

Эргистал

# Крымские Байки

книга-игра



*Версия текста: 4*

*КвестБук: книги-игры и сторигеймы*

<https://quest-book.ru>

# Лист персонажа

Начальные значения параметров:

## Интересные моменты похода

- Мама просила сделать фотки
- Запланировали пройти пещеру
- Пригласил в поход Юлю
- Пригласил в поход Анну
- Подшутили над новичками
- Целовались с Аней
- Аня захмелела
- Аня отказалась выпить
- Романтические отношения с Аней
- Романтические отношения с Юлей
- ТЕМНОТИЩА
- Прошли до конца пещеры
- Чудом спасся
- Промок насквозь
- Побывал на слёте толкиенистов
- Похитил знамя у орков

## В рюкзаке

- Охотничье ружьё в чехле от гитары
- Пневматический пистолет
- Охотничий нож
- Гитара в чехле
- Джембе (Барабан)
- Деньги и документы
- Одеядло и запасная одежда
- Фонарик с батарейками
- Второй фонарик
- Котелок
- Палатка 2-х местная
- Каша, тушёнка, сгущёнка
- Лимоны
- Вино и специи
- Пиво
- Ещё больше пива
- Аптечка
- Резинки
- Медицинский спирт
- Снаряжение (Шлем и бахилы)

## Отношения

Интерес Анны: \_\_\_\_  
Интерес Юлии: \_\_\_\_  
Обида Ани: \_\_\_\_  
Отношения с друзьями: \_\_\_\_

## Темп

- Т-1
- Т-2

## Фотографии

- Фото: Малиновый Ручей
- Фото: Вход в пещеру
- Фото: Крымский Кабан
- Фото: Долгоруковская Яйла
- Фото: Памятник Партизанам
- Фото: Водопад Су-Учхан

## Собираться в путь

Вес рюкзака: \_\_\_\_



## КРЫМСКИЕ БАЙКИ

**Автор: Евгений Никифоров (Эргистал) Май 2020 г.).**

История о весне, о крымских горах и о любви. Основана на реальных событиях в равной пропорции с придуманными историями.

В этом походе вы пройдёте пещеру и залезете на скалы, сразитесь с "орками" и, возможно, найдёте свою любовь!

История ведётся от первого лица. Рюкзак лучше собирать самому!

### **Предупреждение игра рейтинга 16+!**

Если вам меньше 16 лет, или ваши моральные убеждения не позволяют читать об употреблении алкоголя или лёгкую эротику, не запускайте эту игру.

- Начать игру (можно включить музыку) — (128)
- Об игре — (110)

Я пошёл в лагерь орков, с задней от бревенчатой стены. Запутался в какой-то ленточке.

- Привет, я же свой, братья орки!

Но орки меня не приняли, может, слишком цивильно выглядел в своей военной курточке и без шлема. Оказывается, лента, которую я порвал – означает «виртуальную» стену их крепости, через которую никто не может проходить, кроме волшебников и мастеров. Разозлённые силы зла вытолкали меня прочь из лагеря.

- Пришлось подчиниться грубой силе и уйти — (11)

## 3

- Я отдам ей свои бахиллы, а сам попробую пробраться по камням. - решил я выручить Юльку. Она взглянула на меня благодарным взглядом.

- Хрень редьки не слаще, если ты ноги промочишь, а не она! проворчал Бобёр. Но больше сопротивляться не стал.

Прямо возле ручьямы вошли в узкий лаз пещеры. Арка входа совсем небольшая пришлось двигаться чуть ли не на четвереньках.

Возле входа внутрь ещё попадает чуточку света, а дальше лучи света натываются словно на стену темноты. Мы включили фонари и осветили себе путь. Уже следующий зал полностью затоплен.

Бобёр и Юля побрели в бахиллах, закрывающих ноги по пояс, прямо по воде. Мне же пришлось пробираться вдоль стены, цепляясь за малейшие выемки на стенах.

Стены пещеры скользкие и холодные, удержать сложно. Я пробрался дальше, встал носочками на узенький уступ..

 снять все отметки в «Темп», отметить случайное ключевое слово (1-2) в «Темп»

**...потянулся дальше и...**,  снять все отметки в «Темп», отметить случайное ключевое слово (1-2) в «Темп» — (53)

## 4

### Решил идти в темноте, чтобы не заметили.

Я привык ходить по ночному лесу. Фонарик только заслепляет глаза и сужает поле зрения до крохотной светящейся точки. Без света глаза быстро адаптируются к ночной темноте, света луны и звёзд вполне достаточно, чтобы не сбиться с пути.

Я услышал шум шагов и сделал шаг, спрятавшись за дерево. На тропе показалось несколько человек, они шумно шагали, слепо обшаривая фонариками дорогу перед собой. Похоже, это шёл мастер игры с парой помощников.

Меня они, естественно не заметили. Я только услышал обрывок разговора.

- Вот гады, всех же предупреждали не шататься по лесу ночью!

- Да я точно слышал, что они обсуждали устроить налёт на врагов после полуночи!

Я переждал, пока шаги удалятся и продолжил свою авантюру. — (21)

## 5

Вечером помчался в аптеку. Там тоже кое-что нужно купить, что может пригодиться в походе!

Если отмечено «В рюкзаке/Аптечка»: **Купил аптечку**

Обычно девчонки берут в дорогу аптечку. Но в это раз я тоже решил закинуть себе. Мало ли что приключится? Может порежется кто или живот схватит. В аптечке необходимый минимум жгут, пару бинтов, перикись водорода, лёгкое обезболивающее, цитрамон от головной боли и от боли в желудке.

Если отмечено «В рюкзаке/Резинки»: **Купил резинки**

- *Дайте... резинки*, - преодолев некоторое смущение сказал я.

Всё таки, с девочками в поход пойдём. Я конечно, и не надеюсь, что там что-то получится. Ну а вдруг? Всякое бывает!

