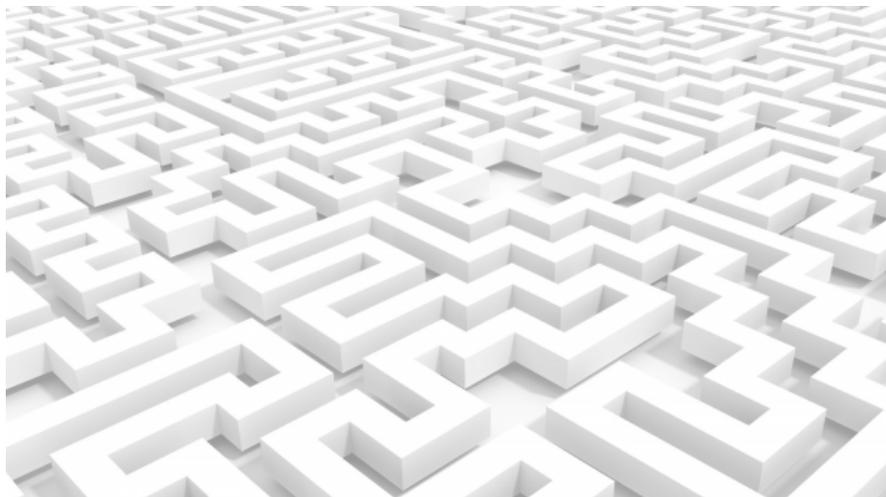


Эмма Раддерсон

Л.А.Б.И.Р.И.Н.Т

книга-игра



Версия текста: 1

КвестБук: книги-игры и сторигеймы

<https://quest-book.ru>

1



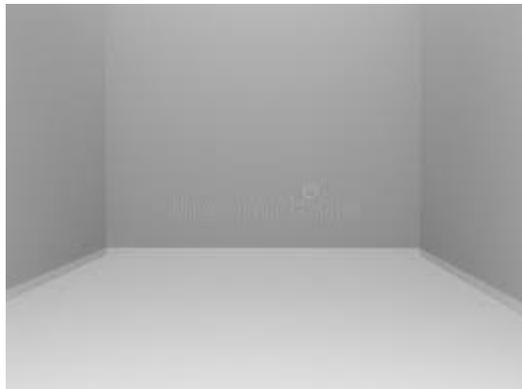
Данная история рассказывает об эксперименте "Лабиринт". Данный эксперимент создан для того, чтобы определить самого смелого и стойкого человека, но последние 2 эксперимента закончились гибелью всех участников.

Наши новые участники являются школьниками и студентами колледжа. От ваших решений будет зависеть, кто из них вернется домой, а кто умрет в лабиринте...

(Опирайтесь лишь на свою интуицию)

начать историю — (41)

2



Они свернули налево. Это решение было сложно принять. Но они шли дальше. Оборачиваясь, прислушиваясь, они ничего не могли разобрать. Они видели лишь серые стены и металлические двери с запиской.

- Если бы не записки, я бы подумала, что мы сошли с ума, гуляя по одному и тому же коридору, - произнесла Алекс и начала читать записку вслух:

" Меч горгоны пригодился бы тебе "

- Меч горгоны? - спросил Жак. - То есть вы хотите сказать, что мы могли встретиться с горгоной? Да их же не существует.

- А ты снова испугался, - произнесла Карли и открыла дверь.

- Ну что, ребят, идем



Мы идем налево, - произнесла Карли и переступила черту.

Они шли по серой комнате, и все было хорошо, как вдруг из пола не поползли пауки размером с человеческую ладонь.

Девушки начали визжать и тут раздался громкий рык.

- БЕЖИМ! - закричала Шарлотта.

Ребята бежали так быстро, как могли. Вскоре они увидели красную полосу и забежали за нее. Обернувшись, они видели как землю что-то царапает, но самого животного не было видно. Они уже подходили к следующей двери, но тут Лиз увидела на себе паука и попыталась скинуть его, оступилась и зашла за черту. Она закричала от боли, а из ее ноги шла кровь ручьем. Что-то невидимое уволокло ее.

- Ей надо помочь, - сказал Сэм и уже был готов выйти за черту, но Карли потянула его к себе и сказала:

- Уже поздно. Посмотри. За эту черту они не зайдут. Ты хочешь умереть здесь, или вернуться живым?

- Читаем следующую записку? - спросила Эмилия, сорвав листок с двери.

" Увидел камень. Смотри - он живой"

- Живой камень? - спросила Шарлотта.

Переступив линию, ребята снова оказались перед выбором.

Но Жак не спрашивал их мнение, он просто пошел

Направо — (82)

Налево — (82)

4



История завершена

Состояние героев:

Роберт мёртв

Крис мёртв

Жак мёртв

Сэм мёртв

Вика мертва

Александра мертва

Эмилия мертва

Карли жива

Шарлотта жива

Лиза мертва

5



- Начнем. Шарлотта именинница, так что пусть начинает.

- Что же. Жак, правда или действие?

- Правда.

- Хорошо. Какая самая неловкая вещь, которую ты когда-либо делал?

- Раньше. Еще до переезда сюда, я жил в квартире на 6 этаже. Мама купила настолько невкусный сок, что я решил вылить его в окно. Вы бы видели ту женщину, на которую я его вылил. И самое смешно не это, а то, что я продолжал лить и смотреть как она возмущается.

Все ребята смеялись, ведь история действительно забавная:

- Ты поэтому переехал? - спросил Сэм.

- Ха-ха, нет. Теперь моя очередь. Лиза, правда или действие?

- Действие.

- Станцуй танец живота.

- Я не умею, так что молчите.

Она начала танцевать. Нельзя сказать, что все было настолько плохо, но ребята смеялись и пытались показать как надо.

- Мда, танец что надо. Вика, правда или действие?

- Действие. Позвони своему отцу и скажи, что беременна.

Все начали хлопать, кричать имя Вики. Все прекрасно знали, что ее отец будет в ярости от такого признания, но им так хотелось на это посмотреть.

Вика набрала отца, но он не ответил. Все сразу потеряли улыбку. А Вика спросила:

- Алекс, правда или действие?

Она смотрела на Шарлотту, кинула взгляд в сторону Криса. Александра поняла, что бы она не выбрала, лучше не будет:

- Правда.

- С кем из парней в этой комнате, ты бы уединилась?

Алекс была потрясена таким прямым вопросом. Но сразу придумала как выкрутиться.

- Парни и так уже разобраны, свободны лишь девушки.

Все улыбнулись, по сути она права и на вопрос ответила. Но тут Роберт произнес:

- Все это конечно очень весело, но как насчет того, чтобы сходить на один квест.

- Какой? - спросила его Эмилия.

- Называется "Лабиринт". Тот кто пройдет его получит один миллион долларов. И самое главное - это бесплатно.

- Почему бы и нет, - сказал Сэм. - поделим на всех потом, каждому по сотне.

Ребята думали недолго, ведь все были за. Почти все, за исключением Алекс, Криса и Карли.

отправиться на квест-площадку — (10)

6



" Тебе больше нравится быть человеком или камнем?"

- И что это значит? - спросила Карли.

Но ребята лишь пожали плечами. То, что они пережили было ужасным. Их было 10, а сейчас они вчетвером решают куда им идти теперь.

Направо — (149)

Налеву — (149)

7



История завершена

Состояние героев:

Роберт мёртв

Крис жив

Жак мёртв

Сэм мёртв

Вика жива

Александра жива

Эмилия жива

Карли мертва

Шарлотта мертва

Лиза жива



Мы идем направо, - произнесла Карли и переступила черту. На ее лице можно было прочесть лишь одно слово - безысходность.

Они шли по серой комнате, и все было хорошо, как вдруг из пола не поползли пауки размером с человеческую ладонь.

Девушки начали визжать и тут раздался громкий рык.

- БЕЖИМ! - закричала Шарлотта.

Ребята бежали так быстро, как могли. Вскоре они увидели красную полосу и забежали за нее. Обернувшись, они видели как землю что-то царапает, но самого животного не было видно. Они уже подходили к следующей двери, но тут Лиз увидела на себе паука и попыталась скинуть его, но оступилась и зашла за черту. Она закричала от боли, а из ее ноги шла кровь ручьем. Что-то невидимое уволокло ее.

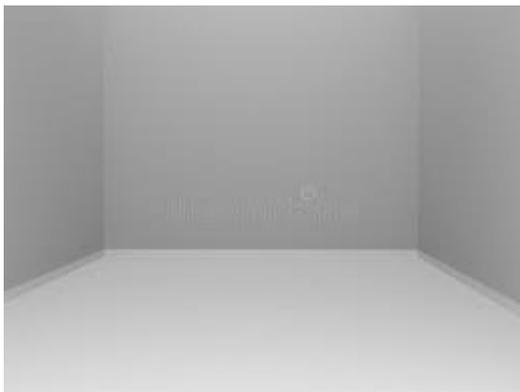
- Ей надо помочь, - сказал Сэм и уже был готов выйти за черту, но Карли потянула его к себе и сказала:

- Уже поздно. Посмотри. За эту черту они не зайдут. Ты хочешь умереть здесь, или вернуться живым?

- Читаем следующую записку? - спросила Эмилия, сорвав листок с двери.

○ прочесть — (90)

9



Жак шел прямо и не слышал никого, пока кто-то не толкнул его в спину, что тот упал. Это была Карли:

- Ты надоел! Хватит вести себя как мудака! Может ты спросишь у нас куда идти? Или ты думаешь, мы будем бегать за тобой, а ты только и ныть?

- Да пошла ты! - ответил ей Сэм, скинув ее на пол.

- Ребята, давайте потом будем решать проблемы! Сейчас не время и не место, - сказала Шарлотта и пошла вперед.

Алекс уже начала мерзнуть в этих стенах. Она ждала, что что-то случится, она была начеку. Но тут, Крис протянул ей свой свитер:

- Держи, теплее станет.

Между ними давно была связь, и видимо, Вика не смогла разрушить её. Они взялись за руки и подошли к следующей двери. Сорвав записку, Шарлотта зачитала:

" Тебе больше нравится быть человеком или камнем?"

- И что это значит? - спросила Карли.

Но ребята лишь пожали плечами. Переступив черту ребята решили пойти

Направо — (133)

Налево — (94)

10



Квест-площадка " Лабиринт"

Они зашли в помещение посередине которого стоял лишь стол с листом бумаги.

Роберт подошел и начал читать вслух:

" Здравствуйте. Вы находитесь в первой комнате. Ваш квест уже начался. У вас есть возможность уйти сейчас, или дойти до конца. На каждой двери вы найдете предостережение. Ваша задача выбрать сторону, чтобы дойти до выхода как можно быстрее. "

- Ребята, а мне начинает это нравится, произнесла Вика и подошла к металлической двери. - Смотрите, вот и первая записка:

" Берегись своих желаний"

- Интересно. Пойдем, - произнес Роберт открыв дверь.

Все переглянулись и пошли дальше.

Перед ребятами появились 3 дорожки: направо, налево и прямо.

- Итак, голосуем.

По итогу голосования все выбрали прямо.

Они шли прямо, вокруг все было серым, пока вдруг стены, пол и потолок не стали синими. Перед Робертом появился мужчина с татуировками на лице:

- Какого черта? Что за фигня вообще?

- Я исполню любое твоё желание.

- Любое?

- Да.

- Роберт, стой, - закричала Карли, - помнишь про записку на двери? Не загадывай желание, пожалуйста.

- Карли, все хорошо, - ответил Роберт и повернулся к джинну. - Я хочу, чтобы ты отвел нас к выходу.

- Будет сделано.

Джинн дотронулся руками до лица Роберта, и стал вытягивать его жизненные силы, его душу. Девушки начали кричать, уже побежали назад, как вдруг очутились перед другой дверью.

- Что за черт? - произнесла Вика.

- Роберт, - кричала Карли, сидя на коленях. - Он мертв, это не игрушки. Вы понимаете, мы все умрем! Я знала, что не надо сюда идти.

Но Вика сорвала новую записку и начала читать:

" Хочешь виноград? "

- Что это значит? - спросила Вика и услышала, как открываются двери за её спиной.

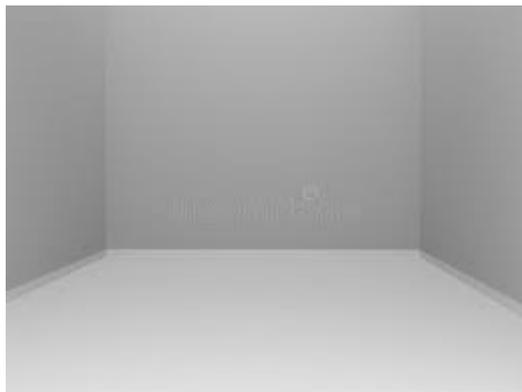
- Ты в своем уме? Зачем ты это сделала? - кричала Карли, прижав девушку к стене.

- Послушай, может это все игра. Он ведь нас позвал сюда и все подстроил. Это же не может быть правдой, - Алекс пыталась успокоить Карли, и вроде все получилось.

Они вошли в следующую комнату. Перед ними снова стоял выбор

направо — (153)

прямо — (25)



Мы идем направо, - произнесла Карли и переступила черту. На ее лице можно было прочитать лишь одно слово - безысходность. Она потеряла брата, и у нее было два выхода: остаться в живых и жить с этим, либо отправиться на тот свет к брату.

Серые стены окружали ребят со всех сторон. Алекс и Крис шли сразу же за Карли. Вика видела, как Крис сжимает её руку и решила разорвать их руки, но Шарлотта быстренько проскочила и встала за сестрой и парнем.

Вскоре они подошли к следующей двери. Карли сорвала записку

○ прочесть — (15)



История завершена

Состояние героев:

Роберт мёртв

Крис мёртв

Жак жив

Сэм мёртв

Вика мертва

Александра мертва

Эмилия жива

Карли мертва

Шарлотта мертва

Лиза мертва



Все было хорошо, тихо, спокойно. Но скрип железок заставил Алекс схватиться за его руку. Скрип был все громче и громче. Перед ними появился рыцарь в металлической броне, держа меч в руке.

- Я задержу его, а вы бегите, - произнес Крис, поцеловав Алекс. Это был их прощальный поцелуй.

Крис идет впереди, подобрав железную палку с пола.

Алекс бежит без оглядки, забегают за красную линию и обернувшись, видит:

Крис протыкает рыцарские доспехи, но с рыцарем ничего не происходит, он достает палку и пронзает ей тело Криса.

Парень мертв. Алекс не могла успокоиться:

- Нет...

Девушка не могла оставить его. Она знала его с самого детства и засомневалась в нем тогда, в парке. А он отдал свою жизнь.

Карли прочитала записку:

" Ты потерял надежду? Тогда тебе по адресу."

Шарлотта подошла к сестре:

- Алекс, идем.

Алекс встала и сказала:

- Дай мне несколько секунд.

Шарлотта и Карли зашли за дверь, а Алекс переступила черту, которая вела к рыцарю. Металлическая дверь закрылась:

- Алекс! - кричала Шарлотта, стоя по обратную сторону.

Но она уже не слышала её. Алекс подбежала к Крису и поцеловала его. Надежда была мертва, как и парень. Мгновение...

Меч рыцаря проткнул грудь девушки...

Карли схватила Шарлотту за руку и повела за собой

Направо — (103)

Налево — (103)



История завершена

Состояние героев:

Роберт мёртв

Крис мёртв

Жак жив

Сэм мёртв

Вика мертва

Александра жива

Эмилия жива

Карли жива

Шарлотта мертва

Лиза мертва



Карли начала читать записку, голос её дрожал:

" Увидел камень. Смотри - он живой"

- Живой камень? - спросила Шарлотта.

- Скажите мне, что за ерунда здесь происходит? Роберт умер, а теперь мы гуляем среди этих белых стен! Все из-за тебя Шарлотта. Я так хотел привлечь твое внимание, что был готов на все, но я не готов умереть здесь! - кричал Жак Шарлотте.

- Да все дело в том, что ты трус, Жак. Вот поэтому я никогда не буду с тобой. Если что-то происходит, ты ищешь виноватых и убегаешь, вместо того, чтобы помочь.

Они ругались бы еще несколько часов, было бы у них столько времени. Но Александра открыла дверь и подошла к красной черте, смотря на Крису она спросила:

Налево — (157)

Прямо — (123)



Алекс заметила, что он еще живой. Она не могла просто уйти...

Просмотрев за ребятами, которые уже зашли за дверь, Алекс переступила красную черту и дверь за её спиной захлопнулась. Она подбежала к Крису и дотронувшись до его лица, поняла, что он еще жив.

- Уходи, прошу, - произносил Крис, проводя рукой по лицу девушки.

- Прости за все, пожалуйста, - Алекс понимала, что это их последний момент.

- Я буду любить тебя вечно, - произнесла эти слова, жизнь покинула тело парня.

Но Алекс не собиралась уходить, она просила вернуть его, но было слишком поздно. Игра зашла слишком далеко. Она больше не вернется домой...

Взяв себя в руки она встала и пошла прямо к рыцарю. Тот лишь хладнокровно проткнул сердце девушки...

....

Тем временем Сэм и Карли шли посреди серых стен. И когда они потеряли последнюю надежду на спасение - впереди показалась дверь, не похожая на другие.

Карли подошла к двери и прочитала записку:

" Если вы читаете это. Значит вы прошли эксперимент. Поздравляем..."

Но не успела она дочитать до конца записку, как все потеряли сознание.

...

Карли проснулась в больнице. Вокруг стояли врачи, полицейские и родители:

- Карли, ты очнулась.

- Мама...

В комнату вдруг зашел шериф и попросил женщину покинуть комнату.

- Вы помните, что с вами произошло?

- Я...

Девушка потеряла сознание, она была слишком слаба.

...

Вскоре ребята вернулись кто в школу, кто в колледж. Они все рассказала шерифу про этот лабиринт, но там уже ничего не было. Ни зданий, ни ям, ни тел.

Насчет тел, тела подростков нашли на окраине города, и никто не поверил, что их убили монстры...

○ завершить историю — (55)



Ребята повернули направо и увидели перед собой лестницу вниз.

