — (10)

74



"Обыск!" - крикнул попугай.

- Ха! А ты я вижу умная птица. Быстро учишь новые слова. Так ты у меня скоро все статьи УК знать будешь.

"Обыск!...Обыск!...Обыск!!!!" - снова затараторил попугай.

- Что обыск? У кого обыск?... У Анжелы? У Левинзона? Или у домработницы?...

Что вы крикнете в ответ?

- Если отмечено «КС/анжела»: **Анжела — (75)**
- Если отмечено «КС/левинзон»: **Яков Левинзон — (44)**
- Если отмечено «КС/израиль»: **Израиль — (17)**
- Если отмечено «КС/завещание»: **завещание — (45)**
- Если отмечено «КС/картина»: **картина — (51)**
- Если отмечено «КС/улика»: **Улика — (22)**
- Если отмечено «КС/записка»: **Записка — (49)**

75

"Анжела!!!...Анжела!!!" - закричал попугай.

- Квартиру где проживали супруги Розенблат мы уже обыскали. Ничего подозрительного не нашли, - автоматически ответил Тарасов.

- Крикнете другое слово — (74)
- Тарасов сел писать отчет — (41)

76

"Записка!!!...Записка!!!" - закричал попугай.

Яков Левинзон оглянулся в сторону клетки.

- Не обращайтесь на него внимания, - успокоил посетителя следователь. - Орет черт знает что.

- Тарасов подошел и подлил воды в поилку — (20)

77



Поздно вечером, Тарасов закончил писать отчет и подошел к клетке чтобы покормить попугая.

- Ну что дружище? Время расследования подходит к концу, а мне даже нечего представить полковнику. Одни подозрения и ни одной улики!...

Что вы хотите прокричать следователю?

- Если отмечено «КС/анжела»: **Анжела** — (2)
- Если отмечено «КС/левинзон»: **Яков Левинзон** — (59)

- Если отмечено «КС/израиль»: **Израиль** — (4)
- Если отмечено «КС/завещание»: **завещание** — (69)
- Если отмечено «КС/картина»: **картина** — (30)
- Если отмечено «КС/улика»: **Улика** — (80)
- Если отмечено «КС/обыск»: **Обыск** — (74)
- Если отмечено «КС/записка»: **Записка** — (50)

78

"Улика!... Улика-улика!!!" - прокричал попугай.

- Я и сам знаю что нужны улики, - отозвался Тарасов. - Нет у меня улик! Понимаешь?

- Тарасов отошел от клетки** — (28)

79

«О ЗОХЕН ВЭЙ!» - выкрикнули вы с еврейским акцентом.

- Ха! Да он у тебя оказывается еврей!? – заулыбался толстяк. – Ну и дружбаны у тебя Тарасов. Или ты решил у попугая еврейскому языку обучиться? На ПМЖ в Израиль собрался? Или как? Хе-хе...

- Наступил вечер** — (10)

80

"Улика!!...Улика!" - закричал попугай.

- Улик никаких у меня нет, приятель, - отозвался Тарасов. - У Анжелы и Левинзона алиби. Одна была на курсах, а другой в синагоге. Домработницу мы проверили... Эта дура не способна отличить журнал "Мурзилка" от картины Монны Лизы. Тут действовал специалист, который хорошо разбирается в искусстве и имел контакты с черным рынком.

- Тарасов сел за стол и задумался** — (41)
- Крикните другое слово** — (77)