Если отмечено «В рюкзаке/Медицинский спирт»: **Купил медицинский спирт**

Попросил спирт – продавщица смотрит с осуждающе, и что-то ворчит, мол «...и молодёжь туда же!». Ну вы же его продаёте! Может нам поверхности оборудования протирать! Для похода спирт намного удобнее, чем водка. Места занимает намного меньше, стоит дешевле. А разбавить с водой его можно уже в горах.

Если отсутствует «В рюкзаке/Аптечка»: **Купить медицинскую аптечку**,   
 «Аптечка» — (5)

Если отсутствует «В рюкзаке/Медицинский спирт»: **Купить медицинский спирт**,  
  «Медицинский спирт» — (5)

Если отсутствует «В рюкзаке/Резинки»: **Купить резинки**,   «Резинки» — (5)

**Уйти из аптеки** — (29)

## 6



В маршрутке очень тесно еле-еле уложили все рюкзаки. Да ещё сидячих мест оказалось всего три на пятерых.

- Ничего, молодые, помэстытэсь! – сказал водитель маршрутки, крымский татарин.

Бобёр сел к окну, взял на колени Кристину, правда она бедная очень высокая, головой сразу упёрлась в потолок. Всю дорогу ей пришлось ехать наклонив голову.

Кому из девчонок предложить присесть ко мне на коленки?

- Я пригласил присесть Аню, ✎ «Интерес Анны» +1 — (30)
- Позвал на коленки Юльку, ✎ «Интерес Юлии» +1 — (30)

## 7

В лагере нас ждали. Кристина с Аней приготовили вкусный ужин. Они уже волновались, что мы так долго задержались в пещерах.

Я быстренько помылся и переоделся, съел свой ужин, и сказал, что хочу сходить посмотреть на этих чудиков, толкиенистов. Никто не вызвался идти со мной, Юля устала после пещеры, Аня не хотела идти. Бобёр вообще эта идея показалась дурацкой.

На всякий случай предупредил, что могу вернуться поздно.

- В общем, я ушёл сам — (66)



**Пещера Ени-Сала-3** в стороне от проторенных маршрутов. Она считается среднего уровня сложности. Для бывалых спелеологов, она не представляет большого интереса, потому что заканчивается тупиком. Тем не менее, маршрут достаточно сложный для новичков.

Вход в пещеру скрыт среди деревьев. Он совсем небольшой, сразу и не скажешь, что за небольшой дыркой в скале скрывается целый подземный мирок.

Из пещеры вытекает тоненький ручеек и весело журча стекает вниз по склону.

Если отсутствует «Фотографии/Фото: Вход в пещеру»: **Сфотографировать вход в пещеру**,   «Фото: Вход в пещеру» — (84)

Спуститься в пещеру. — (38)

## 9

Так, чем бы в поход вооружиться? Если честно, пока ни в одном из походов оружие ни разу не пригодилось. Но всякое случается в первый раз!

Двустволка отца лежит в сейфе, он в последнее время редко ходит на охоту. У меня есть свой пневматический пистолет, скорее игрушка, но тоже может пригодиться. Можно, ещё взять охотничий нож, думаю отец не будет против.

Если отмечено «В рюкзаке/Гитара в чехле»: **Взял гитару**

Я уже положил гитару в чехол, поэтому охотничье ружьё некуда скрытно положить. Да и тащить тяжело.

Если отмечено «В рюкзаке/Охотничье ружьё в чехле от гитары»: **Взял ружьё**

Знаю, что это не правильно, но, несмотря на то, что отец был против, я решил взять ружьё! Всё же круто будет пострелять. Ключ от сейфа от меня никогда особо и не скрывали. Взять ружьё, спрятать в чехол от гитары – простое дело. Да, ещё надо прихватить и десяток патронов с дробью! Надеюсь, родители за выходные не заметят.

Если отмечено «В рюкзаке/Пневматический пистолет»: **Взял пневматический пистолет**

Мало ли что случится в пути, я с собой часто таскаю пневматический пистолет. Конечно, как оружие он не особо опасен, но с ним можно пострелять по бутылкам, а иногда и припугнуть мелких хулиганов! Хорошо, что разрешение не требуется.

Если отмечено «В рюкзаке/Охотничий нож»: **Взял охотничий нож.**

Оружие в походе может не пригодится, а вот от хорошего ножа всегда есть польза, деревяшку, колышек подстругать, консерву открыть, хлеб порезать. Только менты могут прицепится, положу его в чехол и спрячу на дно рюкзака.

Если отсутствуют «В рюкзаке/Гитара в чехле», «В рюкзаке/Охотничье ружьё в чехле от гитары»: **Взять охотничье ружьё**,  ✓ «Охотничье ружьё в чехле от гитары» — (9)

Если отсутствует «В рюкзаке/Пневматический пистолет»: **Взять пневматический пистолет**,  ✓ «Пневматический пистолет» — (9)

Если отсутствует «В рюкзаке/Охотничий нож»: **Взять охотничий нож**,  ✓ «Охотничий нож» — (9)

**Достаточно оружия, оно тяжёлое** — (29)

Если отмечено «В рюкзаке/Охотничье ружьё в чехле от гитары» или отмечено «В рюкзаке/Пневматический пистолет» или отмечено «В рюкзаке/Охотничий нож»: **Положить весь арсенал на место**,  X «Охотничье ружьё в чехле от гитары», X «Пневматический пистолет», X «Охотничий нож» — (9)



Шагаю себе по дороге, тяжесть рюкзака приятно давит на плечи, утренняя свежесть холодит лицо. Птицы проснулись ещё раньше, чирикают, поют песни.

А вот на обочине дороги стоит знакомый силуэт. Это Юлька. Возле её ног – здоровенный рюкзак, никак не меньше моего.

Она одета в спортивный костюм, кеды – неброско и удобно для похода. Ярким цветом, выделяется только невообразимая фиолетовая кепочка, которая с трудом прикрывает пышные каштановые волосы.

Увидела меня, заулыбалась. Махнула ладошкой, привет!

Я направился к ней, собираясь помочь одеть на плечи здоровый рюкзак, но она сама ловко вскинула его, и зашагала рядом.

- Спасибо Ёжик, что пригласил меня!