- Мне это не нравится, - произнесла Карли, но вдруг раздался голос Роберта:

- Помогите, пожалуйста! Кто-нибудь на помощь!

Ребята побежали вниз по ступенькам, перед ними стоял Роберт, облокотившись на стену.

- Роберт, ты живой, - говорила Карли, подбегая к нему.

Все были в шоке, но Крис заметил:

- Смотри, он стоит прямо перед линией. Надо перетащить его туда.

Но никто не слушал его, все были в шоке, они лишь смотрели на брата и сестру, которые рады видеть друг друга. Как вдруг Шарлотта подбежала к ним и отпихнула Карли за линию со словами:

- Это не он...

Она хотела сама ступить за линию, но "Роберт" проткнул Шарлотту длинными когтями, насквозь. смерть была моментальной.

- Нет! - закричала Алекс. Она хотела подбежать к сестре, но Крис схватил ее за руку и толкнул за черту.

- Отпусти меня! Отпусти меня! ... Шарлотта.

- Алекс, посмотри на меня. Мне жаль, - произнес Крис, обнимая девушку и прижимая ее к себе.

За его спиной девушка увидела образ своей сестры с длинными когтями, который махал ей.

Алекс была в ярости. Ей все это надело. Она надеялась, что это все неправда. Встав с пола она сорвала записку с двери

○ прочесть — (60)



История завершена

Состояние героев:

Роберт мёртв

Крис жив

Жак жив

Сэм жив

Вика жива

Александра жива

Эмилия мертва

Карли жива

Шарлотта мертва

Лиза жива



- Ладно, - произнесла Эмилия и пошла вперед.

Вокруг были серые стены. Это не было похоже на лунную дорожку. Как вдруг, их озарил свет луны, затем раздался волчий вой.

Ребята начали бежать вперед, ища линию, но оборотень был слишком быстрым. Ему хватило нескольких секунд, чтобы оказаться перед ребятами.

Ребята медленно шли назад, смотря на огромного волка, стоящего перед ними на двух ногах. Крис шепотом начал говорить Алекс план действий:

- Посмотри, Алекс. До линии не так много.

- Что ты предлагаешь?

- Я отвлеку его, а вы побежите вперед.

- Нет! Не смей! Оно убьет тебя.

- Послушай, я люблю тебя...

Он резким движением поднял палку с пола и ударил волка в живот. Волк обернулся и у ребят появилась возможность бежать.

- Эмилия, беги! - кричал Крис, но Эмилия побежала в другую сторону.

- Эмилия! - закричали ребята.

Волк двинулся за убегающей жертвой, пропустив Криса, который стоял неподвижно. Возможно его спасло лишь то, что оборотня привлек запах страха. Крис был готов побежать на помощь, но до ее руки дотронулась Алекс:

- Я люблю тебя.

Они слились в поцелуе. Они не хотели отпускать друг друга, но мысль об оборотне вернула их и они убежали. Зайдя за черту, раздался крик Эмилии. Спасти ее было уже невозможно.

- Кто вообще сказал, что эти комнаты закончатся? Мы умрем здесь, не найдя выход, - кричал Сэм, разбивая кулаки об стенку.

Шарлотта думала лишь об одном; " Я хочу домой, как же мне все это надело"

Ребята блуждали по коридорам еще около часа, а может и больше.

- Дверь... - произнесла Алекс.

Она сорвала записку и прочитала:

" Если вы читаете это. Значит вы прошли эксперимент. Поздравляем..."

Но не успела она дочитать до конца записку, как все потеряли сознание.

...

Александра проснулась в больнице. Вокруг стояли врачи, полицейские и родители:

- Алекс, ты очнулась.

- Мама...

- Ты жива, Слава Богу.

В комнату вдруг зашел шериф и попросил женщину покинуть комнату.

- Вы помните, что с вами произошло?

- Я... Это был квест... Эксперимент... Мы ходили по лабиринту...

Девушка потеряла сознание, она была слишком слаба.

...

Вскоре ребята вернулись кто в школу, кто в колледж. Они все рассказала шерифу про этот лабиринт, но там уже ничего не было. Ни зданий, ни ям, ни тел...

○ **завершить историю** — (66)

21



" Ты потерял надежду? Тогда тебе по адресу."

Алекс взяла всю свою силу в кулак и переступил красную черту. Она долго смотрела по сторонам. Но все же определилась с направлением

Направо — (120)

Прямо — (120)

22



Она пошла прямо и попала в сад. Возле стены стоял стул, на котором сидел мужчина лет 30, крутя меч в руках.

- Кто ты? - спросила Алекс, подходя ближе. Она уже не боялась и была готова к смерти.

- Я помогу тебе, - произнес мужчина. Когда он встал, за его спиной расправились большие серые крылья. Он подошел к девушке и сказал: - Ты больше не будешь чувствовать эту боль.

Меч ангела-смерти проткнул девушке грудь, она упала на колени и сказала:

- Спасибо...

Девушка упало замертво на пол, а ангел сел на свое кресло. Взмахом руки он убрал тело девушки из комнаты.

закончить историю — (68)



Александра всегда отличалась своим спокойствием, но она не всегда была такой. Раньше она любила ходить со своей сестрой по вечеринкам, по магазинам. До того, пока ее не предали...

Александра зашла в школу. С ней все здоровались, улыбались ей, но зайдя в кабинет, она увидела её - Викторию Страйнз. Она настоящая змея в человеческой оболочке. Когда Александра проходила мимо нее, Вика произнесла:

- Каждый раз смотря на тебя, я понимаю, почему Крис все таки выбрал меня.

Алекс уже привыкла к ней, к ее шуткам, но она была права. Крис выбрал ее...

Она могла бы и дальше думать об этом, если бы к ней не подошла Лиза:

- Не бери в голову, Алекс. Ей лишь бы задеть тебя.

- Да, я знаю. Просто она меня бесит. Так и хочется ударить её.

- Спокойно, лучше расскажи, где Наша королева школы будет праздновать День Рождения?

- Не знаю... Родители остаются дома, так что, посмотрим.

- Шарлотта сильно бесилась, когда узнала это?

- Мне было страшно с ней ехать вместе.

Девочки смеялись, болтали. Так и проходил каждый урок. Александру все знали как девушку с доброй душой, которая всегда поможет. Когда пришло время обеда. Она увидела за столом к Шарлотте и Жаку.

○ **подсесть к ним — (87)**

24



Она пошла налево и попала в сад. Возле стены стоял стул, на котором сидел мужчина лет 30, крутя меч в руках.

- Кто ты? - спросила Алекс, подходя ближе. Она уже не боялась и была готова к смерти.

- Я помогу тебе, - произнес мужчина. Когда он встал, за его спиной расправились большие серые крылья. Он подошел к девушке и сказал: - Ты больше не будешь чувствовать эту боль.

Меч ангела-смерти проткнул девушке грудь, она упала на колени и сказала:

- Спасибо...

Девушка упало замертво на пол, а ангел сел на свое кресло. Взмахом руки он убрал тело девушки из комнаты.

закончить историю — (68)

25



- Давайте пойдём прямо, снова - произнесла Вика и двинулась вперед.

Все пошли следом за ней. Комната была серой, но вдруг на стенах появился виноград. Он был настолько красивым, ребятам было трудно сдерживать себя. Они шли все время прямо, а виноград как будто и манил их.

- Слушайте, может быть, мы правильно идем? На записке спросили про виноград, а вы посмотрите на него, почему бы его не попробовать?

- Ты серьезно? - спросила её Эмилия.

- Слушайте, как хотите, а я не боюсь. Этот Роберт все подстроил.

После этих слов, она сорвала ветку винограда и начала его есть:

- Видите? Ничего не случилось.

Но стоило ей это произнести, как земля под ногами начала сотрясаться. Александра и Крис, которые шли впереди всех застыли на месте от ужаса. Из стены вылез бледный человек, он приложил к лицу ладони:

- Его глаза... - произнесла Шарлотта.

Монстр достал глаза и вставил их к себе в ладони. Медленным, но постепенно ускоряющимся шагом он шел за ребятами.

- Бежим! - закричал Жак и все ребята двинулись дальше вперед.

Они бежали без оглядки, увидев красную линию и металлическую дверь, они переступили черту и увидели Вику, которая споткнулась.

- Помогите!

Сэм уже переступил черту, как вдруг монстр появился за Викой, и подняв ее за шею, откусил голову. Все замерли в ужасе. Сэм хотел подбежать к сестре, но монстр взял ее за ногу и поволок в обратную сторону.

- Что за фигня? - кричал Сэм.

- Это не подстроено. Это все реально, реально... - произносила Карли, спускаясь на землю.
- Мы умрем.

- Нет. Хватит. Было сказано, что мы можем уйти.

- Да, но вернуться уже нельзя! - кричала Эмилия. - Карли права, это конец.

- Если мы будем, следовать предостережениям, то останемся в живых, все. Понятно? - произнес Крис и сорвал бумажку с двери.

○ **прочитать записку — (132)**



Они двинулись в данном направлении.

Все было хорошо, тихо, спокойно. Но скрип железок заставил Алекс схватиться за руку Криса. Скрип был все громче и громче. Перед ними появился рыцарь в металлической броне, держа меч в руке.

- Вот, зачем нам нужен был меч, - произнесла Вика.

- Я задержу его, - произнес Крис, поцеловав Алекс. Это был их прощальный поцелуй.

Крис идет впереди. Мечи двух людей скрещиваются перед их лицом.

Остальные бегут вперед без оглядки, перешагнув черту: Алекс, обернувшись, видит:

Крис протыкает рыцарские доспехи, но с рыцарем ничего не происходит, он достает меч и пронзает им тело Криса.

Парень мертв. Алекс не могла успокоиться.

- Нееееет....

Алекс упала на колени, закрыв лицо руками.

- Алекс, пойдём дальше. Мне жаль, но он уже мертв, - произнесла Карли, поднимая её с пола.

Алекс сорвала записку с двери

○ прочесть — (21)



История завершена

Состояние героев:

Роберт **мёртв**

Крис **жив**

Жак **мёртв**

Сэм **мёртв**

Вика **мертва**

Александра **жива**

Эмилия **мертва**

Карли **жива**

Шарлотта **мертва**

Лиза **мертва**

28



Сэм пошел налево, остальные шли следом. Вокруг были лишь серые стены, ни луны, ни оборотня.

- Видимо, мы выбрали правильную дорогу, - произнесла Эмилия.

Вскоре они пришли к следующей двери. Сорвав записку, Сэм прочитал ее:

" А ты уверен в том, что видишь?"

- Ну что же, давайте пойдём что ли, - произнесла Карли. - Это должно закончиться, и чем раньше, тем лучше.

- Куда сейчас? - спросила Алекс, глядя на Криса.

Направо — (50)

Налево — (76)

29



" Тебе больше нравится быть человеком или камнем?"

- И что это значит? - спросила Карли.

Но ребята лишь пожали плечами. То, что они пережили было ужасным. Их было 10, а сейчас они впятером решают куда им идти теперь.

Направо — (156)

Прямо — (156)



Сэм повернул налево и не слышал никого, пока кто-то не толкнул его в спину, что тот упал. Это была Карли:

- Ты надоел! Ты думаешь нам легко? Мы потеряли всех, кого любим. Не веди себя как полный кретин!

- Да пошла ты! - ответил ей Сэм, наступив на какой-то песок.

Песчинки начали собираться и подниматься ввысь.

- Это пепел! Бежим быстрее! - крикнул Крис.

Все побежали вперед, но Алекс решила обернуться. Пепел превратился в Феникса. Он светился ярко оранжевым цветом. И был похож на чудо, но увидев перед собой человек. Произошло неизбежное.

Секунда и Сэм превратился в прах. Феникс сжег его за считанные секунды.

Алекс упала, и феникс начал подходить к ней...

Хорошо, что Крис успел схватить ее за руку и подтащить к себе.

За черту ни огонь, ни дым не мог пройти. Никто из них до последнего не верил, что это все по настоящему...

Крис подошел к двери и снял записку

○ прочесть — (147)



История завершена

Состояние героев:

Роберт мёртв

Крис жив

Жак жив

Сэм жив

Вика жива

Александра жива

Эмилия жива

Карли жива

Шарлотта жива

Лиза жива



" Ты потерял надежду? Тогда тебе по адресу."

Алекс взяла всю свою силу в кулак и переступил красную черту. Она долго смотрела по сторонам. Но все же определилась с направлением

Направо — (75)

Прямо — (75)

33



У Алекс дрожали руки. Крис подошел и забрал записку, где было написано:

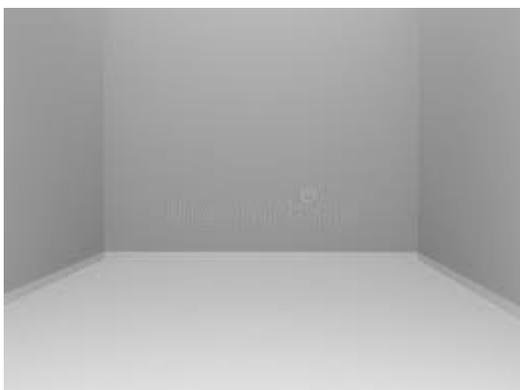
"Пепел превратился в чудо"

- Чудо? Чудо, которое убьет нас всех? Кто будет следующий? Я? Ты? - кричала Алекс, У девушки началась паника.

Все пытались успокоить её, но не Сэм. Ему было все равно на то, кто погиб. Он просто открыл дверь и пошел

- Прямо — (73)
- Налево — (73)

34



Мы идем прямо, - произнесла Карли и переступила черту. На ее лице можно было прочитать лишь одно слово - безысходность. Она потеряла брата, и у нее было два выхода: остаться в живых и жить с этим, либо отправиться на тот свет к брату.

Серые стены окружали ребят со всех сторон. Алекс и Крис шли сразу же за Карли. Вика видела, как Крис сжимает её руку и решила разорвать их руки, но Шарлотта быстренько проскочила и встала за сестрой и парнем.

Вскоре они подошли к следующей двери. Карли сорвала записку

- прочесть — (71)



История завершена

Состояние героев:

Роберт мёртв

Крис мёртв

Жак мёртв

Сэм жив

Вика мертва

Александра жива

Эмилия мертва

Карли жива

Шарлотта мертва

Лиза мертва



Карли начала зачитывать текст:

" Ты выбрал лунную дорожку? Не везет тебе. Сегодня Полнолуние..."

- Полнолуние? Там что оборотень? Откуда вообще эти монстры? Это не реально, - произносила Эмилия, будучи в панике.

- Давайте просто выберем дорогу и побежим до следующей красной линии, - предложил ребятам Сэм.

- Ну и куда предлагаешь идти? - спросила его Алекс.

○ Направо — (139)

○ Налево — (61)

37



Жак пошел направо. ребятам ничего не оставалось, как пойти за ним. Лучше держаться вместе.

Чем дальше ребята шли, тем страшнее им становилось.

Вскоре они пришли к коридору, где стояли статуи ангелов.

- Помните про записку, Там сказано, что они живые, - проговорила Шарлотта

- Нам надо просто смотреть на них, - сказала Александра.

Ребята смотрели на каждого из них, идя вперед, но Жак не последовал их примеру. Он шел смотря лишь прямо. И вдруг, ангел, на которого никто не смотрел, расправил крылья и встал перед Жаком. Тот не успел ничего сказать, как превратился в песок. У всех перехватило дыхание. Ребята не могли сказать и слова, они пытались смотреть на всех ангелов и замечали, что постепенно они меняются.

- Линия! Бежим!- закричал Крис, взяв Алекс за руку.

Ребята побежали вперед и слышали за своей спиной как хлопают ангельские крылья. Встав за черту, они обернулись и увидели каменных ангелов, которые летали по верху.

- Ты в порядке? - спросила Алекс Шарлотту.

- Это я виновата в его смерти. Если бы я не попросила его, а осталась дома.

- Это моя вина, - произнесла Алекс, спустившись на пол.

- Нет, в этом никто не виноват. Слышите? - подбежал к девушкам Крис, смотря в их глаза. - Мы должны действовать вместе, чтобы выжить.

- Он прав, вставайте, - сказал Карли, отрывая записку.

○ прочесть — (36)

38



У Алекс дрожали руки. Крис подошел и забрал записку, где было написано:

"Пепел превратился в чудо"

- Чудо? Чудо, которое убьет нас всех? Кто будет следующий? Я? Ты? - кричала Алекс, У девушки началась паника.

Все пытались успокоить её, но не Сэм. Ему было все равно на то, кто погиб. Он просто открыл дверь и пошел

Направо — (56)

Прямо — (52)

39



Заехав во двор Жака, Александра была удивлена, он действительно постарался сделать этот день особенным для Шарлотты. Но на пороге дома Жак стоял не один. За его спиной стоял Роберт, лучший друг Жака, Эмилия, его девушка (Роберта) и Карли, сестра Роберта.

Они все уже знакомы. Каждый поздравлял Шарлотту, дарил ей подарки.

Ребята сидели на диване и играли в крокодила. Это помогало убить время, пока остальные дойдут. Вскоре в дом зашли Лиза и Сэм, а спустя 20 минут зашли Крис и Вика.

Александра не могла на это смотреть - ей было больно видеть его с ней. Девушка ушла на кухню налить себе сока. Но вдруг за ее спиной раздался голос:

- Привет, Алекс.

- Я бы на твоём месте, Крис, пошла к своей второй половинке.

- Ты про Вику? Если бы ты дала мне возможность все объяснить, ты бы знала, что она никогда ей не была...

Александра повернулась, но не смотрела в его глаза. Открыв дверь, она села на кресло возле Шарлотты.

Они играли в Крокодила еще около часа, веселились, но вдруг Вика предложила сыграть в "Правда или Действие". Все ребята сразу подхватили идею и игра началась.

○ **начать игру** — (5)



Пятница, 7 утра

Рассвет освещает улицы многоэтажек и частных домов. В одном из таких домов живет одна девушка по имени Шарлотта.

Она королева, а школа Адамса её королевство. Её знают все в этом городе.