Мы рядом потопали дальше в сторону железнодорожного вокзала.

**Взять Юлю за руку, ✎ ✓ «Т-1» — (96)**

**Просто идти рядом — (96)**

## 11

Потом я набрёл на стойбище жрецов богини Мелитэле. Их лагерь тоже обнесён «виртуальной» стеной. Лагерь украшен ветками рябины, какими-то амулетами и сохнущими носками.

Сами жрецы и жрицы в белых одеждах с фенечками и амулетами на подвесках. В принципе выглядят очень даже прикольно.

Они хлопотали с ранеными в последней битве. Причём лечили как рыцарей добра, так и раненых орков.

Один из жрецов, всё-таки, обратил на меня внимание, и сказал, что их богиня не разбирает, кто прав и кто виноват, а лечат всех нуждающихся.

Он не разрешил остаться у них в госпитале, но...

**... согласился провести к лагерю «светлых сил» — (90)**

## 12

Наконец-то мы в лесу! Яркий солнечный день, птицы пересвистываются. Шагаем с рюкзаками вперёд, и так хорошо!

Наклон сначала пологий, еле заметный. Входим в лиственный лес. Сначала идём по грунтовой дороге, потом сворачиваем на тропу.

Примерно через час пути доходим до небольшой переправы, это Малиновый Ручей. Ручеёк хоть и по весеннему бодрый, но небольшой. Если бы не рюкзаки можно было бы перепрыгнуть. А так придётся перейти по мокрым и скользким камням.

Остальные быстро перебрались на другой берег, а вот Аня затормозила, она не решилась быстро проскочить ручей.

○ Я подал ей руку с другого берега, ✎ «Интерес Анны» +1, «Интерес Юлии» -1, ✓ «Т-1» — (28)

○ Пускай тренируется, это легчайшее препятствие, ✎ «Обида Ани» +1 — (28)

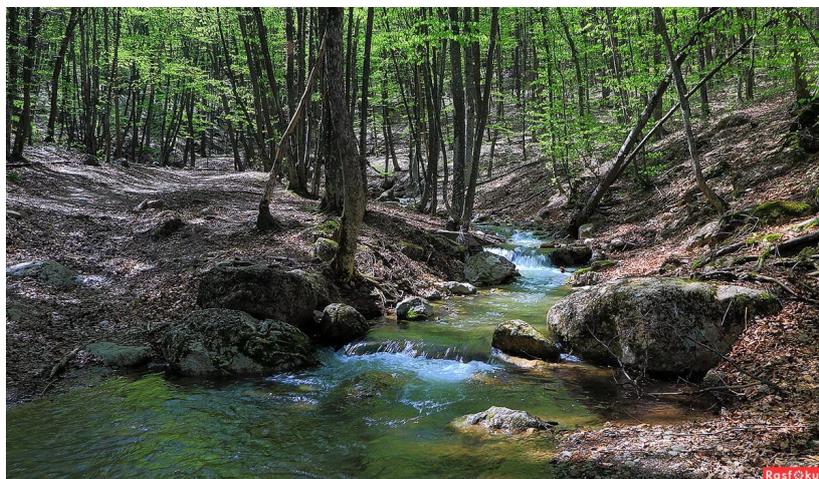
## 13

Всю дорогу мы резались в подкидного дурачка. Юльке везло, я же больше проигрывал. Но было очень весело, мы смеялись и радовались. Компания, всё же подобралась отличная! Дорога пролетела практически незаметно!

И вот, наконец, мы поблагодарили водителя и вытащили тяжёлые рюкзаки из троллейбуса.

○ Мы в Перевальном — (129)

## 14



**МАЛИНОВЫЙ РУЧЕЙ**

○ Щёлк, ✎ на предыдущий параграф

Утром мы свернули лагерь и отправились домой.

Я думаю эти походы по Крымским горам войдут на всегда в сердце каждого из нас. В горах можно определить, кто друг а кто враг. С кем лучше связать жизнь, а с кем не стоит даже сидеть рядом.

Если отсутствуют «Интересные моменты похода/Романтические отношения с Аней», «Интересные моменты похода/Романтические отношения с Юлей»: **Романтики не получилось**

Домой мы ехали молча, уставшие и не слишком довольные друг-другом. Девчонки поглядывали хмуро, нам не удалось сплотиться в хорошую компанию. Я так и не нашёл себе девушку, видно надо подумать над своим отношением к людям. Может я зазнался, считая себя крутым туристом или просто пошёл в поход с плохим настроением. Надеюсь, в следующий раз всё получится!

Если отмечено «Интересные моменты похода/Романтические отношения с Юлей»: **Романтические отношения с Юлей**

Домой я ехал в обнимку с Юлей. Теперь мы с ней пара, и ещё ни один раз вместе отправимся в походы.

Оказывается, я давно ей нравился. Но она не решалась начать отношения первой.

Мне как раз нужна такая девушка, бойкая, добрая, надёжная.

Я чувствую, что тоже полюбил её!

Если отмечено «Интересные моменты похода/Романтические отношения с Аней»: **Романтические отношения с Аней**

Я и не знал, что Аня окажется такой интересной и отзывчивой девушкой. Внешний лоск отпугивал меня. Теперь, мы точно будем с ней встречаться. И я найду чем её удивить и обрадовать!

Уверен, что мы полюбим друг друга ещё крепче.

Если отмечено «Интересные моменты похода/Романтические отношения с Аней», но отсутствует «В рюкзаке/Резинки»: Да, мы немного увлеклись ночью, забыли о необходимости предохраняться. И, возможно, через несколько недель нас будет ждать важный разговор. А может и не будет, проживём - увидим!

Если в наличии 3 «Отношения/Обида Ани»: **Аня обиделась**

Для Ани это был первый в жизни поход, а мы повели себя так некрасиво. Ладно ещё, что напихали камней в рюкзак, это можно считать шуткой. Но я не помог ей перейти через скользкие камни, из-за чего девушка вымокла. И заставлял её пить спиртное, хотя она этого не любит.

Аня сказала, что никогда в жизни больше не пойдёт в поход, ей не понравилось. Я почувствовал себя виноватым, что поступал некрасиво.