- Снова... - произнесла Шарлотта, накрываясь подушкой и одеялом. Нет, ее разбудил не будильник, а игра на рояле. - Лучше бы я заводила будильник! Его можно было бы отключить хотя бы... - Кричала Шарлотта своей сестре, вставая с кровати.

Через 30 минут Шарлотта уже спускалась на кухню завтракать. За столом сидел отец, оживленно разговаривая с мамой. А Александра, сестра Шарлотты, смотрела в окно и попивала чай с молоком, думая о чем-то своем.

- Доброе утро! Александра, спасибо, - произнесла Шарлотта с иронией. Обернувшись к родителям она продолжила: - Так, вы едете к бабушке сегодня или завтра утром?

- Ох, Шарлотта, мы не поедem к бабушке на этой неделе. Я работаю завтра, - ответила мама на вопрос дочери.

- Что? Но вы ведь обещали. Я же говорила, что хочу устроить вечеринку. Папа?.. - начала возмущаться девушка, смотря на своего отца. Но то ответил лишь:

- Ничего страшного, можно и в другом месте собраться, или отпраздновать с семьей.

Не успела Шарлотта ответить ему, как он уже попрощался со всеми и уехал на работу.

Шарлотта схватила свои вещи и выходя из дома сказала:

- Я жду тебя в машине Алекс.

Сестры ладили между собой, да, возможно у них были разногласия, но Александру было не сломить уже ничем.

продолжить — (51)



Они свернули направо.

Все было хорошо, тихо, спокойно. Но скрип железок заставил Алекса схватиться за его руку. Скрип был все громче и громче. Перед ними появился рыцарь в металлической броне, держа меч в руке.

- Вот, зачем нужен был меч... - произнес Жак.

- Я задержу его, бегите, - произнес Крис, поцеловав Алекса. Это был их прощальный поцелуй.

Крис поднял железную палку, которая валялась на полу с краю.

Алекс бежит без оглядки, забегает за красную линию и обернувшись, видит:

Крис протыкает рыцарские доспехи, но с рыцарем ничего не происходит, он достает палку и откидывает ее в сторону, и пронзает своим мечом тело Криса.

Парень мертв. Алекс не могла успокоиться:

- Нет... Нет... Я люблю тебя, - произносила девушка, сидя на коленях. Убрала слезы с лица, она сорвала записку с двери:

" Если вы читаете это. Значит вы прошли эксперимент. Поздравляем..."

Но не успела она дочитать до конца записку, как все потеряли сознание.

...

Александра проснулась в больнице. Вокруг стояли врачи, полицейские и родители:

- Алекс, ты очнулась.

- Мама...

- Ты жива, Слава Богу.

В комнату вдруг зашел шериф и попросил женщину покинуть комнату.

- Вы помните, что с вами произошло?

- Я... Это был квест... Эксперимент... Крис, Шарлотта... Они...

Девушка потеряла сознание, она была слишком слаба.

...

Вскоре ребята вернулись кто в школу, кто в колледж. Они все рассказала шерифу про этот лабиринт, но там уже ничего не было. Ни зданий, ни ям, ни тел.

Насчет тел, тела подростков нашли на окраине города, и никто не поверил, что их убили монстры...

○ закончить историю — (14)



- Это твой день, Шарлотта. Все что было в прошлом, там и осталось. Знаете, мне пора уже, надо размять руки, мне еще несколько часов играть Шуберта.

Александра встала с места, улыбнулась своей сестре и ушла.

Через несколько часов она была в актовом зале и сидела за роялем. Она смотрела на клавиши и сжимала пальцы, ей было больно вспоминать прошлое и как бы ей самой хотелось оставить его там.

- Алекс, сыграем? - прозвучал голос за ее спиной.

Перед ней стоял парень со скрипкой в руках. Это был Сэм, брат Виктории Страйнз, такой же заносчивый.

- Поставь скрипку на место, Сэм. Ты ведь даже играть не умеешь.

- Ну да, Я чего пришел. Меня тут позвали на вечеринку к твоей сестре. Хотел спросить, что ей подарить?

- Что-нибудь адекватное, - она замолчала показывая пальцем вверх, - слышишь? Звонок - тебе пора.

Но парень лишь усмехнулся и покинул зал.

Александра долго не могла собраться с мыслями. Что не мелодия, то непопадание в ноты. Она пыталась собраться. Но 2 часа были потрачены впустую - ничего не получалось.

отправиться домой — (83)



Ребята увидели перед собой лестницу вниз.

- Мне это не нравится, - произнесла Карли, но вдруг раздался голос Роберта:

- Помогите, пожалуйста! Кто-нибудь на помощь!

Ребята побежали вниз по ступенькам, перед ними стоял Роберт, облокотившись на стену.

- Роберт, ты живой, - говорила Карли, подбегая к нему.

Все были в шоке, но Крис заметил:

- Смотри, он стоит прямо перед линией. Надо перетащить его туда.

Но никто не слушал его, все были в шоке, они лишь смотрели на брата и сестру, которые рады видеть друг друга. Как вдруг Шарлотта подбежала к ним и отпихнула Карли за линию со словами:

- Это не он...

Она хотела сама ступить за линию, но "Роберт" проткнул Шарлотту длинными когтями, насквозь. Смерть была моментальной.

- Нет! - закричала Алекс. Она хотела подбежать к сестре, но Крис схватил ее за руку и толкнул за черту.

- Отпусти меня! Отпусти! ... Шарлотта.

- Алекс, посмотри на меня. Мне жаль, - произнес Крис, обнимая девушку и прижимая ее к себе.

За его спиной девушка увидела образ своей сестры с длинными когтями, который махал ей.

Алекс была в ярости. Ей все это надело. Она надеялась, что это все неправда.

Крис взял девушку за руку и пошел за остальными. Ребята блуждали по коридорам в полной тишине, пока не наткнулись на дверь, совсем не похожую на все остальные.

Жак прочитал записку:

" Если вы читаете это. Значит вы прошли эксперимент. Поздравляем..."

Но не успел он дочитать до конца записку, как все потеряли сознание.

...

Александра проснулась в больнице. Вокруг стояли врачи, полицейские и родители:

- Алекс, ты очнулась.

- Мама...

- Алекс, где Шарлотта?

Девушка не могла ответить на этот вопрос, по щекам стекали слезы.

В комнату вдруг зашел шериф и попросил женщину покинуть комнату.

- Вы помните, что с вами произошло?

- Я... Это был квест... Эксперимент... Мы ходили по лабиринту...

Девушка потеряла сознание, она была слишком слаба.

...

Вскоре ребята вернулись кто в школу, кто в колледж. Они все рассказала шерифу про этот лабиринт, но там уже ничего не было. Ни зданий, ни ям, ни тел...

○ **завершить историю — (19)**



Он самостоятельно принял решение и не слышал никого, пока кто-то не толкнул его в спину, что тот упал. Это была Карли:

- Ты надоел! Кем ты себя возомнил? Кто дал тебе право решать за других?

- Да пошла ты! - ответил ей Жак.

- Да, успокойтесь Вы! - произнес Сэм и случайно наступал на какой-то песок.

Песчинки начали собираться и подниматься ввысь.

- Это пепел! Бежим быстрее! - крикнул Крис.

Все побежали вперед, но Алекс решила обернуться. Пепел превратился в Феникса. Он светился ярко оранжевым цветом. И был похож на чудо, но увидев перед собой человек. Произошло неизбежное.

Секунда и Сэм превратился в прах. Феникс сжег его за считанные секунды.

Алекс упала, и феникс начал подходить к ней...

Хорошо, что Крис успел схватить ее за руку и подтащить к себе.

За черту ни огонь, ни дым не мог пройти. Никто из них до последнего не верил, что это все по настоящему...

Но они продолжали идти вперед.

Казалось, что проходит часы, они сворачивали направо, шли прямо. Да, возможно они заблудились.

- Смотрите, дверь! - крикнула Карли и побежала к ней.

Она прочитала записку:

" Если вы читаете это. Значит вы прошли эксперимент. Поздравляем..."

Но не успела она дочитать до конца записку, как все потеряли сознание.

...

Александра проснулась в больнице. Вокруг стояли врачи, полицейские и родители:

- Алекс, ты очнулась.

- Мама...

- Ты жива, Слава Богу.

В комнату вдруг зашел шериф и попросил женщину покинуть комнату.

- Вы помните, что с вами произошло?

- Я... Это был квест... Эксперимент... Мы ходили по лабиринту...

Девушка потеряла сознание, она была слишком слаба.

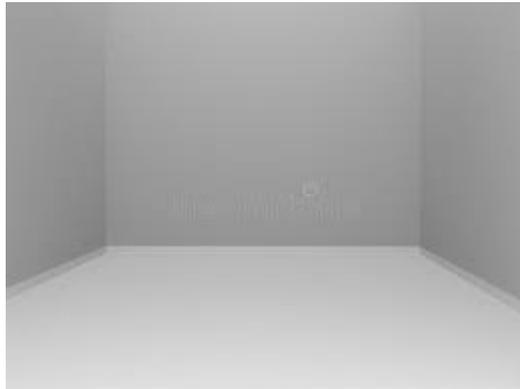
...

Вскоре ребята вернулись кто в школу, кто в колледж. Они все рассказала шерифу про этот лабиринт, но там уже ничего не было. Ни зданий, ни ям, ни тел.

Насчет тел, тела подростков нашли на окраине города, и никто не поверил, что их убили монстры...

завершить историю — (138)

46



Они свернули налево. Это решение было сложно принять. Но они шли дальше. Оборачиваясь, прислушиваясь, они ничего не могли разобрать. Они видели лишь серые стены и металлические двери с запиской.

- Если бы не записки, я бы подумала, что мы сошли с ума, гуляя по одному и тому же коридору, - произнесла Алекс и начала читать записку вслух:

" Меч горгоны пригодился бы тебе "

- Меч горгоны? - спросила Шарлотта. - То есть вы хотите сказать, что мы могли встретиться с горгоной? Да их же не существует.

- Идемте

Прямо — (141)

Направо — (141)



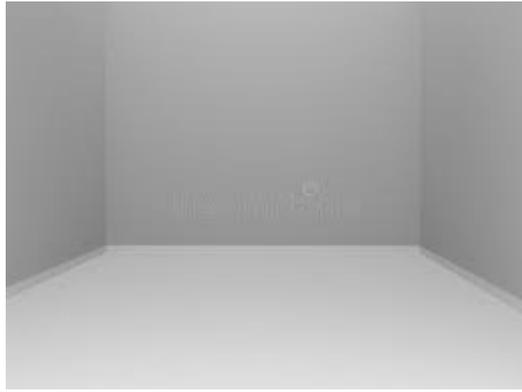
" Тебе больше нравится быть человеком или камнем?"

- И что это значит? - спросила Карли.

Но ребята лишь пожали плечами. То, что они пережили было ужасным. Их было 10, а сейчас они впятером решают куда им идти теперь.

Налево — (112)

Прямо — (150)



- Там кто-то свирепый? Зачем нам тогда меч? - спросила Алекс шепотом у Криса.

- Все в порядке. Я защищу тебя и без меча, даже если это будет стоить мне жизнь.

Данный путь до двери был очень напряженным, ведь в записке говорилось про меч, которого у них нет.

Но к счастью, они дошли до двери так и не встретив монстров...

Алекс подошла к двери и прочла записку:

" Ты потерял надежду? Тогда тебе по адресу"

- Это значит, что мы нашли выход? Или смерть? - спросила Шарлотта у Алекса.

- Я не знаю. Но идти больше некуда.

- Тогда идем

Прямо — (109)

Налево — (109)



Ребята увидели перед собой лестницу вниз.

- Мне это не нравится, - произнесла Карли, но вдруг раздался голос Роберта:

- Помогите, пожалуйста! Кто-нибудь на помощь!

Ребята побежали вниз по ступенькам, перед ними стоял Роберт, облокотившись на стену.

- Роберт, ты живой, - говорила Карли, подбегая к нему.

Все были в шоке, но Крис заметил:

- Смотри, он стоит прямо перед линией. Надо перетащить его туда.

Но никто не слушал его, все были в шоке, они лишь смотрели на брата и сестру, которые рады видеть друг друга. Как вдруг Шарлотта подбежала к ним и отпихнула Карли за линию со словами:

- Это не он...

Она хотела сама ступить за линию, но "Роберт" проткнул Шарлотту длинными когтями, насквозь. смерть была моментальной.

- Нет! - закричала Алекс. Она хотела подбежать к сестре, но Крис схватил ее за руку и толкнул за черту.

- Отпусти меня! Отпусти меня! ... Шарлотта.

- Алекс, посмотри на меня. Мне жаль, - произнес Крис, обнимая девушку и прижимая ее к себе.

За его спиной девушка увидела образ своей сестры с длинными когтями, который махал ей.

Алекс была в ярости. Ей все это надело. Она надеялась, что это все неправда. Встав с пола она сорвала записку с двери

"Пепел превратился в чудо"

- Чудо? Чудо, которое убьет нас всех? Кто будет следующий? Я? Ты? - кричала Алекс, У девушки началась паника.

Все пытались успокоить её, но не Сэм. Ему было все равно на то, кто погиб. Он просто открыл дверь и пошел

Прямо — (135)

Направо — (135)



Александра спускалась в машину как обычно с хорошим настроением. Да, она была рада, что вечеринки не будет, что вся школа не будет собираться у них в доме. Но Шарлотта была ее сестрой, и сев в машину, она заметила, что ее сестра расстроилась.

- Послушай,- говорила Александра, пристегиваясь, -ничего страшного. Можно и в другом месте собраться.

- Да, тебе это только на руку! После выходки Вики ты сама предпочла бы сидеть дома одна.

- Не начинай, ладно?

- Прости, Алекс. Я не хотела, честно.

Слова Шарлотты задели ее, но она продолжила говорить про свой план:

- Жак влюблен в тебя по уши. Думаю он найдет место, где можно будет отметить твой День Рождения.

- Ты видела его дом, там человек 20 поместиться.

Алекс повернулась к ней и сказала:

- Позови тех, кого считаешь друзьями. Тебе не обязательно звать всю школу. Ты прекрасно знаешь, одни тебе завидуют, другие просто придут выпить. И всем будет наплевать на твое совершеннолетие.

Шарлотта завела машину и согласилась со своей сестрой. Ведь это правда. У Шарлотты вообще нет настоящих друзей. она знает многих, но единственный человек, которому она доверяет - это ее сестра.

Они молча ехали в машине, напевая песни из радио и веселясь.

- Ладно, я побегу на английский. Встретимся в столовке,- сказала Алекс, обняв сестру на прощание.

○ **отправиться в школу — (23)**



Сэм шел прямо и не слышал никого, пока кто-то не толкнул его в спину, что тот упал. Это была Карли:

- Ты надоел! Ты думаешь нам легко? Мы потеряли всех, кого любим. Не веди себя как полный кретин!

- Да пошла ты! - ответил ей Сэм, наступив на какой-то песок.

Песчинки начали собираться и подниматься ввысь.

- Это пепел! Бежим быстрее! - крикнул Крис.

Все побежали вперед, но Алекс решила обернуться. Пепел превратился в Феникса. Он светился ярко оранжевым цветом. И был похож на чудо, но увидев перед собой человек. Произошло неизбежное.

Секунда и Сэм превратился в прах. Феникс сжег его за считанные секунды.

Алекс упала, и феникс начал подходить к ней...

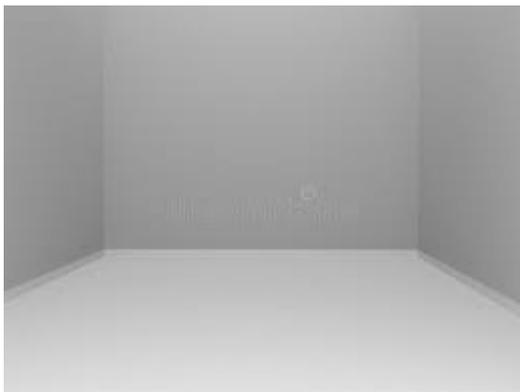
Хорошо, что Крис успел схватить ее за руку и подтащить к себе.

За черту ни огонь, ни дым не мог пройти. Никто из них до последнего не верил, что это все по настоящему...

Крис подошел к двери и сняла записку

○ прочесть — (122)

53



Они пошли прямо.

Стены туннеля были серыми, и ничего не происходило. Крис сжимал руку Алекс:

- Все будет хорошо.

Они шли в полной тишине, Было слышно только тяжелое дыхание пары...

Но вот, дверь с запиской. Крис отдал меч Алекс, а сам сорвал записку с двери

○ прочесть — (155)

54



История завершена

Состояние героев:

Роберт мёртв

Крис мёртв

Жак мёртв

Сэм жив

Вика мертва

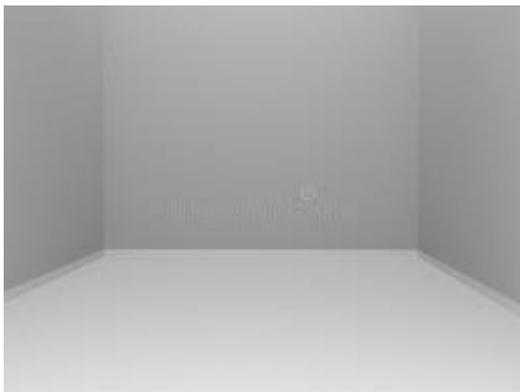
Александра мертва

Эмилия мертва

Карли жива

Шарлотта мертва

Лиза мертва



Сэм свернул направо и шел впереди остальных, пока кто-то не толкнул его в спину:

- Ты надоел! Хватит вести себя как мудака! Может ты спросишь у нас куда идти? Или ты думаешь, мы будем бегать за тобой, а ты только и ныть?

- Да пошла ты! - ответил ей Сэм, скинув ее на пол.

- Ребята, давайте потом будем решать проблемы! Сейчас не время и не место, - сказал Крис и пошел вперед.

Алекс уже начала мерзнуть в этих стенах. Она ждала, что что-то случится, она была начеку. Но тут, Крис протянул ей свой свитер:

- Держи, теплее станет.