Если отмечено «Интересные моменты похода/Прошли до конца пещеры»: **Прошли до конца пещеры**

Самое главное для меня в этом походе, что наконец-то получилось пройти пещеру. Хотя Ени-Сала-3 и не самый сложный маршрут, но я присоединился к тайне, и хоть немножко почувствовал, как это - быть спелеологом!

Надеюсь в будущем побывать во многих других потайных и интересных местах Крыма, это же так увлекательно!

Если отмечено «Интересные моменты похода/Запланировали пройти пещеру», но отсутствует «Интересные моменты похода/Прошли до конца пещеры»: **Планировали пойти в пещеру, но не попали туда**

Я мечтал пройти пещеру Ени-Сала-3. Но к сожалению, в этот раз не получилось. Надо будет как-нибудь собраться ещё раз. Это же так интересно - прикоснуться к тайнам глубин земли, проникнуть туда, где мало кто побывал.

Если отмечено «Интересные моменты похода/ТЕМНОТИЩА»: А самое главное, в пещере мы увидели **ТЕМНОТИЩУ**. И этот крутой всплеск адреналина запомнился на всю жизнь!

Если отмечено «Интересные моменты похода/Промок насквозь»: **Промок насквозь**

К сожалению я пока был в пещере сильно вымок и промёрз. Когда я вернулся домой - свалился с кашлем и воспалением на три недели.

Если отмечено «Интересные моменты похода/Побывал на слёте толкиенистов»: **Побывал на слёте толкиенистов.**

Мои спутники остались не очень довольны мной. Они разозлились, что вечер, ночь и пол следующего дня я провёл с "чужаками" - толкиенистами.

Зато для для меня это был очень увлекательный опыт! Я впервые почувствовал, как это интересно. Не просто смотришь фильм, или читаешь книгу, а сам участвуешь в событиях. Узнал, как эти ребята увлечены, с любовью делают костюмы, доспехи, как в театре отыгрывают приключения.

Мне очень понравилось и запомнилось это приключение!

Если отмечено «Интересные моменты похода/Похитил знамя у орков»: **Похитил знамя у орков**

А ещё больше восхищения, и память на всю жизнь, принесла моя ночная операция. Я, как бывалый лазутчик, проник в лагерь врага, и украл знамя у злобных орков. Хотя это и была лишь игра, но она заставила поверить в свои силы!

Если отмечено «Фотографии/Фото: Малиновый Ручей», отмечено «Фотографии/Фото: Вход в пещеру», отмечено «Фотографии/Фото: Водопад Су-Учхан», отмечено «Фотографии/Фото: Памятник Партизанам»: **Сделал 4 фотографии**

По просьбе мамы я сделал несколько фотографий самых красивых мест горного крыма. Она осталась очень довольна.

#### **Получено достижение Пейзажи Крыма**

Если отмечено «Интересные моменты похода/Чудом спасся»: Конечно, мне повезло! Я на всю жизнь запомнил тот момент, когда с дрожащими руками висел на скале, готовый в любую секунду сорваться вниз в тёмную воду и острые скалы. Таких острые моменты запоминаются навсегда, и после них хочется жить!

 «Отношения с друзьями» = 0, добавить к «Отношения с друзьями» количество «Интерес Анны», добавить к «Отношения с друзьями» количество «Интерес Юлии», (Если отмечено «Фотографии/Фото: Малиновый Ручей», отмечено «Фотографии/Фото: Вход в пещеру», отмечено «Фотографии/Фото: Водопад Су-Учхан», отмечено «Фотографии/Фото: Памятник Партизанам»: получено достижение «Пейзажи Крыма»)

## 16

Если отмечено «Темп/Т-1»: **Кто такой Орлович?**

Я в походы начал ходить со школы. У нас туристический кружок вёл «Шурик». Вечно молодой, улыбающийся руководитель (даже сейчас когда ему за 50 лет, он молодо выглядит и всегда улыбается). С ним идти в поход - легко и познавательно. Правила строгие, никто не пьёт спиртное, не отрывается от коллектива, девочки ночуют отдельно от мальчиков. И от него много можно узнать о родном крымском крае.

Другое дело – Орлович!

Вообще то Орловича зовут Александр Борисович, а Орлов это фамилия. Но как-то в походах называли сначала Александр Борисыч, потом просто Борисыч, а потом как-то само преобразовалось в Орлович.

С ним поход превращается в какую-то смесь гонок на выживание с цирком шапито. Он может провести по нехоженным местам, где нет троп, показать тайные пещеры, рассказать интересные истории или разыграть новеньких. На стоянках не запрещает выпить, да и сам не прочь повеселиться. Ни с кем не носится, как с маленьким и не пытается кому-то угодить.

Когда девочка сильно разорвала руку, он просто промыл рану и сшил её шёлковой нитью. Когда мальчик заблудился в горах, всю ночь ходил и под утро привёл замёрзшего, но целого. В общем на него можно положиться, и в поход мы предпочитали ходить с ним.

Хотя сейчас мы - птенцы уже подросли, оперились и пробуем собственные полёты.

Если отмечено «Темп/Т-2»: **Что ещё за снаряжение?**

Раз уж мы собрались в пещеру, нам понадобится кое-какое снаряжение.

Бахилы - высокие прорезиненные сапоги, которые одеваются прямо на обувь, и закрывают ноги до высоты бедра от воды и грязи. Вполне подойдут от комплекта хим.защиты. В пещере бывают грязь и затопленные места. А ещё там холодно, если промочишь ноги – можно заболеть!

Пещера место повышенной опасности, там потолки не обязательно в рост человека, и можно стукнуться головой об скальник, или камень на голову упадёт, что тоже бывает.

Мы собрались не в самую лёгкую из пещер, там понадобится верёвка и карабины чтобы взбираться в сложных местах. Но верёвку обещал взять Бобёр.

○ **А вот и мастерская Орловича!**,  снять все отметки в «Темп» — (81)

## 17

Я тихонько пробрался в палатку. Девочки крепко спали, я едва втиснулся с краю, чтобы их не потревожить. Потянул на себя кусочек одеяла и уснул.

Утром на меня были все довольно таки злые. Девочки, волновались что меня долго не было и может что-то от меня ожидали, Бобёр злился что я шлялся с этими дурачками толкиенистами.

После обеда мы договорились уходить домой. Но пару часиков ещё было и после завтрака я снова побежал к толкиенистам.

○ **Мне очень интересно, что такое «бугурт»** — (45)

## 18

---

- Если вам не трудно, отвезите!

Мы согласились поехать на машине. Водитель настаивал, чтобы забросить нас сразу в гору. Ему бы дай волю, он наверное, завёз бы нас и запер в какой-нибудь закрытый отель. Но мы согласились, только чтобы подкинул до вокзала в Симферополе.

Аня села впереди, рядом с водителем, мы втроём устроились на заднем сидении. Рюкзаки закинули в багажник. Правда, пообщаться в пути не удалось. Я только представил своих спутников.

Конечно, на машине мы доехали быстро. Буквально через 40 минут были на месте, на электричке ехали бы полтора часа.

○ **Мы на Симферопольском вокзале.** — (105)

## 19

---

Я не стал настаивать, не хочет, не нужно, пить или не пить – дело каждого.

Мы продолжили отдыхать и веселиться. И Аня, хоть и была трезвая, вполне влилась в нашу компанию и поддержала хорошее настроение.

○ **Теперь неплохо было бы устроить концерт.** — (78)

## 20

---

Обычно в походе мы любим повеселиться. Конечно, проще взять магнитофон или радио. Но веселее играть и петь песни самим.

Признаюсь честно, музыкального слуха у меня нет и петь не умею.

Могу взять с собой гитару. Все девчонки влюбляются в парней с гитарой! Правда, перебирать струны, чтобы получалась музыка, я так и не научился!

Ещё у меня есть классный инструмент – джембе, это маленький, деревянный барабан, обтянутый кожей родом из западной Африки. С чувством ритма у меня получше!

Если отмечено «В рюкзаке/Гитара в чехле»: **Взял гитару**

Не знаю, пригодится ли? Одел гитару в чехол. Гитара слишком большая, в рюкзак её не положишь, придётся нести в руках или на плече.

Если отмечено «В рюкзаке/Джембе (Барабан)»: **Взял джембе**

Завернул в пакет и засунул в котелок, Джембе туда ровненько входит. Вот уж повеселимся!

Если отмечено «В рюкзаке/Охотничье ружьё в чехле от гитары»: **Взял охотничье ружьё**

Я в чехол от гитары положил ружьё, поэтому взять ещё и гитару не смогу. И так тяжело тащить!

○ Если отсутствуют «В рюкзаке/Охотничье ружьё в чехле от гитары», «В рюкзаке/Гитара в чехле»: **Взять гитару**, ✎ ✓ «Гитара в чехле» — (20)

Если отсутствует «В рюкзаке/Джембе (Барабан)»: **Взять джембе**,  «Джембе (Барабан)» — (20)

**Что такое джембе? (узнать подробнее)** — (57)

**Продолжить сборы** — (29)

**Оставить музыку дома**,  «Гитара в чехле»,  «Джембе (Барабан)» — (20)

## 21



И вот я дошёл до лагеря орков. На дереве над бревенчатой стеной развевается их штандарт, это и есть моя цель.

Залезть на скалку над их лагерем для меня раз-плюнуть. Сверху я осмотрелся. Орки мирно спят в палатках. На улице они оставили двоих патрульных. Но один уснул в центре, прямо возле костра. Второй задремал сидя прямо под тем деревом, куда мне надо попасть.

Я спустился прямо со скалы на бревенчатую «боевую» стену, и по кромке стены добрался до дерева. Там подтянулся на ветку и потянул к себе штандарт. Охранник внизу шевельнулся. Я в испуге замер, но тот не проснулся. Уже смелее я сдёрнул с дерева главную «реликвию» орков. Потом, решив пошалить, свесился с забора и стащил ещё меч, лежащий возле дремлющего стражника. Потом тихонько слез со стены и побежал в лагерь эльфов.

Вы даже не представляете, сколько адреналина я тогда получил! Я был ночной ниндзя! Ловкий эльфийский шпион, проникнувший в логово Саурона и укравший кольцо всевластья! Бэтман, ужас летящий на крыльях ночи!

Я отнёс добычу, закинул на палатку знакомого мне царя и помчался спать на нашу стоянку. Пока я туда добрался, уже засерело утро.

**(Получено достижение «Гроза орков»)**

«Похитил знамя у орков», получено достижение «Гроза орков»

**Теперь бегом в свой лагерь!** — (17)



### Фотография "Памятник крымским партизанам"

На памятнике написаны слова, которые стоит запомнить:

**"Остановись путник, прочти и запомни. Ты вступаешь на священную землю, обильно политую кровью партизан северного соединения Крыма 1941-1944".**

○ Щёлк,  на предыдущий параграф

Я забыл о важном правиле скалолаза. Не знаю, как по научному, это "правило трёх конечностей". Смысл в том, что нужно удерживаться не больше чем тремя частями тела, а одну всегда оставлять свободной.

Например, две ноги стоят, одной рукой держишься, а другой - нащупываешь куда двинуться дальше.

Я же попал в тупиковую ситуацию. Две ноги встали на одну крохотную площадочку кончиками пальцев. Обе руки с трудом вцепились в микроскопические щели. Теперь, я не мог отпустить ни одну из конечностей, чтобы не упасть!

Руки и ноги задрожали от напряжения, если я так провишу ещё хоть немного, то мышцы не выдержат и я сорвусь в неизвестность вниз.

### **Мне очень повезло в этот раз!**

Я хотел позвать друзей, но понял, Им тут тоже не за что зацепиться, и тем более, меня не удержать.

Тогда я изо всех сил упёрся головой в каску в свод пещеры над головой. Теперь я удерживался, как на распорках. Две ноги и рука с одной стороны, и голова с другой.