Между ними давно была связь, и видимо, Вика не смогла разрушить её. Они взялись за руки и подошли к следующей двери. Сорвав записку, Алекс зачитала:

" Меч пригодился бы тебе "

- Меч? - спросил Сэм. Но его никто не слушал и ребята двинулись

Прямо — (151)

Направо — (151)



Шарлотта взяла себя в руки и прочитала:

" А ты уверен в том, что видишь?"

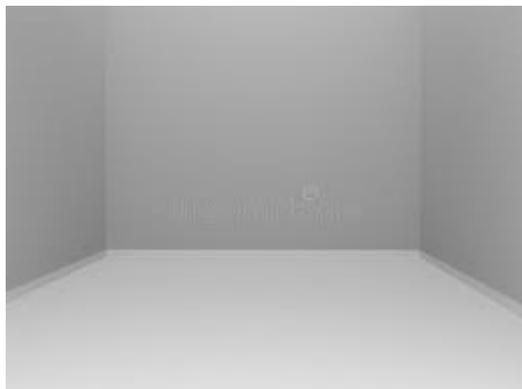
- Ну что же, давайте пойдём что ли, - произнесла Карли. - Это должно закончиться, и чем раньше, тем лучше.

- Куда сейчас? - спросила Алекс, глядя на Криса.

Налево — (116)

Прямо — (99)

58



Это решение было сложно принять. Но они шли дальше. Оборачиваясь, прислушиваясь, они ничего не могли разобрать. Они видели лишь серые стены и металлические двери с запиской.

- Если бы не записки, я бы подумала, что мы сошли с ума, гуляя по одному и тому же коридору, - произнесла Алекс и начала читать записку вслух:

" Меч горгоны пригодился бы тебе "

- Меч горгоны? - спросил Жак. - То есть вы хотите сказать, что мы могли встретиться с горгоной? Да их же не существует.

- А ты снова испугался, - произнесла Карли и открыла дверь.

- Ну что, ребят, идем

Направо — (49)

Налево — (49)



Ребята свернули и пошли вперед по туннелю. Вокруг были лишь серые стены. Они ходили так минут 10, но ничего не происходило, Не было видно красной линии, металлической двери с запиской.

- Мы заблудились? - спросила Карли, идя впереди.

- Может быть, мы уже не выйдем отсюда? И мы умрем здесь... - начала паниковать Алекс, но Крис взял ее за руку, встал перед ней и заглянул в ее глаза:

- Все будет хорошо, мы выйдем отсюда. Все вместе.

Подростки плутали еще минут 40, как вдруг перед ними показалась белая дверь.

Карли сорвала записку и начала читать:

" Если вы читаете это. Значит вы прошли эксперимент. Поздравляем..."

Но не успела она дочитать до конца записку, как все потеряли сознание.

...

Александра проснулась в больнице. Вокруг стояли врачи, полицейские и родители:

- Алекс, ты очнулась.

- Мама...

В комнату вдруг зашел шериф и попросил женщину покинуть комнату.

- Вы помните, что с вами произошло?

- Я... Это был квест... Эксперимент... Мы ходили по лабиринту...

Девушка потеряла сознание, она была слишком слаба.

...

Вскоре ребята вернулись кто в школу, кто в колледж. Они все рассказали шерифу про этот лабиринт, но там уже ничего не было. Ни зданий, ни ям, ни тел.

Насчет тел, тела подростков нашли на окраине города, и никто не поверил, что их убили монстры...

○ завершить историю — (27)

60



У Алекс дрожали руки. Крис подошел и забрал записку, где было написано:

"Пепел превратился в чудо"

- Чудо? Чудо, которое убьет нас всех? Кто будет следующий? Я? Ты? - кричала Алекс, У девушки началась паника.

Все пытались успокоить её, но не Сэм. Ему было все равно на то, кто погиб. Он просто открыл дверь и пошел

Направо — (144)

Налево — (30)

61



Вокруг были лишь серые стены, ни луны, ни оборотня.

- Видимо, мы выбрали правильную дорогу, - произнесла Эмилия.

Вскоре они пришли к следующей двери. Сорвав записку, Сэм прочитал ее:

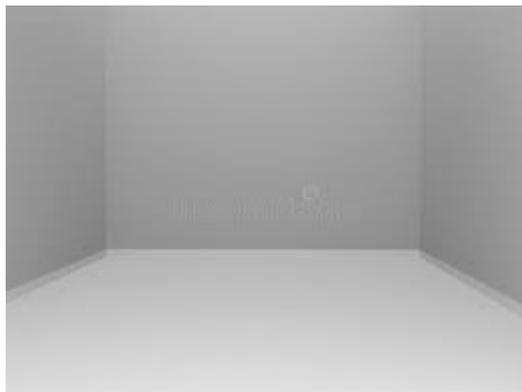
"А ты уверен в том, что видишь?"

- Ну что же, давайте пойдём что ли, - произнесла Карли. - Это должно закончиться, и чем раньше, тем лучше.

- Куда сейчас? - спросила Алекс, глядя на Криса.

Направо — (95)

Налево — (95)



Девушка свернула направо. Она долго шла среди пустых стен. Она оборачивалась, но ничего не слышала и не видела.

Ей начало казаться, что это все, что конец близок и она заблудилась. Но впереди была дверь, не похожая на все остальные. Она была белой. Сорвав записку с двери, Алекс прочитала:

" Если вы читаете это. Значит вы прошли эксперимент. Поздравляем..."

Но не успела она дочитать до конца записку, как потеряла сознание.

...

Александра проснулась в больнице. Вокруг стояли врачи, полицейские и родители:

- Алекс, ты очнулась.

- Мама...

- Скажи, пожалуйста, где Шарлотта. Где вы вообще были?

Но не успела Алекс ответить, как в комнату вдруг зашел шериф и попросил женщину покинуть комнату.

- Вы помните, что с вами произошло?

- Я... Это был квест... Они все мертвы... Все мертвы...

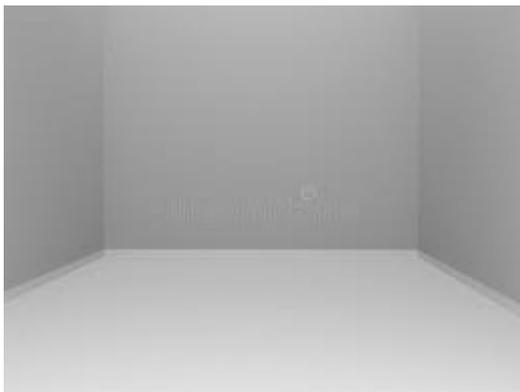
У девушки начался приступ, врачи увезли Алекс в реанимацию.

...

Вскоре девушка вернулась в школу, рассказала шерифу про этот лабиринт, но там уже ничего не было. Ни зданий, ни ям, ни трупов.

Насчет трупов, тела подростков нашли в разных частях города, и никто не поверил Алекс, что их убили монстры...

завершить историю — (110)



Карли взяла на себя роль лидера, никто не был против. Но она уже свернула направо и пошла уверенной походкой. Кругом снова серые стены, и ни души. Они шли очень долго, будто целую вечность, но вдруг впереди показалась белая дверь.

- Это выход! - закричал Жак и побежал к ней.

Он прочитал записку:

" Если вы читаете это. Значит вы прошли эксперимент. Поздравляем..."

Но не успел он дочитать до конца записку, как все потеряли сознание.

...

Александра проснулась в больнице. Вокруг стояли врачи, полицейские и родители:

- Алекс, ты очнулась.

- Мама...

- Ты жива, Слава Богу.

В комнату вдруг зашел шериф и попросил женщину покинуть комнату.

- Вы помните, что с вами произошло?

- Я... Это был квест... Эксперимент... Мы ходили по лабиринту...

Девушка потеряла сознание, она была слишком слаба.

...

Вскоре ребята вернулись кто в школу, кто в колледж. Они все рассказала шерифу про этот лабиринт, но там уже ничего не было. Ни зданий, ни ям, ни тел.

Насчет тел, тела подростков нашли в разных частях города, и никто не поверил, что их убили монстры...

64



Они пошли прямо.

- Там кто-то свирепый? Зачем нам тогда меч? - спросила Алекс шепотом у Криса.

- Все в порядке. Я защищу тебя и без меча, даже если это будет стоить мне жизнь.

Данный путь до двери был очень напряженным, ведь в записке говорилось про меч, которого у них нет.

Но к счастью, они дошли до двери так и не встретив монстров...

Алекс подошла к двери и прочла записку:

" Ты потерял надежду? Тогда тебе по адресу"

- Это значит, что мы нашли выход? Или смерть? - спросила Шарлотта у Алекс.

- Хотелось бы мне самой это знать. Но идти больше некуда.

- Тогда идем

65



" Тебе больше нравится быть человеком или камнем?"

- И что это значит? - спросила Карли.

Но ребята лишь пожали плечами. То, что они пережили было ужасным. Их было 10, а сейчас они втроем решают куда им идти теперь.

Направо — (58)

Прямо — (58)



История завершена

Состояние героев:

Роберт **мёртв**

Крис **жив**

Жак **мёртв**

Сэм **жив**

Вика **жива**

Александра **жива**

Эмилия **мертва**

Карли **жива**

Шарлотта **жива**

Лиза **мертва**



Алекс прекрасно понимала, что он отдал свою жизнь, чтобы спасти всех остальных. Она нашла в себе силы и пошла дальше. Идя сквозь белые стены, она понимала, что потеряла всех: сестру, парня, которого любила с детства...

Блуждая по коридорам, ребятам показалось, что они заблудились, но они продолжали идти, питая надежду на спасение...

Вдруг перед ними показалась белая дверь, не похожая на предыдущие.

- Неужели это все закончилось? - спросила Карли вслух.

Она подошла к двери и прочитала:

" Если вы читаете это. Значит вы прошли эксперимент. Поздравляем..."

Но не успела она дочитать до конца записку, как все потеряли сознание.

...

Александра проснулась в больнице. Вокруг стояли врачи, полицейские и родители:

- Алекс, ты очнулась.

- Мама...

- Ты жива, Слава Богу.

В комнату вдруг зашел шериф и попросил женщину покинуть комнату.

- Вы помните, что с вами произошло?

- Я...

Девушка потеряла сознание, она была слишком слаба.

...

Вскоре ребята вернулись кто в школу, кто в колледж. Они все рассказала шерифу про этот лабиринт, но там уже ничего не было. Ни зданий, ни ям, ни тел.

Насчет тел, тела подростков нашли на окраине города, и никто не поверил, что их убили монстры...

завершить историю — (35)



История завершена

Состояние героев:

Роберт мёртв

Крис мёртв

Жак мёртв

Сэм мёртв

Вика мертва

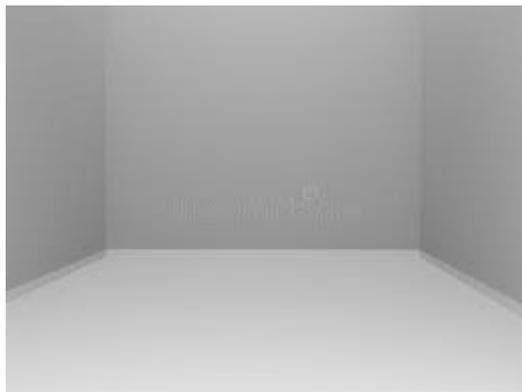
Александра мертва

Эмилия мертва

Карли мертва

Шарлотта мертва

Лиза мертва



Ребята повернули налево и увидели перед собой лестницу вниз.

- Мне это не нравится, - произнесла Карли.

- Да ладно тебе, посмотри все живы. Роберт сто процентов придумал это, что бы нам было страшно здесь ходить, - сказал Сэм и пошел вперед.

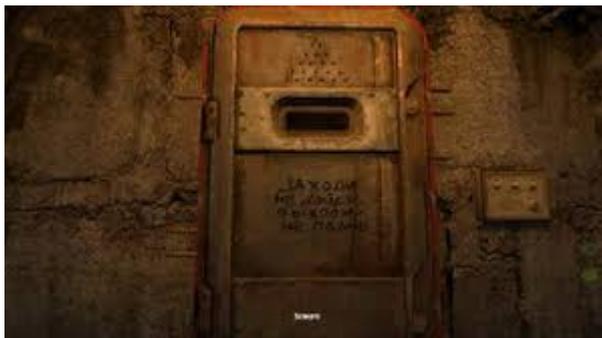
И снова, серые стены, никаких монстров. Неужели, Роберт все подстроил? И бояться нечего?

В полной тишине ребята подошли к следующей двери. Шарлотта подошла к двери и сорвала записку:

" Пепел превратился в чудо"

- О, отлично, чудо! Хотя что-то интересное, помимо этих белых стен, - произнес Жак и пошел





Карли начала читать записку, голос её дрожал:

" Увидел камень. Смотри - он живой"

- Живой камень? - спросила Шарлотта.

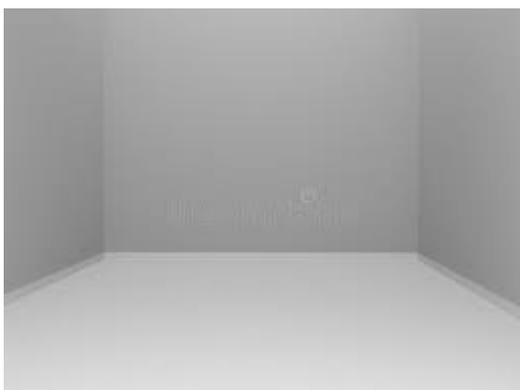
- Скажите мне, что за ерунда здесь происходит? Роберт умер, а теперь мы гуляем среди этих белых стен! Все из-за тебя Шарлотта. Я так хотел привлечь твое внимание, что был готов на все, но я не готов умереть здесь! - кричал Жак Шарлотте.

- Да все дело в том, что ты трус, Жак. Вот поэтому я никогда не буду с тобой. Если что-то происходит, ты ищешь виноватых и убегаешь, вместо того, чтобы помочь.

Они ругались бы еще несколько часов, было бы у них столько времени. Но Александра открыла дверь и подошла к красной черте, смотря на Крису она спросила:

Направо? — (125)

Налево? — (89)



Мы идем прямо, - произнесла Карли и переступила черту. На ее лице можно было прочесть лишь одно слово - безысходность. Она потеряла брата, и у нее было два выхода: остаться в живых и жить с этим, либо отправиться на тот свет к брату.

Серые стены окружали ребят со всех сторон. Алекс и Крис шли сразу же за Карли. Вика видела, как Крис сжимает её руку и решила разорвать их руки, но Шарлотта быстренько проскочила и встала за сестрой и парнем.

Вскоре они подошли к следующей двери. Карли сорвала записку

прочсть — (111)



Сэм не слышал никого, пока кто-то не толкнул его в спину, что тот упал. Это была Карли:

- Ты надоел! Ты думаешь нам легко? Мы потеряли всех, кого любим. Не веди себя как полный кретин!

- Да пошла ты! - ответил ей Сэм, наступив на какой-то песок.

Песчинки начали собираться и подниматься ввысь.

- Это пепел! Бежим быстрее! - крикнул Крис.

Все побежали вперед, но Алекс решила обернуться. Пепел превратился в Феникса. Он светился ярко оранжевым цветом. И был похож на чудо, но увидев перед собой человек. Произошло неизбежное.

Секунда и Сэм превратился в прах. Феникс сжег его за считанные секунды.

Алекс упала, и феникс начал подходить к ней...

Хорошо, что Крис успел схватить ее за руку и подтащить к себе.

За черту ни огонь, ни дым не мог пройти. Никто из них до последнего не верил, что это все по настоящему...

Крис подошел к двери и снял записку

○ прочесть — (47)



Они попали в сад. Возле стены стоял стул, на котором сидел мужчина лет 30, крутя меч в руках.

- Кто ты? - спросила Алекс, подходя ближе. Она уже не боялась и была готова к смерти.

- Я помогу вам, - произнес мужчина. Когда он встал, за его спиной расправились большие серые крылья. Он подошел к девушке и сказал: - Ты больше не будешь чувствовать эту боль.

- Стой, отпусти их, пожалуйста.

Ангел оступил и Эмилия с Жаком побежали за черт.

Меч ангела-смерти проткнул грудь Александры, она упала на колени и сказала:

- Спасибо...

Девушка упало замертво на пол, а ангел сел на свое кресло. Взмахом руки он убрал тело девушки из комнаты.

Эмилия и Жак стояли за чертой, держа в руках записку:

" Если вы читаете это. Значит вы прошли эксперимент. Поздравляем..."

Но не успел он дочитать до конца записку, как они потеряли сознание.

...

Подростки проснулись в больнице. Вокруг стояли врачи, полицейские и родители:

- Вы помните, что с вами произошло?

- Нет...

...

Вскоре ребята вернулись в школу. Они все рассказали шерифу про этот лабиринт, но там уже ничего не было. Ни зданий, ни ям, ни тел.

Насчет тел, тела подростков нашли на разных концах города, и никто не поверил, что их убили монстры...

завершить историю — (12)



Ребята повернули налево и увидели перед собой лестницу вниз.

- Мне это не нравится, - произнесла Карли.

- Да ладно тебе, посмотри все живы. Роберт сто процентов придумал это, что бы нам было страшно здесь ходить, - сказал Сэм и пошел вперед.

И снова, серые стены, никаких монстров. Неужели, Роберт все подстроил? И бояться нечего?

В полной тишине ребята подошли к следующей двери. Шарлотта подошла к двери и сорвала записку:

" Пепел превратился в чудо"

- О, отлично, чудо! Хотя что-то интересное, помимо этих белых стен, - произнес Жак и пошел

Направо — (9)

Налево — (45)



Это решение было сложно принять. Жертвовать еще кем-то не входило в их планы. Этот туннель изначально выглядел иначе: колонны, картины и силуэт женщины перед ними.

Они надеялись увидеть человека, но это было чудовище с женским лицом и змеями вместо волос, а в руках у нее был меч. Стоило ребятам сделать шаг, как она сама пошла на них. Она владела мечом как первоклассный воин. Но ребята знали с кем столкнулись. Они пытались выжить, несмотря ей в глаза.

Алекс была первой кто перешел линию, но Крис споткнулся. Горгона встала напротив его и произнесла, приложив меч к шее:

- Посмотри в мои глаза.

Алекс кричала, но горгона не слышала её, будто линия разделяет два мира. Тогда Карли закричала:

- Эй. Давай я посмотрю в твои глаза.

Этой секунды хватило Крису чтобы убежать, прихватив меч горгоны. Но Карли знала, что для нее история кончена. Она пожертвовала собой, ради друзей....

- Это невыносимо... Они все погибли... Мы никогда не выберемся отсюда... - твердила Лиза себе под нос.

Но Алекс было все равно, она уже потеряла сестру, хотя надежда на ее спасение все еще жила в ее сердце. Девушка двинулась вперед, дальше по коридору. ребята блуждали среди серых стен еще несколько часов, пока не наткнулись на дверь, не похожую на прежние.

Эмилия подошла к двери и сорвала записку:

" Если вы читаете это. Значит вы прошли эксперимент. Поздравляем..."

Но не успела она дочитать до конца записку, как все потеряли сознание.

...

Александра проснулась в больнице. Вокруг стояли врачи, полицейские и родители:

- Алекс, ты очнулась.

- Мама...

- Ты жива, Слава Богу.

В комнату вдруг зашел шериф и попросил женщину покинуть комнату.

- Вы помните, что с вами произошло?

- Я... Это был квест... Эксперимент... Мы ходили по лабиринту...

Девушка потеряла сознание, она была слишком слаба.

...

Вскоре ребята вернулись кто в школу, кто в колледж. Они все рассказала шерифу про этот лабиринт, но там уже ничего не было. Ни зданий, ни ям, ни тел...

завершить историю — (7)



Все было хорошо, тихо, спокойно. Но скрип железок заставил Алекс схватиться за его руку. Скрип был все громче и громче. Перед ними появился рыцарь в металлической броне, держа меч в руке.

- Я задержу его, - произнес Крис, поцеловав Алекс. Это был их прощальный поцелуй.

Крис идет впереди. Мечи двух людей скрещиваются перед их лицом.

Алекс вместе с остальными бежит без оглядки, забегает за красную линию и обернувшись, видит:

Крис протыкает рыцарские доспехи, но с рыцарем ничего не происходит, он достает меч и пронзает им тело Криса.

Парень мертв. Алекс не могла успокоиться:

- Нееееет....

Она упала на колени, закрыв глаза руками.

Эмилия сорвала записку

○ прочесть — (32)



- Ладно, - произнесла Эмилия и пошла вперед.

Вокруг были серые стены. Это не было похоже на лунную дорогу. Как вдруг, их озарил свет луны, затем раздался волчий вой.

Ребята начали бежать вперед ища линию, но оборотень был слишком быстрым. Ему хватило нескольких секунд, чтобы оказаться перед ребятами.

Ребята медленно шли назад, смотря на огромного волка, стоящего перед ними на двух ногах. Крис шепотом начал говорить Алекс план действий:

- Посмотри, Алекс. До линии не так много.

- Что ты предлагаешь?

- Я отвлеку его, а вы побежите вперед.

- Нет! Не смей! Оно убьет тебя.

- Послушай, я люблю тебя....

Он резким движением поднял палку с пола и ударил волка в живот. Волк обернулся и у ребят появилась возможность бежать.

- Эмилия, беги! - кричал Крис, но Эмилия побежала в другую сторону.

- Эмилия! - закричали ребята.

Волк двинулся за убегающей жертвой, пропустив Криса, который стоял неподвижно. Возможно его спасло лишь то, что оборотня привлек запах страха. Крис был готов побежать на помощь, но до ее руки дотронулась Алекс:

- Я люблю тебя.

Они слились в поцелуе. Они не хотели отпускать друг друга, но мысль об оборотне вернула их и они убежали. Зайдя за черту, раздался крик Эмилии. Спасти ее было уже невозможно.

- Кто вообще сказал, что эти комнаты закончатся? Мы умрем здесь, не найдя выход, - кричал Сэм, разбивая кулаки об стенку.

Шарлотта подошла к двери и сорвала записку

" А ты уверен в том, что видишь?"

- Ну что же, давайте пойдём что ли, - произнесла Карли. - Это должно закончиться, и чем раньше, тем лучше.

- Куда сейчас? - спросила Алекс, глядя на Криса.

Направо — (44)

Прямо — (44)





Подростки двинулись в заданном направлении...

Ребята не бежали, вокруг были серые стены. Это не было похоже на лунную дорогу. Как вдруг, их озарил свет луны, затем раздался волчий вой.

Ребята начали бежать вперед ища линию, но оборотень был слишком быстрым. Ему хватило нескольких секунд, чтобы оказаться перед ребятами.

Ребята медленно шли назад, смотря на огромного волка, стоящего перед ними на двух ногах. Крис шепотом начал говорить Алекс план действий:

- Посмотри, Алекс. До линии не так много.

- Что ты предлагаешь?

- Я отвлеку его, а вы побежите вперед.

- Нет! Не смей! Оно убьет тебя.

- Послушай, я люблю тебя....

Он резким движением поднял палку с пола и ударил волка в живот. Волк обернулся к спине и у ребят появилась возможность бежать.

- Эмилия, беги! - кричал Крис, но Эмилия побежала в другую сторону.

- Эмилия! - закричали ребята.

Волк двинулся за убегающей жертвой, пропустив Криса, который стоял неподвижно. Возможно его спасло лишь то, что оборотня привлек запах страха. Крис был готов побежать на помощь, но до ее руки дотронулась Алекс:

- Я люблю тебя.

Они слились в поцелуе. Они не хотели отпускать друг друга, но мысль об оборотне вернула их и они убежали. Зайдя за черту, раздался крик Эмилии. Спасти ее было уже невозможно.

- Кто вообще сказал, что эти комнаты закончатся? Мы умрем здесь, не найдя выход, - кричал Сэм, разбивая кулаки об стенку.

Шарлотта подошла к двери и сорвала записку

○ прочесть — (129)



Ребятам ничего не оставалось, как пойти за ним. Лучше держаться вместе.

Чем дальше ребята шли, тем страшнее им становилось.

Вскоре они пришли к коридору, где стояли статуи ангелов.

- Помните про записку, Там сказано, что они живые, - проговорила Шарлотта

- Нам надо просто смотреть на них, - сказала Александра.

Ребята смотрели на каждого из них, идя вперед, но Жак не последовал их примеру. Он шел смотря лишь прямо. И вдруг, ангел, на которого никто не смотрел, расправил крылья и встал перед Жаком. Тот не успел ничего сказать, как превратился в песок. У всех перехватило дыхание. Ребята не могли сказать и слова, они пытались смотреть на всех ангелов и замечали, что постепенно они меняются.

- Линия! Бежим!- закричал Крис, взяв Алекс за руку.

Ребята побежали вперед и слышали за своей спиной как хлопают ангельские крылья. Встав за черту, они обернулись и увидели каменных ангелов, которые летали поверху.

- Ты в порядке? - спросила Алекс Шарлотту.

- Это я виновата в его смерти. Если бы я не попросила его, а осталась дома.

- Это моя вина, - произнесла Алекс, спустившись на пол.

- Нет, в этом никто не виноват. Слышите? - подбежал к девушкам Крис, смотря в их глаза. - Мы должны действовать вместе, чтобы выжить.

- Он прав, вставайте, - сказал Карли, отрывая записку.

" Ты выбрал лунную дорожку? Не везет тебе. Сегодня Полнолуние..."

- Полнолуние? Там что оборотень? Откуда вообще эти монстры? Это не реально, - произносила Эмилия, будучи в панике.

- Давайте просто выберем дорогу и побежим до следующей красной линии, - предложил ребятам Сэм.

- Ну и куда предлагаешь идти? - спросила его Алекс.

Прямо — (20)

Налево — (20)



Шарлотта сидела в машине и ждала свою сестру. Она знала, как та переживала из-за Криса. Увидев сестру с испорченным настроением она сразу начала говорить:

- Я могу не звать его, только не грусти. Я совсем не подумала об этом.

- Ты думаешь у меня нет настроения из-за него? Да ладно тебе, Шарлотта. У меня просто на репетициях свои заморочки и все у меня нормально. Если он захочет приходить, то пусть приходит.

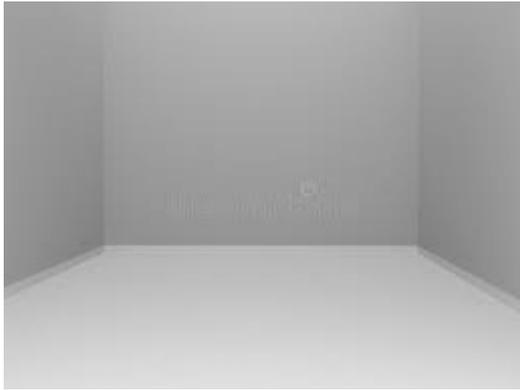
Они ехали молча.

Шарлотта весь вечер болтала с Жаком, обсуждая завтрашний день. А Александра сидела напротив пианино и собиралась с мыслями.

○ **начать новый день** — (113)



85



86



" Меч горгоны пригодился бы тебе "

- Я как чувствовал, что он нам еще понадобится.

Он открыл дверь и они зашли. Перед красной линией Крис остановил ее:

- Чтобы там сейчас не случилось, знай, я всегда любил тебя. Я хотел с тобой поговорить, но ты не верила мне. Я отдам за тебя жизнь, если это спасет твою.

- Крис, пожалуйста...

- Нет, послушай. Если я умру, не останавливайся, спасай себя. Монстры убьют меня, но не мои чувства к тебе, Александра.

С этими словами он перешагнул черту и протянул руку девушке. Они пошли

Направо — (124)

Прямо — (53)



- Я вам не помешаю? - произнесла Алекс, подмигивая Жаку, тот явно засмутился...

- Да, Жак сказал, что может устроить закрытую вечеринку у него дома, - Шарлотта рассказывала про планы, как все украсит, но вдруг замолчала.

- Ты чего? - спросила Александра.

- Я думаю позвать в гости нашу компанию, помнишь мы летом ходили в парк? - произнес Жак. Шарлотта стукнула его по плечу и смотрела Алекс в глаза, держа ее за руку.

○ вспомнить — (131)



История завершена

Состояние героев:

Роберт мёртв

Крис жив

Жак жив

Сэм жив

Вика жива

Александра жива

Эмилия жива

Карли мертва

Шарлотта жива

89



Жак пошел налево. Ребятам ничего не оставалось, как пойти за ним. Лучше держаться вместе. Но чем дальше ребята шли, тем страшнее им становилось. Тишина стен пугала их.

Но они шли сквозь серые стены, без промедления, без препятствий. Вскоре они пришли к следующей двери. Сорвав записку, Крис прочитал ее:

" Ты выбрал лунную дорожку? Не везет тебе. Сегодня Полнолуние..."

- Полнолуние? Там что оборотень? Откуда вообще эти монстры? Это не реально, - произносила Эмилия.

- Давайте просто выберем дорогу и побежим до следующей красной линии, - предложил ребятам Сэм.

- Ну и куда предлагаешь идти? - спросила его Алекс.

Налево — (28)

Прямо — (79)



Эмилия начала читать записку, голос её дрожал:

" Увидел камень. Смотри - он живой"

- Живой камень? - спросила Шарлотта.

- Вот черт! Черт! Зачем я вообще согласился устроить эту вечеринку? Все ради тебя Шарлотта. Я хотел с тобой встречаться, а сейчас я хочу лишь выжить! - кричал Жак, подойдя к линии.

Переступив линию, ребята снова оказались перед выбором.

Но Жак не спрашивал их мнение, он просто пошел

Направо — (37)

Налево — (117)



История завершена

Состояние героев:

Роберт **мёртв**

Крис **жив**

Жак **мёртв**

Сэм **мёртв**

Вика **мертва**

Александра **жива**

Эмилия **жива**

Карли **жива**

Шарлотта **жива**

Лиза **мертва**



Они пошли прямо. Это решение было сложно принять. Но они шли дальше. Оборачиваясь, прислушиваясь, они ничего не могли разобрать. Они видели лишь серые стены и металлические двери с запиской.

- Если бы не записки, я бы подумала, что мы сошли с ума, гуляя по одному и тому же коридору, - произнесла Алекс и начала читать записку вслух:

" Меч горгоны пригодился бы тебе "

- Меч горгоны? - спросил Жак. - То есть вы хотите сказать, что мы могли встретиться с горгоной? Да их же не существует.

- А ты снова испугался, - произнесла Карли и открыла дверь.

- Ну что, ребят, идем

Налево — (26)

Направо — (26)



Кругом снова серые стены, и ни души. Они шли очень долго, будто целую вечность, но вдруг впереди показалась белая дверь.

- Это выход! - закричал Карли и побежала к ней.

Она прочитала записку:

" Если вы читаете это. Значит вы прошли эксперимент. Поздравляем..."

Но не успела она дочитать до конца записку, как все потеряли сознание.

...

Подростки проснулись в больнице. Вокруг стояли врачи, полицейские и родители:

- Вы помните, что с вами произошло?

- Я...

- Это был квест...

- Эксперимент...

- Мы ходили по лабиринту...

- Монстры...

...

Вскоре ребята вернулись кто в школу, кто в колледж. Они все рассказали шерифу про этот лабиринт, но там уже ничего не было. Ни зданий, ни ям, ни тел.

Насчет тел, тела подростков нашли в разных частях города, и никто не поверил, что их убили монстры...

○ **завершить историю** — (91)



Они свернули налево. Это решение было сложно принять. Но они шли дальше. Оборачиваясь, прислушиваясь, они ничего не могли разобрать. Они видели лишь серые стены и металлические двери с запиской.

- Если бы не записки, я бы подумала, что мы сошли с ума, гуляя по одному и тому же коридору, - произнесла Алекс и начала читать записку вслух:

" Меч горгоны пригодился бы тебе "

- Меч горгоны? - спросил Жак. - То есть вы хотите сказать, что мы могли встретиться с горгоной? Да их же не существует.

- А ты снова испугался, - произнесла Карли и открыла дверь.

- Ну что, ребят, идем

Направо — (127)

Прямо — (108)



Ребята увидели перед собой лестницу вниз.

- Мне это не нравится, - произнесла Карли.

Серые стены, никаких монстров. В полной тишине ребята подошли к следующей двери. Шарлотта подошла к двери и сорвала записку:

" Пепел превратился в чудо "

- О, отлично, чудо! - произнес Сэм и пошел

Прямо — (128)

Налево — (128)



Сэм шел прямо и не слышал никого, пока кто-то не толкнул его в спину, что тот упал. Это была Карли:

- Ты надоел! Ты думаешь нам легко? Мы потеряли всех, кого любим. Не веди себя как полный кретин!

- Да пошла ты! - ответил ей Сэм, наступив на какой-то песок.

Песчинки начали собираться и подниматься ввысь.

- Это пепел! Бежим быстрее! - крикнул Крис.

Все побежали вперед, но Алекс решила обернуться. Пепел превратился в Феникса. Он светился ярко оранжевым цветом. И был похож на чудо, но увидев перед собой человек. Произошло неизбежное.

Секунда и Сэм превратился в прах. Феникс сжег его за считанные секунды.

Алекс упала, и феникс начал подходить к ней...

Хорошо, что Крис успел схватить ее за руку и подтащить к себе.

За черту ни огонь, ни дым не мог пройти. Никто из них до последнего не верил, что это все по настоящему...

Крис подошел к двери и сняла записку

○ прочесть — (6)

97



Ребята двинулись в заданном направлении и увидели перед собой лестницу вниз.

- Мне это не нравится, - произнесла Карли.

- Да ладно тебе, посмотри все живы. Роберт сто процентов придумал это, что бы нам было страшно здесь ходить, - сказал Сэм и пошел вперед.

В полной тишине ребята подошли к следующей двери. Шарлотта подошла к двери и сорвала записку:

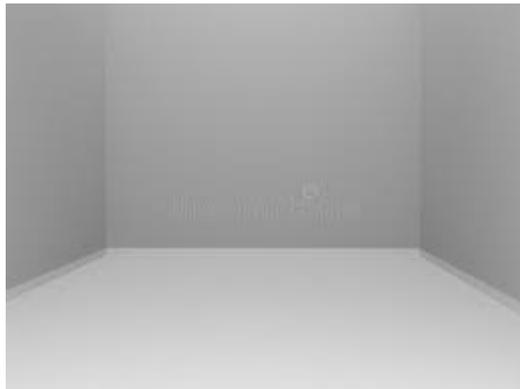
" Пепел превратился в чудо"

- О, отлично, чудо! Хоть что-то интересное, помимо этих белых стен, - произнес Сэм и пошел

Налево — (107)

Прямо — (107)

98



Вокруг были лишь серые стены, ни луны, ни оборотня.

- Видимо, мы выбрали правильную дорогу, - произнесла Эмилия.

Вскоре они пришли к следующей двери. Сорвав записку, Сэм прочитал ее:

" А ты уверен в том, что видишь?"

- Ну что же, давайте пойдём что ли, - произнесла Карли. - Это должно закончиться, и чем раньше, тем лучше.

- Куда сейчас? - спросила Алекс, глядя на Криса.

Направо — (145)

99



Ребята пошли прямо и увидели перед собой лестницу вниз.

- Мне это не нравится, - произнесла Карли, но вдруг раздался голос Роберта:

- Помогите, пожалуйста! Кто-нибудь на помощь!

Ребята побежали вниз по ступенькам, перед ними стоял Роберт, облокотившись на стену.

- Роберт, ты живой, - говорила Карли, подбегая к нему.

Все были в шоке, но Крис заметил:

- Смотри, он стоит прямо перед линией. Надо перетащить его туда.

Но никто не слушал его, все были в шоке, они лишь смотрели на брата и сестру, которые рады видеть друг друга. Как вдруг Шарлотта подбежала к ним и отпихнула Карли за линию со словами:

- Это не он...

Она хотела сама ступить за линию, но "Роберт" проткнул Шарлотту длинными когтями, насквозь. смерть была моментальной.