Одну руку удалось высвободить! Я ей нащупал следующую щель, чуть-чуть больше. Уцепился за неё и уже смело двинулся дальше.

Это был один из самых опасных моментов в моей жизни!

 ✓ «Чудом спасся»

○ **Зато, теперь ничто не мешает добраться до выхода! — (82)**

## 24



Я вспомнил свои обиды на орков, которые погнали меня из лагеря, и безумная мысль пришла в голову. Я решил пробраться в их лагерь. Пошёл по тропе в сторону «Мордора».

Ночь, лес, темнота, красота! Луна светит довольно ярко.

- я включил фонарик, чтобы не споткнуться** — (127)
- я решил идти по лесной тропе в темноте** — (4)

## 25

Наконец-то мне пригодится гитара. Не зря же я её тащил в горы. Я достал её из чехла, положил на клени, перебрал струны, попробовал запеть.

*Ваше благородие,*

Кхкх.. Ваше...

Ваше благородие,

Госпожа разлука,

Мы с тобой родня давно,

Вот какая штука.

Письмецо в конверте,

погоди, не рви!

Не везет мне в смерти,

Повезет в любви...

Голос дал петуха. Я сам почувствовал, как фальшиво звучит моя музыка. Бобёр забрал её у меня из рук.

Да уж, не умеешь, не берись. Девчонки перешептываются о чём-то, смеются. Не с меня ли? Что-то даже настроение подпортилось!

- Пускай лучше Денис играет на гитаре** — (36)
- Давайте уже по палаткам, отдохнуть?** — (119)

○ Если отмечено «В рюкзаке/Пиво» или отмечено «В рюкзаке/Ещё больше пива» или отмечено «В рюкзаке/Медицинский спирт» или отмечено «В рюкзаке/Вино и специи»: **Давайте выпьем ещё выпьем?**, ✎ «Интерес Анны» -2, «Интерес Юлии» -1 — (101)

## 26



Мы купили 5 билетов на троллейбус, ехать хоть и медленнее, но удобнее. Троллейбус едет почти бесшумно, за окном разворачиваются Крымские виды. Как только выехали из Симферополя вблизи увидели горы.

Ехать полтора часа, чем займёмся?

- **Перекинемся в картишки?**, ✎ «Интерес Юлии» +1 — (13)
- **Рассказать о местах, через которые проезжаем?**, ✎ «Интерес Анны» +1 — (41)

## 27

### СТОЯНКА МАЛИНОВЫЙ РУЧЕЙ

На большой поляне, чуть в стороне от тропы и чужих глаз, мы разбили стоянку.

- Кристина, вы с Аней соберите дров поблизости, - закомандовал Бобёр, - а Юля сходи к ручью за водой!

Мы же стали разворачивать палатки. Это не заняло слишком много времени. Я уже ставил палатку не раз и не два. У меня палатка оранжевая, двухместная. У Дениса попробуйте угадать, какого цвета? Нет, не камуфляжная. Но серо-зелёного цвета, военного покроя.

В центре было кострище, значит здесь раньше уже кто-то останавливался. Мы подравняли камни, которыми обложено кострище, сделали подпорку для котелка.

Своё дело мы сделали, Бобёр закурил. Девочки ещё не возвращались, может им помочь?

- **Я пошёл к ручью, помочь Юле принести воду** — (61)
- **Я пошёл в лесок, найти Аню с Кристиной** — (104)



Если отмечено «Темп/Т-1»: Я протянул руку. Аня с благодарностью взглянула на меня и уже смелее шагнула на скользкие камни. Шаг, второй и она схватившись за мою руку, переправилась благополучно.

- Ещё бы на руках пронёс принцессу, - услышал я, как проворчала Юля.

Надо решить, куда идти дальше. Если мы собираемся побывать в пещере Ени-Сала, тогда нужно искать место для лагеря, переночевать и завтра утром идти в пещеру. Если же мы вышли просто пройтись, тогда идти ещё довольно далеко до Букового Кордона.

Если отсутствует «Темп/Т-1»: - Аня, проходи по камням, не бойся! - подбодрил я девушку. - Это же самое простое! сказал я.

После моих слов она решилась шагнуть на скользкие камни. Шаг, другой, но на последнем шаге её нога соскользнула в воду, Аня чуть не упала, едва удержав равновесие.

Я подхватил девушку, помог выбраться из ручья.

- Эх, ноги промочила, надо бы переобуться, у тебя есть запасная обувь? – спросил я.

- Нет, я не думала, что понадобится, - ответила она, - ничего, я так пойду!

Хорошо, у Юли в рюкзаке нашлись летние тапочки. Мы заставили Аню переобуться и после небольшой задержки - пошли дальше.

Надо решить, куда идти дальше. Если мы собираемся побывать в пещере Ени-Сала, тогда нужно искать место для лагеря, переночевать и завтра утром идти в пещеру. Если же мы вышли просто пройтись, тогда идти ещё довольно далеко до Букового Кордона.

○ Искать место для лагеря недалеко от Малинового Ручья, ✎ снять все отметки в «Темп» — (59)

○ Если отсутствует «Фотографии/Фото: Малиновый Ручей»: Сделай фотографию, ✎  
✓«Фото: Малиновый Ручей» — (14)



Рюкзак у меня здоровенный, ещё советского образца, от отца достался. У него крепкая алюминиевая рама, которая распределяет вес по всей стене. В этом рюкзаке, литров 80 наверное. Большие карманы, плотно застёгивается, хорошая рабочая лошадка.

Теперь подумаем, чем его наполнить.

Если отсутствует 21 «Собираться в путь/Вес рюкзака»: Рюкзак вышел совсем **лёгкий**, ну и хорошо, легче будет идти.

Всё собрал что нужно?

Если в наличии 21 «Собираться в путь/Вес рюкзака», но отсутствует 30 «Собираться в путь/Вес рюкзака»: Рюкзак получился весьма **увесистый**, ну ничего, справлюсь, не маленький. Может что-нибудь стоит выложить?