- Нет! - закричала Алекс. Она хотела подбежать к сестре, но Крис схватил ее за руку и толкнул за черту.

- Отпусти меня! Отпусти меня! ... Шарлотта.

- Алекс, посмотри на меня. Мне жаль,- произнес Крис, обнимая девушку и прижимая ее к себе.

За его спиной девушка увидела образ своей сестры с длинными когтями, который махал ей.

Алекс была в ярости. Ей все это надело. Она надеялась, что это все неправда. Встав с пола она сорвала записку с двери



История завершена

Состояние героев:

Роберт **мёртв**

Крис **жив**

Жак **жив**

Сэм **мёртв**

Вика **жива**

Александра **жива**

Эмилия **мертва**

Карли **жива**

Шарлотта **жива**

Лиза **жива**



История завершена

Состояние героев:

Роберт **мёртв**

Крис **жив**

Жак **мёртв**

Сэм **мёртв**

Вика **мертва**

Александра **жива**

Эмилия **мертва**

Карли **мертва**

Шарлотта **мертва**

Лиза **мертва**



История завершена

Состояние героев:

Роберт мёртв

Крис мёртв

Жак жив

Сэм мёртв

Вика жива

Александра жива

Эмилия мертва

Карли жива

Шарлотта мертва

Лиза жива



Вокруг были серые стены и вот, заветная дверь впереди. Карли сорвала записку и прочитала её:

" Если вы читаете это. Значит вы прошли эксперимент. Поздравляем..."

Но не успела она дочитать до конца записку, как девушки потеряли сознание.

...

Шарлотта проснулась в больнице. Вокруг стояли врачи, полицейские и родители:

- Шарлотта, ты очнулась.

- Мама...

- Где Алекс?

Но девушка не успела ответить - в комнату вдруг зашел шериф и попросил женщину покинуть комнату.

- Вы помните, что с вами произошло?

- Я... Это был квест... Эксперимент... Мы ходили по лабиринту... Алекс, она...

Девушка потеряла сознание, она была слишком слаба.

...

Вскоре девушки вернулись кто в школу, кто в колледж. Они все рассказали шерифу про этот лабиринт, но там уже ничего не было. Ни зданий, ни ям, ни тел.

Насчет тел, тела подростков нашли на окраине города, и никто не поверил, что их убили монстры...

завершить историю — (4)



Они пошли налево и попали в сад. Возле стены стоял стул, на котором сидел мужчина лет 30, крутя меч в руках.

- Кто ты? - спросила Алекс, подходя ближе. Она уже не боялась, ведь рядом с ней был Крис.

- Я помогу Вам, - произнес мужчина. Когда он встал, за его спиной расправились большие серые крылья. Он подошел к девушке и сказал: - Ты больше не будешь чувствовать эту боль.

- Отойди от нее, - произнес Крис, заслонив собой девушку. Меч горгоны уткнулся ангелу смерти в грудь.

- Я могу помочь вам обоим.

- Нет, ты отпустишь нас.

- Ладно...

Произнеся это слово, ангел развернулся и резким движением воткнул меч в грудь Криса, но меч пробил насквозь 2 тела.

Дети упали замертво на пол, а ангел сел на свое кресло. Взмахом руки он убрал тела из комнаты.

завершить историю — (68)





Жак шел прямо и не слышал никого, пока кто-то не толкнул его в спину, что тот упал. Это была Карли:

- Ты надоел! Хватит вести себя как мудака! Может ты спросишь у нас куда идти? Или ты думаешь, мы будем бегать за тобой, а ты только и ныть?

- Да пошла ты! - ответил ей Сэм, скинув ее на пол.

- Ребята, давайте потом будем решать проблемы! Сейчас не время и не место, - сказала Шарлотта и пошла вперед.

Алекс уже начала мерзнуть в этих стенах. Она ждала, что что-то случится, она была начеку. Но тут, Крис протянул ей свой свитер:

- Держи, теплее станет.

Между ними давно была связь, и видимо, Вика не смогла разрушить её. Они взялись за руки и подошли к следующей двери. Сорвав записку, Шарлотта зачитала:

" Тебе больше нравится быть человеком или камнем?"

- И что это значит? - спросила Карли.

Но ребята лишь пожали плечами. Переступив черту ребята решили пойти



Сэм шел сам по себе и не слышал никого, пока кто-то не толкнул его в спину, что тот упал. Это была Карли:

- Ты надоел! Ты думаешь нам легко? Мы потеряли всех, кого любим. Не веди себя как полный кретин!

- Да пошла ты! - ответил ей Сэм, наступив на какой-то песок.

Песчинки начали собираться и подниматься ввысь.

- Это пепел! Бежим быстрее! - крикнул Крис.

Все побежали вперед, но Алекс решила обернуться. Пепел превратился в Феникса. Он светился ярко оранжевым цветом. И был похож на чудо, но увидев перед собой человек. Произошло неизбежное.

Секунда и Сэм превратился в прах. Феникс сжег его за считанные секунды.

Алекс упала, и феникс начал подходить к ней...

Хорошо, что Крис успел схватить ее за руку и подтащить к себе.

За черту ни огонь, ни дым не мог пройти. Никто из них до последнего не верил, что это все по настоящему...

Крис подошел к двери и сняла записку

○ прочесть — (65)



Они пошли прямо.

- Там кто-то свирепый? Зачем нам тогда меч? - спросила Алекс шепотом у Криса.

- Все в порядке. Я защищу тебя и без меча, даже если это будет стоить мне жизнь.

- Ох, - вздохнула Вика, - какие же вы противные. Сюсюкаетесь. Может нам оставить вас наедине?

- Вика, заткнись и иди, - произнесла Лиза. И все с ней согласились.

Данный путь до двери был очень напряженным, ведь в записке говорилось про меч, которого у них нет.

Но к счастью, они дошли до двери так и не встретив монстров...

Алекс подошла к двери и прочла записку:

" Ты потерял надежду? Тогда тебе по адресу"

- Это значит, что мы нашли выход? Или смерть? - спросила Эмилия у Алекс.

- Эми, я не знаю. Но идти больше некуда.

- Тогда идем

Направо — (126)

Прямо — (126)



Вика взяла на себя роль лидера, никто не был с этим согласен. Но она пошла уверенной походкой. Кругом снова серые стены, и ни души. Они шли очень долго, будто целую вечность, но вдруг впереди показалась белая дверь.

- Это выход! - закричал Жак и побежал к ней.

Он прочитал записку:

" Если вы читаете это. Значит вы прошли эксперимент. Поздравляем..."

Но не успел он дочитать до конца записку, как все потеряли сознание.

...

Александра проснулась в больнице. Вокруг стояли врачи, полицейские и родители:

- Алекс, ты очнулась.

- Мама...

- Ты жива, Слава Богу.

В комнату вдруг зашел шериф и попросил женщину покинуть комнату.

- Вы помните, что с вами произошло?

- Я... Это был квест... Эксперимент... Мы ходили по лабиринту...

Девушка потеряла сознание, она была слишком слаба.

...

Вскоре ребята вернулись кто в школу, кто в колледж. Они все рассказала шерифу про этот лабиринт, но там уже ничего не было. Ни зданий, ни ям, ни тел.

Насчет тел, тела подростков нашли на окраине города, и никто не поверил, что их убили монстры...

завершить историю — (100)



История завершена

Состояние героев:

Роберт мёртв

Крис мёртв

Жак мёртв

Сэм мёртв

Вика мертва

Александра жива

Эмилия мертва

Карли мертва

Шарлотта мертва

Лиза мертва



- Что там? - спросила Шарлотта.

Карли прочла:

" Не буди меня. А коль разбудил, беги, беги..."

- Что это значит? - спросила Эмилия.

- Не знаю, - ответил Крис и пошел внутрь.

- Снова этот выбор! - начал кричать Сэм.

- Заткнись, придурок, - Алекс прижала его к стене и сказала:

ты знаешь что здесь? Ты хочешь разбудить это, посмотреть?

- Смотрите, - сказал Крис, показывая на пол, - такая же красная полоса.

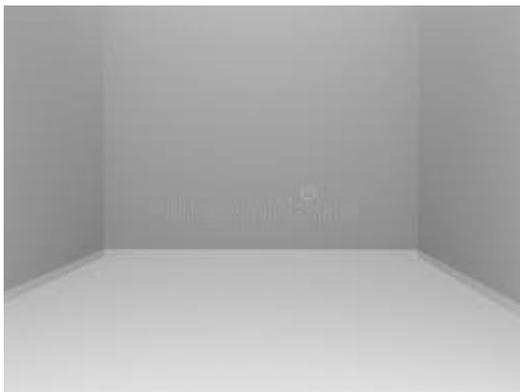
- Это значит, что за чертой будет монстр. Куда бы мы не пошли, он будет здесь!

- Нет, такого не может быть. Должен быть безопасный выход.

Мы пойдём

Направо — (11)

Налево — (142)



Они свернули налево. Это решение было сложно принять. Но они шли дальше. Оборачиваясь, прислушиваясь, они ничего не могли разобрать. Они видели лишь серые стены и металлические двери с запиской.

- Если бы не записки, я бы подумала, что мы сошли с ума, гуляя по одному и тому же коридору, - произнесла Алекс и начала читать записку вслух:

" Меч горгоны пригодился бы тебе "

- Меч горгоны? - спросила Алекс. - То есть вы хотите сказать, что мы могли встретиться с горгоной? Да их же не существует.

- Все хорошо... Пойдем

Направо — (42)

Прямо — (42)



Суббота, 10 часов утра

Шарлотта собиралась на вечеринку, выслушивала поздравления от родственников по телефону, от родителей.

Александра спустилась через несколько минут с огромной коробочкой в руках. Шарлотта не спешила открывать подарок, она обнимала свою сестру, родителей. После завтрака Александра ушла в свою комнату собираться на вечеринку. Шарлотта решила зайти к ней и открыть подарок в ее присутствии. Разворачивая ленту, снимая коробку, она увидела радужную крышку с веревочкой посередине.

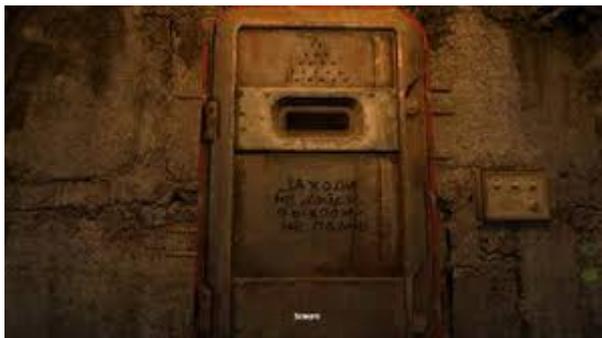
- Просто потяни веревку вверх, - произнесла Александра.

Шарлотта потянула веревку вверх и перед ней оказался целый мир. Здесь висели фотографии с самого детства, все самые лучшие моменты ее жизни. Она была очарована этим подарком:

- Ты сделала это все своими руками? - спрашивала Шарлотта, на ее глаза стали наворачиваться слезы радости и благодарности. Она так сильно обняла свою сестру, что та чуть не задохнулась.

Они сидели еще минут 20, рассматривая фотографии и вспоминая те самые моменты жизни.

отправиться на вечеринку — (40)



Шарлотта взяла себя в руки и прочитала:

" А ты уверен в том, что видишь?"

- Ну что же, давайте пойдём что ли, - произнесла Карли. - Это должно закончиться, и чем раньше, тем лучше.

- Куда сейчас? - спросила Алекс, глядя на Криса.



История завершена

Состояние героев:

Роберт мёртв

Крис мёртв

Жак жив

Сэм жив

Вика жива

Александра жива

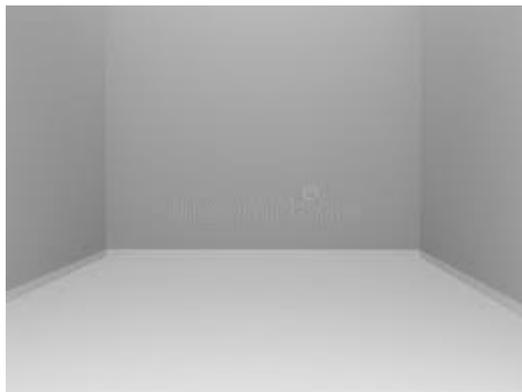
Эмилия жива

Карли жива

Шарлотта жива

Лиза жива

116



Ребята увидели перед собой лестницу вниз.

- Мне это не нравится, - произнесла Карли.

В полной тишине ребята подошли к следующей двери. Шарлотта подошла и сорвала записку:

" Пепел превратился в чудо"

- О, отлично, чудо! Хотя что-то интересное, помимо этих белых стен, - произнес Сэм и пошел

Налево — (96)

Прямо — (96)

117



Жак пошел налево. Ребятам ничего не оставалось, как пойти за ним. Лучше держаться вместе. Но чем дальше ребята шли, тем страшнее им становилось. Тишина стен пугала их.

Но они шли сквозь серые стены, без промедления, без препятствий. Вскоре они пришли к следующей двери. Сорвав записку, Крис прочитал ее:

" Ты выбрал лунную дорожку? Не везет тебе. Сегодня Полнолуние..."

- Полнолуние? Там что оборотень? Откуда вообще эти монстры? Это не реально, - произносила Эмилия.

- Давайте просто выберем дорогу и побежим до следующей красной линии, - предложил ребятам Сэм.

- Ну и куда предлагаешь идти? - спросила его Алекс.

Прямо — (98)

118



" Меч горгоны пригодился бы тебе "

- Я как чувствовал, что он нам еще понадобится.

Он открыл дверь и они зашли. Перед красной линией Крис остановил ее:

- Чтобы там сейчас не случилось, знай, я всегда любил тебя. Я хотел с тобой поговорить, но ты не верила мне. Я отдам за тебя жизнь, если это спасет твою.

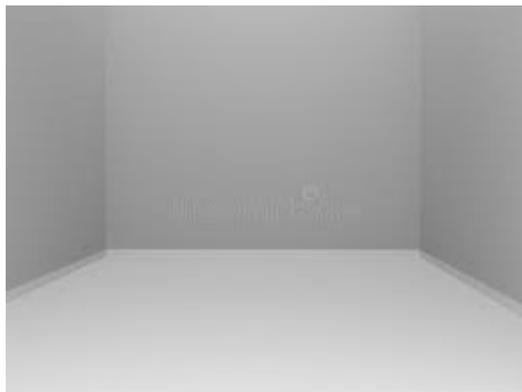
- Крис, пожалуйста...

- Нет, послушай. Если я умру, не останавливайся, спасай себя. Монстры убьют меня, но не мои чувства к тебе, Александра.

С этими словами он перешагнул черту и протянул руку девушке. Они пошли за остальными

○ Направо — (78)

○ Налево — (78)



Они свернули направо. Это решение было сложно принять. Но они шли дальше. Оборачиваясь, прислушиваясь, они ничего не могли разобрать. Они видели лишь серые стены и металлические двери с запиской.

- Если бы не записки, я бы подумала, что мы сошли с ума, гуляя по одному и тому же коридору, - произнесла Алекс и начала читать записку вслух:

" Меч горгоны пригодился бы тебе "

- Меч горгоны? - спросил Жак. - То есть вы хотите сказать, что мы могли встретиться с горгоной? Да их же не существует.

- А ты снова испугался, - произнесла Карли и открыла дверь.

- Ну что, ребят, идем

Напрво — (26)

Прямо — (26)



Кругом снова серые стены, и ни души. Они шли очень долго, будто целую вечность, но вдруг впереди показалась белая дверь.

- Это выход! - закричал Жак и побежал к ней.

Он прочитал записку:

" Если вы читаете это. Значит вы прошли эксперимент. Поздравляем..."

Но не успел он дочитать до конца записку, как все потеряли сознание.

...

Александра проснулась в больнице. Вокруг стояли врачи, полицейские и родители:

- Алекс, ты очнулась.

- Мама...

- Где Шарлотта?

- Я ...

Но не успела девушка ответить, как вдруг в комнату вдруг зашел шериф и попросил женщину покинуть комнату.

- Вы помните, что с вами произошло?

- Я... Это был квест... Эксперимент... Мы ходили по лабиринту... Они умирали...

Девушка потеряла сознание, она была слишком слаба.

...

Вскоре ребята вернулись кто в школу, кто в колледж. Они все рассказали шерифу про этот лабиринт, но там уже ничего не было. Ни зданий, ни ям, ни тел.

Насчет тел, тела подростков нашли в разных частях города, и никто не поверил, что их убили монстры...

○ завершить историю — (102)



- Что там? - спросила Карли.

Шарлотта прочла вслух:

" Не буди меня. А коль разбудил, беги, беги..."

- Что это значит? - спросила Эмилия.

- Не знаю, - ответил Крис и пошел внутрь.

- Снова этот выбор! - начал кричать Сэм.

- Заткнись, придурок, - Алекс прижала его к стене и сказала:

ты знаешь что здесь? Ты хочешь разбудить это, посмотреть?

- Смотрите, - сказал Крис, показывая на пол, - красная полоса.

- Это значит, что за чертой будет монстр. Куда бы мы не пошли, он будет здесь! - кричала Эмилия

- Нет, такого не может быть. Должен быть безопасный выход.

Мы пойдем

Налево — (3)

Прямо — (34)



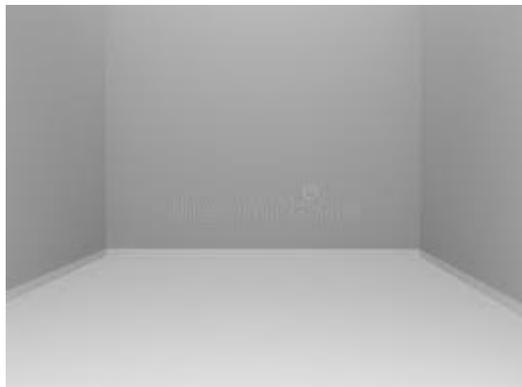
" Тебе больше нравится быть человеком или камнем?"

- И что это значит? - спросила Карли.

Но ребята лишь пожали плечами. То, что они пережили было ужасным. Их было 10, а сейчас они втроем решают куда им идти теперь.