Если в наличии 31 «Собираться в путь/Вес рюкзака»: Я попытался поднять свой рюкзак, да он страшно **перегружен!** Я его поднять могу с трудом, не говоря уж о том, чтобы идти с ним по горам! Нужно оставить что-нибудь тяжёлое.

Если отмечено «Темп/Т-1»: **Высыпал рюкзак**

Что-то я много всего набрал! Я высыпал всё из рюкзака, разложил по комнате и принялся собирать рюкзак сначала.

Если отсутствует «В рюкзаке/Деньги и документы»: Нужно взять с собой: **деньги и документы**

Если отсутствует «В рюкзаке/Одеяло и запасная одежда»: Нужно взять с собой: **одеяло и одежду**

Если отсутствует «В рюкзаке/Котелок»: Нужно взять с собой: **котелок**

Если отсутствует «В рюкзаке/Палатка 2-х местная»: Нужно взять с собой: **палатку**

Если отсутствует «В рюкзаке/Каша, тушёнка, сгущёнка»: Нужно взять с собой: **что-то из еды**

✏ «Вес рюкзака» = 0, (: (Если отмечено «В рюкзаке/Охотничье ружьё в чехле от гитары»: «Вес рюкзака» +5), (Если отмечено «В рюкзаке/Пневматический пистолет»: «Вес рюкзака» +3), (Если отмечено «В рюкзаке/Охотничий нож»: «Вес рюкзака» +2), (Если отмечено «В рюкзаке/Гитара в чехле»: «Вес рюкзака» +5), (Если отмечено «В рюкзаке/Джембе (Барабан)»: «Вес рюкзака» +4), (Если отмечено «В рюкзаке/Одеяло и запасная одежда»: «Вес рюкзака» +3), (Если отмечено «В рюкзаке/Фонарик с батарейками»: «Вес рюкзака» +1), (Если отмечено «В рюкзаке/Второй фонарик»: «Вес рюкзака» +1), (Если отмечено «В рюкзаке/Котелок»: «Вес рюкзака» +3), (Если отмечено «В рюкзаке/Палатка 2-х местная»: «Вес рюкзака» +5), (Если отмечено «В рюкзаке/Каша, тушёнка, сгущёнка»: «Вес рюкзака» +3), (Если отмечено «В рюкзаке/Лимоны»: «Вес рюкзака» +1), (Если

отмечено «В рюкзаке/Вино и специи»: «Вес рюкзака» +1), (Если отмечено «В рюкзаке/Пиво»: «Вес рюкзака» +2), (Если отмечено «В рюкзаке/Ещё больше пива»: «Вес рюкзака» +2), (Если отмечено «В рюкзаке/Аптечка»: «Вес рюкзака» +1), (Если отмечено «В рюкзаке/Медицинский спирт»: «Вес рюкзака» +1), (Если отмечено «В рюкзаке/Снаряжение (Шлем и бахилы)»: «Вес рюкзака» +3))

○ Если отсутствуют «В рюкзаке/Деньги и документы» или «В рюкзаке/Одеяло и запасная одежда» или «В рюкзаке/Котелок» или «В рюкзаке/Палатка 2-х местная» или «В рюкзаке/Каша, тушёнка, сгущёнка»: **Не все необходимые вещи собраны!**

○ Если в наличии 31 «Собираться в путь/Вес рюкзака»: **Рюкзак слишком тяжёлый, я его не унесу далеко!**

○ Если отмечено «В рюкзаке/Деньги и документы», отмечено «В рюкзаке/Одеяло и запасная одежда», отмечено «В рюкзаке/Котелок», отмечено «В рюкзаке/Палатка 2-х местная», отмечено «В рюкзаке/Каша, тушёнка, сгущёнка», но отсутствует 31 «Собираться в путь/Вес рюкзака»: **Можно ложиться спать, а утром в дорогу!**, ✎ снять все отметки в «Темп» — (34)

○ **Собрать вещи из дома**, ✎ X«Т-1» — (107)

○ **Выбрать музыкальные инструменты**, ✎ X«Т-1» — (20)

○ **Взять оружие**, ✎ X«Т-1» — (9)

○ **Сходить в магазин**, ✎ X«Т-1» — (88)

○ **Сбежать в аптеку**, ✎ X«Т-1» — (5)

○ Если отмечено «Интересные моменты похода/Запланировали пройти пещеру», но отсутствует «В рюкзаке/Снаряжение (Шлем и бахилы)»: **Сходить к Орловичу (за альпинистским снаряжением)**, ✎ X«Т-1» — (49)

○ **Высыпать всё из рюкзака и собрать по новому**, ✎ снять все отметки в «В рюкзаке», ✓«Т-1» — (29)

## 30

Да, поездка в переполненной маршрутке, ещё то удовольствие! В окно не видно горных пейзажей, довольно жарко, и водила так громко врубил музыку, что разговаривать между собой невозможно!

Хотя, это компенсировалось тем, что симпатичная девушка сидела у меня на руках. Так близко, мы с ней не были ещё ни разу. Я приобнял её рукой, и она откинулась мне на плечо.

Из-за этого и вышел небольшой конфуз. Микроавтобус трясло на поворотах, водитель гнал на полную. Девочка заёрзала у меня на коленях.

- Что неудобно сидеть? – спросил я.

- Да что-то твёрдое мешает, - она чуть приподнялась.

Я покраснел, и поправил всё, чтобы ей ничего не мешало сидеть. После этого она задремала у меня на плече. У меня хоть и онемели колени и рука, но я боялся шевельнуться, чтобы не разбудить.

○ **Наконец-то неудобная поездка закончилась** — (129)

## 31

---

Я сварю глинтвейн

Я отлил из котелка воду, оставив около литра. Хорошо, что я заранее подумал об этом напитке и купил нужные ингредиенты в магазине. Сначала я бросил в кипящую воду горсть корицы и сухой гвоздики. Резкий, острый запах поднялся над нашей поляной...

- Ты похож на шамана! – рассмеялась Аня.

- Бубна не хватает! – ответил я.