Налево — (59)

123



Жак пошел прямо. Ребятам пошли следом за ним. Лучше держаться вместе. Но чем дальше ребята шли, тем страшнее им становилось. Тишина стен пугала их.

Но они шли сквозь серые стены, без промедления, без препятствий. Вскоре они пришли к следующей двери. Сорвав записку, Крис прочитал ее:

" Ты выбрал лунную дорожку? Не везет тебе. Сегодня Полнолуние..."

- Полнолуние? Там что оборотень? Откуда вообще эти монстры? Это не реально, - произносила Эмилия.

- Давайте просто выберем дорогу и побежим до следующей красной линии, - предложил ребятам Сэм.

- Ну и куда предлагаешь идти? - спросила его Алекс.

○ **Налево** — (81)

○ **Направо** — (81)



Они свернули направо.

Все было хорошо, тихо, спокойно. Но скрип железок заставил Алекс схватиться за его руку. Скрип был все громче и громче. Перед ними появился рыцарь в металлической броне, держа меч в руке.

- Я задержу его, - произнес Крис, поцеловав Алекс. Это был их прощальный поцелуй.

Крис идет впереди. Мечи двух людей скрещиваются перед их лицом.

Алекс бежит без оглядки, забегает за красную линию и обернувшись, видит:

Крис протыкает рыцарские доспехи, но с рыцарем ничего не происходит, он достает меч и пронзает им тело Криса.

Парень мертв. Алекс не могла успокоиться. Их было 10, а теперь она одна:

- Все мертвы.... Все мертвы....

Она произносила одно и тоже, шел 2 час. Алекс вдруг поняла, что ей не выжить, что все закончено. Она сорвала записку с дверей

○ прочесть — (140)



- Да, - ответил парень.

Ребятам ничего не оставалось, как пойти за ним. Лучше держаться вместе.

Чем дальше ребята шли, тем страшнее им становилось.

Вскоре они пришли к коридору, где стояли статуи ангелов.

- Помните про записку, Там сказано, что они живые, - проговорила Шарлотта

- Нам надо просто смотреть на них, - сказала Александра.

Ребята смотрели на каждого из них, идя вперед, но Жак не последовал их примеру. Он шел смотря лишь прямо. И вдруг, ангел, на которого никто не смотрел, расправил крылья и встал перед Жаком. Тот не успел ничего сказать, как превратился в песок. У всех перехватило дыхание. Ребята не могли сказать и слова, они пытались смотреть на всех ангелов и замечали, что постепенно они меняются.

- Линия! Бежим!- закричал Крис, взяв Алекс за руку.

Ребята побежали вперед и слышали за своей спиной как хлопают ангельские крылья. Встав за черту, они обернулись и увидели каменных ангелов, которые летали по верху.

- Ты в порядке? - спросила Алекс Шарлотту.

- Это я виновата в его смерти. Если бы я не попросила его, а осталась дома.

- Это моя вина, - произнесла Алекс, спустившись на пол.

- Нет, в этом никто не виноват. Слышите? - подбежал к девушкам Крис, смотря в их глаза. - Мы должны действовать вместе, чтобы выжить.

- Он прав, вставайте, - сказал Карли, отрывая записку.

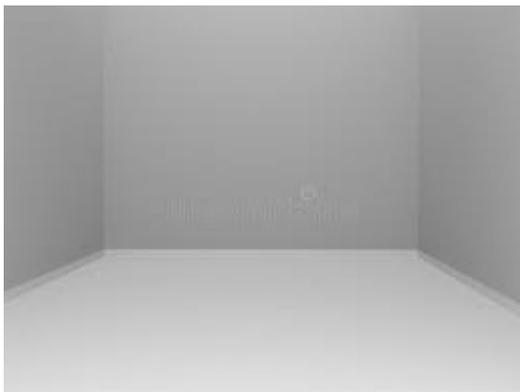
" А ты уверен в том, что видишь?"

- Ну что же, давайте пойдём что ли, - произнесла Карли. - Это должно закончиться, и чем раньше, тем лучше.

- Куда сейчас? - спросила Алекс.

Прямо — (50)

Налево — (50)



Кругом снова серые стены, и ни души. Они шли очень долго, будто целую вечность, но вдруг впереди показалась белая дверь.

- Это выход! - закричал Жак и побежал к ней.

Он прочитал записку:

" Если вы читаете это. Значит вы прошли эксперимент. Поздравляем..."

Но не успел он дочитать до конца записку, как все потеряли сознание.

...

Александра проснулась в больнице. Вокруг стояли врачи, полицейские и родители:

- Алекс, ты очнулась.

- Мама...

- Ты жива, Слава Богу.

В комнату вдруг зашел шериф и попросил женщину покинуть комнату.

- Вы помните, что с вами произошло?

- Я... Это был квест... Эксперимент... Мы ходили по лабиринту...

Девушка потеряла сознание, она была слишком слаба.

...

Вскоре ребята вернулись кто в школу, кто в колледж. Они все рассказала шерифу про этот лабиринт, но там уже ничего не было. Ни зданий, ни ям, ни тела Роберта.

Насчет Роберта, тело подростка нашли на окраине города, и никто не поверил, что его убил монстр...

завершить историю — (31)



Все было хорошо, тихо, спокойно. Но скрип железок заставил Алекс схватиться за его руку. Скрип был все громче и громче. Перед ними появился рыцарь в металлической броне, держа меч в руке.

- Я задержу его, - произнес Крис, поцеловав Алекс. Это был их прощальный поцелуй.

Крис идет впереди и поднимает металлическую палку. "Мечи" двух людей скрещиваются перед ними.

Алекс бежит без оглядки за остальными ребятами, забежав за красную линию, они обернулись:

Крис протыкает рыцарские доспехи, но с рыцарем ничего не происходит, он достает палку и пронзает тело Криса.

Парень мертв. Алекс не могла успокоиться...

Рыцарь развернулся и пошел с обратную сторону.

Шарлотта подняла сестру и они пошли дальше, впереди показалась дверь, не похожая на все остальные. Первым к ней подбежала Вика и сорвала записку:

" Если вы читаете это. Значит вы прошли эксперимент. Поздравляем..."

Но не успела она дочитать до конца записку, как все потеряли сознание.

...

Александра проснулась в больнице. Вокруг стояли врачи, полицейские и родители:

- Алекс, ты очнулась.

- Мама...

- Ты жива, Слава Богу.

В комнату вдруг зашел шериф и попросил женщину покинуть комнату.

- Вы помните, что с вами произошло?

- Я... Это был квест... Эксперимент... Мы ходили по лабиринту...

Девушка потеряла сознание, она была слишком слаба.

...

Вскоре ребята вернулись кто в школу, кто в колледж. Они все рассказала шерифу про этот лабиринт, но там уже ничего не было. Ни зданий, ни ям, ни тел.

Насчет тел, тела подростков были найдены на окраине города, и никто не поверил, что их убили монстры...

○ завершить историю — (115)



Сэм шел не слышал никого, пока кто-то не толкнул его в спину, что тот упал. Это была Карли:

- Ты надоел! Ты думаешь нам легко? Мы потеряли всех, кого любим. Не веди себя как полный кретин!

- Да пошла ты! - ответил ей Сэм, наступив на какой-то песок.

Песчинки начали собираться и подниматься ввысь.

- Это пепел! Бежим быстрее! - крикнул Крис.

Все побежали вперед, но Алекс решила обернуться. Пепел превратился в Феникса. Он светился ярко оранжевым цветом. И был похож на чудо, но увидев перед собой человек. Произошло неизбежное.

Секунда и Сэм превратился в прах. Феникс сжег его за считанные секунды.

Алекс упала, и феникс начал подходить к ней...

Хорошо, что Крис успел схватить ее за руку и подтащить к себе.

За черту ни огонь, ни дым не мог пройти. Никто из них до последнего не верил, что это все по настоящему...

Крис подошел к двери и сняла записку

○ прочесть — (29)



Шарлотта взяла себя в руки и прочитала:

" А ты уверен в том, что видишь?"

- Ну что же, давайте пойдём что ли, - произнесла Карли. - Это должно закончиться, и чем раньше, тем лучше.

- Куда сейчас? - спросила Алекс, глядя на Криса.

Направо — (18)

Налево — (148)



Они пошли прямо. Это решение было сложно принять. Жертвовать еще кем-то не входило в их планы. Это туннель изначально выглядел иначе: колонны, картины греческие и силуэт женщины перед ними.

Они хотели увидеть человека, но это было чудовище с женским лицом и змеями вместо волос, а в руках у нее был меч. Стоило ребятам сделать шаг, как она сама пошла на них. Она владела мечом как первоклассный воин. Но ребята знали с кем столкнулись. они пытались выжить, несмотря ей в глаза.

Алекс была первой кто перешел линию, но Крис споткнулся. Горгона встала напротив его и произнесла, приложив меч к шее:

- Посмотри в мои глаза.

Алекс кричала, но горгона не слышала её, будто линия разделяет два мира. Тогда Карли закричала:

- Эй. Давай я посмотрю в твои глаза.

Этой секунды хватило Крису чтобы убежать, прихватив меч горгоны. Но Карли знала, что для нее история кончена. Она пожертвовала собой, ради друзей....

Алекс забилась в угол и просила Бога отпустить их, оставить в живых. Она хотела, чтобы все закончилось. Но Крис сорвал записку, начал читать, сев возле нее.

○ прочесть — (86)



Лето, прогулка по парку

- Наконец-то каникулы закончились! - кричала громко Шарлотта. - Предлагаю выпить за студентов колледжа и нас будущих выпускников.

Все смеялись и поднимали бокалы. Крис, выпускник школы Адамса, смотрел на Александру и улыбался ей весь вечер. Ему хотелось побыть с ней наедине:

- Давайте покатаемся на колесе обозрения. Я пойду с

Но он не успел договорить как Вика подскочила к нему:

- Со мной.

- Вообще-то...

- Быстрее, идем, а то еще в очереди будем стоять.

Все ушли на колесо. Александра была расстроена, хоть она и видела, что он не хотел. Но она не села на аттракцион. Смотря на своих друзей, она заметила как Вика и Крис целуются. И видимо, поцелуй был взаимным, он не сопротивлялся.

Александра не дожидалась своих друзей и убежала. С этого момента Крис и Вика стали парой, а Александра считала себя дурочкой, которая поверила ему, которая клюнула на его улыбку и взгляд...

○ **вернуться в реальность** — (43)



- Что там? - спросила Шарлотта.

Крис прочел:

" Не буди меня. А коль разбудил, беги, беги..."

- Что это значит? - спросила Эмилия.

- Не знаю, - ответил Крис и пошел внутрь.

- Снова этот выбор! - начал кричать Сэм.

- Заткнись, придурок, - Алекс прижала его к стене и сказала:

ты знаешь что здесь? Ты хочешь разбудить это, посмотреть?

- Смотрите, - сказал Крис, показывая на пол, - такая же красная полоса.

- Это значит, что за чертой будет монстр. Куда бы мы не пошли, он будет здесь!

- Нет, такого не может быть. Должен быть безопасный выход.

Мы пойдем

Прямо — (72)

Налево — (8)



Это решение было принять не сложно, но страх все равно охватывал ребят.

Этот туннель изначально выглядел иначе: колонны, греческие картины и силуэт женщины перед ними.

Они надеялись увидеть человека, но это было чудовище с женским лицом и змеями вместо волос, а в руках у нее был меч. Стоило ребятам сделать шаг, как она сама пошла на них. Она владела мечом как первоклассный воин. Но ребята знали с кем столкнулись. Они пытались

добраться до черты, несмотря ей в глаза. Ребят было много, может быть они без труда добежали до линии.

Алекс была первой кто перешел линию, но Крис споткнулся. Горгона встала напротив его и произнесла, приложив меч к шее:

- Посмотри в мои глаза.

Алекс кричала, но горгона не слышала её, будто линия разделяет два мира. Тогда Карли закричала:

- Эй. Давай я посмотрю в твои глаза.

Этой секунды хватило Крису чтобы убежать. Но Карли знала, что для нее история кончена. Она пожертвовала собой, ради друзей....

Ребятам сложно было принять тот факт, что Карли действительно стала камнем. Они двинулись вперед, шагая в полной тишине, они петляли по коридору с серыми стенами.

- Смотрите, - произнесла настороженно Шарлотта, указывая на дверь.

Жак подошел к двери и сорвал записку:

" Если вы читаете это. Значит вы прошли эксперимент. Поздравляем..."

Но не успел он дочитать до конца записку, как все потеряли сознание.

...

Александра проснулась в больнице. Вокруг стояли врачи, полицейские и родители:

- Алекс, ты очнулась.

- Мама...

- Ты жива, Слава Богу.

В комнату вдруг зашел шериф и попросил женщину покинуть комнату.

- Вы помните, что с вами произошло?

- Я... Это был квест... Эксперимент... Мы ходили по лабиринту...

Девушка потеряла сознание, она была слишком слаба.

...

Вскоре ребята вернулись кто в школу, кто в колледж. Они все рассказала шерифу про этот лабиринт, но там уже ничего не было. Ни зданий, ни ям, ни тел.

Насчет Роберта, тело подростка нашли на окраине города, и никто не поверил, что его убил монстр... А Карли еще долго числилась в списке пропавших без вести.

○ **завершить историю** — (88)



Он никого не слышал, пока кто-то не толкнул его в спину, что тот упал. Это была Карли:

- Ты надоел! Ты думаешь нам легко? Мы потеряли всех, кого любим. Не веди себя как полный кретин!

- Да пошла ты! - ответил ей Сэм, наступив на какой-то песок.

Песчинки начали собираться и подниматься ввысь.

- Это пепел! Бежим быстрее! - крикнул Крис.

Все побежали вперед, но Алекс решила обернуться. Пепел превратился в Феникса. Он светился ярко оранжевым цветом. И был похож на чудо, но увидев перед собой человек. Произошло неизбежное.

Секунда и Сэм превратился в прах. Феникс сжег его за считанные секунды.

Алекс упала, и феникс начал подходить к ней...

Хорошо, что Крис успел схватить ее за руку и подтащить к себе.

За черту ни огонь, ни дым не мог пройти. Никто из них до последнего не верил, что это все по настоящему...

Крис подошел к двери и сняла записку

" Тебе больше нравится быть человеком или камнем?"

- И что это значит? - спросила Карли.

Но ребята лишь пожали плечами. То, что они пережили было ужасным. Их было 10, а сейчас они вшестером решают куда им идти теперь.

Направо — (77)

Налево — (77)



История завершена

Состояние героев:

Роберт мёртв

Крис жив

Жак жив

Сэм жив

Вика мертва

Александра жива

Эмилия мертва

Карли жива

Шарлотта жива

Лиза жива



Они пошли направо и попали в сад. Возле стены стоял стул, на котором сидел мужчина лет 30, крутя меч в руках.

- Кто ты? - спросила Алекс, подходя ближе. Она уже не боялась, ведь рядом с ней был Крис.

- Я помогу Вам, - произнес мужчина. Когда он встал, за его спиной расправились большие серые крылья. Он подошел к девушке и сказал: - Ты больше не будешь чувствовать эту боль.

- Отойди от нее, - произнес Крис, заслонив собой девушку. Меч горгоны уткнулся ангелу смерти в грудь.

- Я могу помочь вам обоим.

- Помоги нам выбраться, ты ведь ангел, - сказав эту фразу Крис отпустил меч.

- Это меч горгоны?

- Да, осуществим обмен? - спросил парень, его голос был уверенным.

- Согласен.

Взяв меч, ангел отошел в сторону, пропуская молодых людей. Первым прошла Алекс, следом Крис. Они все время шли прямо.

впереди была дверь, не похожая на все остальные. Она была белой. Сорвав записку с двери, Алекс прочитала:

" Если вы читаете это. Значит вы прошли эксперимент. Поздравляем..."

Но не успела она дочитать до конца записку, как парень и девушка потеряли сознание.

...

Александра проснулась в больнице. Вокруг стояли врачи, полицейские и родители:

- Алекс, ты очнулась.

- Мама...

- Скажи, пожалуйста, где Шарлотта. Где вы вообще были?

Но не успела Алекс ответить, как в комнату вдруг зашел шериф и попросил женщину покинуть комнату.

- Вы помните, что с вами произошло?

- Я... Это был квест... Они все мертвы... Все мертвы... Где Крис?

У девушки начался приступ, врачи увезли Алекс в реанимацию.

...

Вскоре девушка вернулась в школу, рассказала шерифу про этот лабиринт, но там уже ничего не было. Ни зданий, ни ям, ни трупов. Словам Криса так же никто не верил. Все приняли решение, что мы приняли наркотик, а наши друзья пропали.

Насчет трупов, тела подростков нашли в разных частях города, и никто не поверил детям, что их убили монстры...

○ завершить историю — (101)



История завершена

Состояние героев:

Роберт **мёртв**

Крис **жив**

Жак **жив**

Сэм **мёртв**

Вика **жива**

Александра **жива**

Эмилия **жива**

Карли **жива**

Шарлотта **жива**

Лиза **жива**



- Направо, так направо, - произнесла Эмилия и пошла вперед.

Ребята не бежали, вокруг были серые стены. Это не было похоже на лунную дорогу. Как вдруг, их озарил свет луны, затем раздался волчий вой.

Ребята начали бежать вперед ища линию, но оборотень был слишком быстрым. Ему хватило нескольких секунд, чтобы оказаться перед ребятами.

Ребята медленно шли назад, смотря на огромного волка, стоящего перед ними на двух ногах. Крис шепотом начал говорить Алекс план действий:

- Посмотри, Алекс. До линии не так много.

- Что ты предлагаешь?

- Я отвлеку его, а вы побежите вперед.

- Нет! Не смей! Оно убьет тебя.

- Послушай, я люблю тебя....

Он резким движением поднял палку с пола и ударил волка в живот. Волк обернулся к спине и у ребят появилась возможность бежать.

- Эмилия, беги! - кричал Крис, но Эмилия побежала в другую сторону.

- Эмилия! - закричали ребята.

Волк двинулся за убегающей жертвой, пропустив Криса, который стоял неподвижно. Возможно его спасло лишь то, что оборотня привлек запах страха. Крис был готов побежать на помощь, но до ее руки дотронулась Алекс:

- Я люблю тебя.

Они слились в поцелуе. Они не хотели отпускать друг друга, но мысль об оборотне вернула их и они убежали. Зайдя за черту, раздался крик Эмилии. Спасти ее было уже невозможно.

- Кто вообще сказал, что эти комнаты закончатся? Мы умрем здесь, не найдя выход, - кричал Сэм, разбивая кулаки об стенку.

Шарлотта подошла к двери и сорвала записку

○ прочесть — (57)

140

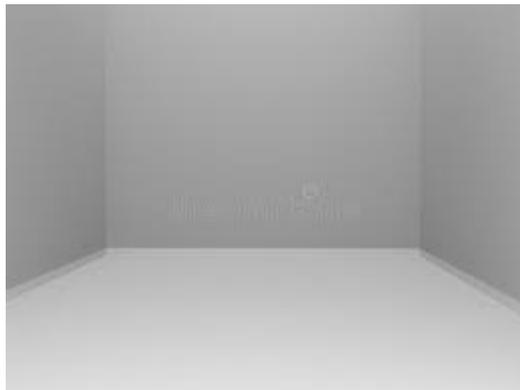


" Ты потерял надежду? Тогда тебе по адресу."

Алекс взяла всю свою силу в кулак и переступил красную черту. Она долго смотрела по сторонам. Но все же определилась с направлением

- Направо** — (62)
- Налево** — (24)

141



- Там кто-то свирепый? Зачем нам тогда меч? - спросила Алекс шепотом у Криса.

- Все в порядке. Я защищу тебя и без меча, даже если это будет стоить мне жизнь.

Данный путь до двери был очень напряженным, ведь в записке говорилось про меч, которого у них нет.

Но к счастью, они дошли до двери так и не встретив монстров...

Алекс подошла к двери и прочла записку:

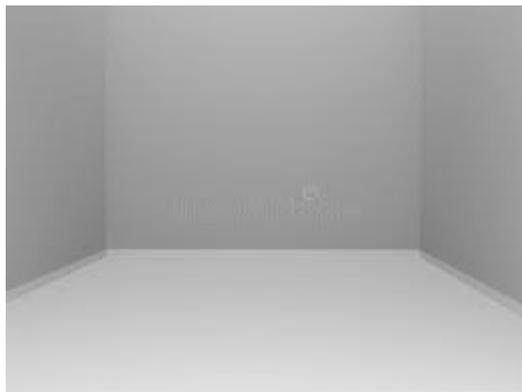
" Ты потерял надежду? Тогда тебе по адресу"

- Это значит, что мы нашли выход? Или смерть? - спросила Эмилия у Алекс.

- Эми, я не знаю. Но идти больше некуда.

- Тогда идем

- Направо** — (93)
- Прямо** — (93)



Мы идем влево, - произнесла Карли и переступила черту. На ее лице можно было прочитать лишь одно слово - безысходность. Она потеряла брата, и у нее было два выхода: остаться в живых и жить с этим, либо отправиться на тот свет к брату.

Серые стены окружали ребят со всех сторон. Алекс и Крис шли сразу же за Карли. Вика видела, как Крис сжимает её руку и решила разорвать их руки, но Шарлотта быстренько проскочила и встала за сестрой и парнем.

Вскоре они подошли к следующей двери. Карли сорвала записку

прочесть — (15)



Сэм повернул направо и не слышал никого, пока кто-то не толкнул его в спину, что тот упал. Это была Карли:

- Ты надоел! Ты думаешь нам легко? Мы потеряли всех, кого любим. Не веди себя как полный кретин!

- Да пошла ты! - ответил ей Сэм, наступив на какой-то песок.

Песчинки начали собираться и подниматься ввысь.

- Это пепел! Бежим быстрее! - крикнул Крис.

Все побежали вперед, но Алекс решила обернуться. Пепел превратился в Феникса. Он светился ярко оранжевым цветом. И был похож на чудо, но увидев перед собой человек. Произошло неизбежное.

Секунда и Сэм превратился в прах. Феникс сжег его за считанные секунды.

Алекс упала, и феникс начал подходить к ней...

Хорошо, что Крис успел схватить ее за руку и подтащить к себе.

За черту ни огонь, ни дым не мог пройти. Никто из них до последнего не верил, что это все по настоящему...

Крис подошел к двери и снял записку

○ прочесть — (147)



Ребята увидели перед собой лестницу вниз.

- Мне это не нравится, - произнесла Карли, но вдруг раздался голос Роберта:

- Помогите, пожалуйста! Кто-нибудь на помощь!

Ребята побежали вниз по ступенькам, перед ними стоял Роберт, облокотившись на стену.

- Роберт, ты живой, - говорила Карли, подбегая к нему.

Все были в шоке, но Крис заметил:

- Смотри, он стоит прямо перед линией. Надо перетащить его туда.

Но никто не слушал его, все были в шоке, они лишь смотрели на брата и сестру, которые рады видеть друг друга. Как вдруг Шарлотта подбежала к ним и отпихнула Карли за линию со словами:

- Это не он...

Она хотела сама ступить за линию, но "Роберт" проткнул Шарлотту длинными когтями, насквозь. смерть была моментальной.

- Нет! - закричала Алекс. Она хотела подбежать к сестре, но Крис схватил ее за руку и толкнул за черту.

- Отпусти меня! Отпусти меня! ... Шарлотта.

- Алекс, посмотри на меня. Мне жаль,- произнес Крис, обнимая девушку и прижимая ее к себе.

За его спиной девушка увидела образ своей сестры с длинными когтями, который махал ей.

Алекс была в ярости. Ей все это надело. Она надеялась, что это все неправда. Встав с пола она сорвала записку с двери

○ прочесть — (33)



Они свернули налево.

Все было хорошо, тихо, спокойно. Но скрип железок заставил Алекса схватиться за его руку. Скрип был все громче и громче. Перед ними появился рыцарь в металлической броне, держа меч в руке.

- Я задержу его, - произнес Крис, поцеловав Алекса. Это был их прощальный поцелуй.

Крис идет впереди. Мечи двух людей скрещиваются перед их лицом.

Алекс бежит без оглядки, забегает за красную линию и обернувшись, видит:

Крис протыкает рыцарские доспехи, но с рыцарем ничего не происходит, он достает меч и пронзает им тело Криса.

Парень мертв. Алекс не могла успокоиться. Их было 10, а теперь она одна:

- Все мертвы.... Все мертвы....

Она произносила одно и то же, шел 2 час. Алекс вдруг поняла, что ей не выжить, что все закончено. Она сорвала записку с дверей

прочесть — (140)



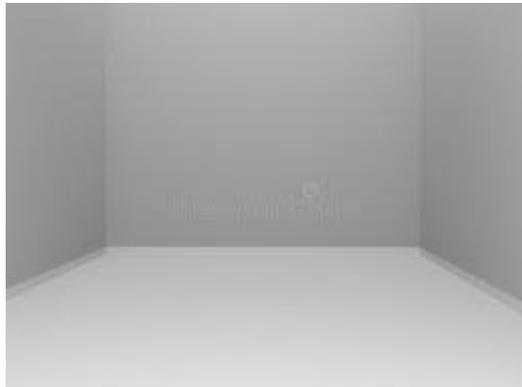
" Тебе больше нравится быть человеком или камнем?"

- И что это значит? - спросила Карли.

Но ребята лишь пожали плечами. То, что они пережили было ужасным. Их было 10, а сейчас они вшестером решают куда им идти теперь.

Прямо — (92)

148



Сэм пошел налево, остальные шли следом. Вокруг были лишь серые стены, ни луны, ни оборотня.

- Видимо, мы выбрали правильную дорогу, - произнесла Вика.

Вскоре они пришли к следующей двери. Сорвав записку, Сэм прочитал ее:

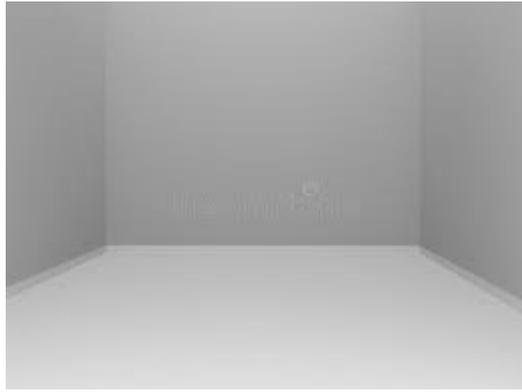
" А ты уверен в том, что видишь?"

- Ну что же, давайте пойдём что ли, - произнесла Карли. - Это должно закончиться, и чем раньше, тем лучше.

- Куда сейчас? - спросила Алекс, глядя на Криса.

○ Прямо — (97)

○ Направо — (97)



Это решение было сложно принять. Но они шли дальше. Оборачиваясь, прислушиваясь, они ничего не могли разобрать. Они видели лишь серые стены и металлические двери с запиской.

- Если бы не записки, я бы подумала, что мы сошли с ума, гуляя по одному и тому же коридору, - произнесла Алекс и начала читать записку вслух:

" Меч горгоны пригодился бы тебе "

- Меч горгоны? - спросила Шарлотта. - То есть вы хотите сказать, что мы могли встретиться с горгоной? Да их же не существует.

- Знаю, - отвечала Алекс, - Куда идем?

Прямо — (13)

Направо — (13)



Они пошли прямо. Это решение было сложно принять. Жертвовать еще кем-то не входило в их планы. Это туннель изначально выглядел иначе: колонны, картины греческие и силуэт женщины перед ними.

Они хотели увидеть человека, но это было чудовище с женским лицом и змеями вместо волос, а в руках у нее был меч. Стоило ребятам сделать шаг, как она сама пошла на них. Она владела мечом как первоклассный воин. Но ребята знали с кем столкнулись. они пытались выжить, несмотря ей в глаза.

Алекс была первой кто перешел линию,следом прошли остальные, но Крис споткнулся. Горгона встала напротив его и произнесла, приложив меч к шее:

- Посмотри в мои глаза.

Алекс кричала, но горгона не слышала её, будто линия разделяет два мира. Тогда Карли закричала:

- Эй. Давай я посмотрю в твои глаза.

Этой секунды хватило Крису чтобы убежать, прихватив меч горгоны. Но Карли знала, что для нее история кончена. Она пожертвовала собой, ради друзей....

Алекс забилась в угол и просила Бога отпустить их, оставить в живых. Она хотела, чтобы все закончилось. Но Крис сорвал записку, начал читать, сев возле нее.

○ прочесть — (118)



Все было хорошо, тихо, спокойно. Но скрип железок заставил Алекса схватиться за руку Криса. Скрип был все громче и громче. Перед ними появился рыцарь в металлической броне, держа меч в руке.

- Я задержу его, - произнес Крис, поцеловав Алекса. Это был их прощальный поцелуй.

- Я не оставлю тебя здесь.

- Мы должны уходить, Алекс. У нас будет шанс вернуться, - произнес Сэм, прячась за остальными.

Алекс отпустила руку Криса и пошла вперед вместе с Карли и Сэмом.

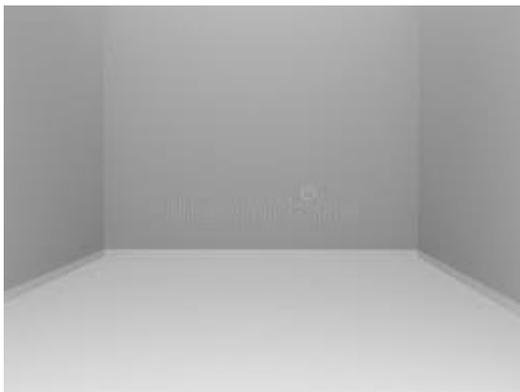
Крис поднял металлическую палку с пола и начал бороться, но уже не за свою жизнь. Он знал, что ему не выжить, но он мог спасти остальных. И за жизнь Алекса он был готов умереть..

Подростки пересекли красную черту и обернулись. Крис протыкает рыцарские доспехи, но с рыцарем ничего не происходит, он достает палку и пронзает своим мечом тело Криса.

Алекс падает на колени и принимает решение

уйти вместе с остальными — (67)

остаться с Крисом — (17)



Ребята пошли прямо. Они долго шли среди пустых стен. Алекс оборачивалась, но ничего не слышала и не видела.

Ей начало казаться, что это все, что конец близок и они заблудились. Но впереди была дверь, не похожая на все остальные. Она была белой. Сорвав записку с двери, Алекс прочитала:

" Если вы читаете это. Значит вы прошли эксперимент. Поздравляем..."

Но не успела она дочитать до конца записку, как парень и девушка потеряли сознание.

...

Александра проснулась в больнице. Вокруг стояли врачи, полицейские и родители:

- Алекс, ты очнулась.

- Мама...

- Скажи, пожалуйста, где Шарлотта. Где вы вообще были?

Но не успела Алекс ответить, как в комнату вдруг зашел шериф и попросил женщину покинуть комнату.

- Вы помните, что с вами произошло?

- Я... Это был квест... Они все мертвы... Все мертвы... Где Крис?

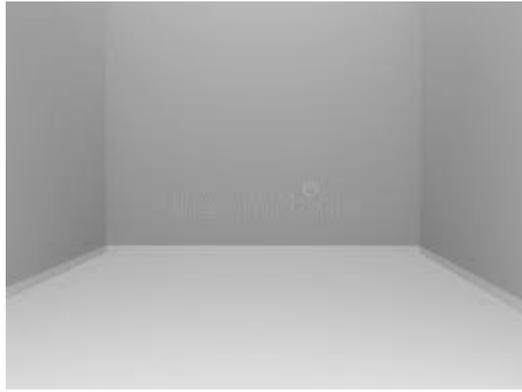
У девушки начался приступ, врачи увезли Алекс в реанимацию.

...

Вскоре девушка вернулась в школу, рассказала шерифу про этот лабиринт, но там уже ничего не было. Ни зданий, ни ям, ни трупов. Словам Криса так же никто не верил. Все приняли решение, что мы приняли наркотик, а наши друзья пропали.

Насчет трупов, тела подростков нашли в разных частях города, и никто не поверил детям, что их убили монстры...

○ **завершить историю** — (101)



- Давайте пойдём направо, - произнесла Вика и свернула в сторону.

Все двинулись направо. Они шли вдоль пустых стен. Каждый ожидал, что вот сейчас, в этот момент, кто-то выпрыгнет из-за угла, но ничего не было. Перед ними вновь стояла дверь, подойдя к ней, Шарлотта сорвала записку

○ прочесть — (121)



- Направо, так направо, - произнесла Эмилия и пошла вперед.

Ребята не бежали, вокруг были серые стены. Это не было похоже на лунную дорогу. Как вдруг, их озарил свет луны, затем раздался волчий вой.

Ребята начали бежать вперед ища линию, но оборотень был слишком быстрым. Ему хватило нескольких секунд, чтобы оказаться перед ребятами.

Ребята медленно шли назад, смотря на огромного волка, стоящего перед ними на двух ногах. Крис шепотом начал говорить Алекс план действий:

- Посмотри, Алекс. До линии не так много.

- Что ты предлагаешь?

- Я отвлеку его, а вы побежите вперед.

- Нет! Не смей! Оно убьет тебя.

- Послушай, я люблю тебя....

Он резким движением поднял палку с пола и ударил волка в живот. Волк обернулся к спине и у ребят появилась возможность бежать.

- Эмилия, беги! - кричал Крис, но Эмилия побежала в другую сторону.

- Эмилия! - закричали ребята.

Волк двинулся за убегающей жертвой, пропустив Криса, который стоял неподвижно. Возможно его спасло лишь то, что оборотня привлек запах страха. Крис был готов побежать на помощь, но до ее руки дотронулась Алекс:

- Я люблю тебя.

Они слились в поцелуе. Они не хотели отпускать друг друга, но мысль об оборотне вернула их и они убежали. Зайдя за черту, раздался крик Эмилии. Спасти ее было уже невозможно.

- Кто вообще сказал, что эти комнаты закончатся? Мы умрем здесь, не найдя выход, - кричал Сэм, разбивая кулаки об стенку.

Шарлотта подошла к двери и сорвала записку

155



" Ты потерял надежду? Тогда тебе по адресу."

- Это значит, что нас убьют?

- Но мы ведь не потеряли надежду, все будет хорошо, - отвечал Крис девушке.

Они открыли дверь и пошли

Направо — (152)

Налево — (104)

Прямо — (137)

156



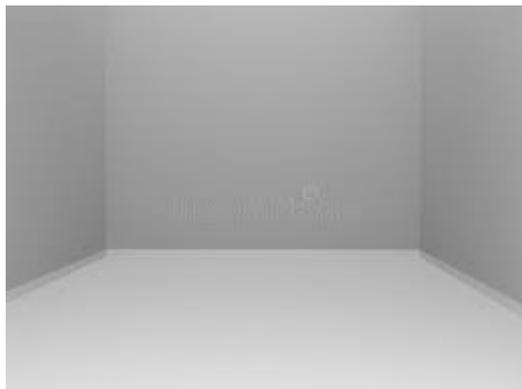
" Тебе больше нравится быть человеком или камнем?"

- И что это значит? - спросила Карли.

Но ребята лишь пожали плечами. Переступив черту ребята решили пойти

Направо — (46)

Налево — (46)



Жак пошел налево. Ребятам пошли следом за ним. Лучше держаться вместе. Но чем дальше ребята шли, тем страшнее им становилось. Тишина стен пугала их.

Но они шли сквозь серые стены, без промедления, без препятствий. Вскоре они пришли к следующей двери. Сорвав записку, Крис прочитал ее:

" Ты выбрал лунную дорожку? Не везет тебе. Сегодня Полнолуние..."

- Полнолуние? Там что оборотень? Откуда вообще эти монстры? Это не реально, - произносила Эмилия.

- Давайте просто выберем дорогу и побежим до следующей красной линии, - предложил ребятам Сэм.

- Ну и куда предлагаешь идти? - спросила его Алекс.

Прямо — (81)

Направо — (81)