Если отмечено «В рюкзаке/Джембе (Барабан)»: **Если есть джембе**

Бобёр вытащил из чехла мой Джембе и стал тихонько выстукивать дикий, первобытный ритм. Я теперь не просто готовил напиток, а играл на публику: приплясывал, смешно подпрыгивал вокруг костра.

Я растёр между двумя ложками бадьян, срезал с лимона корку, добавил корень имбиря.

Теперь котелок нужно снять с костра, чтобы вода со специями немного остыла. А теперь влить красное полу-сухое вино и снова нагреть уже вместе. Важно уследить, чтобы напиток не закипел! Если вино закипит, можно выливать. Глинтвейн лишится как крепкости, так и вкуса.

Жаль, мёда с собой нет, я брошу туда пару столовых ложек сахара и ещё разок размешаю.

Всё, пора снимать!

- подставляйте кружки, свободный народ джунглей! – я через сеточку нацедил глинтвейн в кружки. Запах поднимался такой аппетитный, что даже Аня не смогла удержаться и подставила кружку.

Сладковатый горячий напиток с необычным вкусом мгновенно поднял градус. В голове зашумело, нам стало тепло и весело!

○ **Теперь можно устроить небольшой концерт — (78)**

## 32

---

*Анька, выпей, с нами, а то не станешь настоящей туристкой!* -Стал настаивать я.

А то мы веселимся, а она будет сидеть в стороне, как чужая. Нельзя отрываться от компании! Но чем больше я настаивал, тем больше мрачнела она. В конце концов она разозлилась и ушла в палатку.

○ **Ну чёрт с ней, нам и так весело! — (78)**

## 33

Шагаю себе по дороге, тяжесть рюкзака приятно давит на плечи, утренняя свежесть холодит лицо. Птицы проснулись ещё раньше, чирикают, поют песни.

Примерно через 20 минут я подошёл к вокзалу. Поздоровался с Денисом и Кристиной.

Бобёр, словно не в поход собрался, а на боевую вылазку. Весь в камуфляже, и в здоровенных берцах (полу-сапоги военного образца на шнуровке). Рюкзак – тоже камуфлированный. Ножа только на армейском ремне не хватает, он это исправит в лесу, нож наверняка в рюкзаке. Гитара, и та в камуфляжном чехле. Ну что за человек?

Рядом с ним – баскетбольного роста, черноволосая Кристина. Она в бежевой куртке и тёмных брюках, с небольшим жёлтым рюкзаком. Мы раньше с ней один раз виделись, Бобёр недавно познакомил в парке.

- ты чего один? – спросил Денис.

- Сейчас, должна Аня подъехать, мы с ней договорились прямо на вокзале встретится.

○ На дороге показалась ещё одна фигурка с рюкзаком. — (47)

## 34

Раннее утро. Обычно будильнику приходится постараться, чтобы разбудить меня в универ. Но сейчас, я как в армии, вскакиваю мгновенно. Горсть воды в лицо, чашку крепкого чая на ходу. Рюкзак на плечи и вперёд! До вокзала мне идти минут 20. Ещё рано, транспорт не ходит, а такси вызывать дороговато.

Да, и мне ещё предстоит встретиться со своей спутницей.

### ИГРА СОХРАНЕНА

 достигнута точка сохранения

○ Если отмечено «Интересные моменты похода/Пригласил в поход Юлю»: **С Юлей мы договорились встретится недалеко от дома — (10)**

○ Если отмечено «Интересные моменты похода/Пригласил в поход Анну»: **Аня обещала подъехать сразу на вокзал — (33)**

Родители у меня хорошие, с ними проблем не будет. Рассказал им, что идём с друзьями в поход на два дня.

Мама - подкинула денег на дорогу, но взамен: **попросила сделать несколько красивых фоток горного Крыма** для её альбома.

Отец отдал свою удобную охотничью курточку. Посоветовал не перегружать рюкзак.

Если отмечено «Темп/Т-1»: **Я попросил у отца его охотничью двустволку.**

- Эй, парень, у тебя с головой всё в порядке? Сейчас не сезон охоты, и документов у тебя на ружьё нет! Да и по кому ты стрелять собрался?

Я конечно, попытался рассказать, об опасности кабанов или что мы только по бутылкам постреляем. Но отец был непреклонен, нет и всё!

 ✓«Мама просила сделать фотки»

○ Если отсутствует «Темп/Т-1»: **Попросить у отца взять охотничье ружьё,**   
✓«Т-1» — (35)

○ **Идти собирать рюкзак,**  снять все отметки в «Темп» — (29)

○ **Рюкзак собран для прогулки (пропустить сбор в поход при повторной игре),**   
✓«Деньги и документы», ✓«Одеяло и запасная одежда», ✓«Фонарик с батарейками»,  
✓«Котелок», ✓«Палатка 2-х местная», ✓«Каша, тушёнка, сгущёнка», ✓«Лимоны»,  
✓«Медицинский спирт», ✓«Джембе (Барабан)», снять все отметки в «Темп» — (34)

○ **Рюкзак собран для пещеры (пропустить сбор в поход при повторной игре),**   
✓«Деньги и документы», ✓«Одеяло и запасная одежда», ✓«Фонарик с батарейками»,  
✓«Котелок», ✓«Палатка 2-х местная», ✓«Каша, тушёнка, сгущёнка», ✓«Лимоны»,  
✓«Медицинский спирт», ✓«Снаряжение (Шлем и бахилы)», ✓«Второй фонарик»,  
✓«Охотничий нож», снять все отметки в «Темп» — (34)

Бобёр мастер на гитаре, не то что я! Он сначала заиграл переборы. Звуки гитары раздались в ночи, поднялись вверх, к звёздам.

*Я бегу по выжженной земле,  
Гермошлем захлопнув на ходу,  
Мой "Фантом" стрелою белой  
На распластанном крыле  
С рёвом набирает высоту.  
Мой "Фантом" стрелою белой  
На распластанном крыле  
С рёвом набирает высоту.*

Руки сами застучали такт, подыгрывая. Мы стали подпевать. Может где-то не складно, но от души. Потом пели «Восьмиклассницу» Виктора Цоя и «Я – свободен» Арии и ДДТ «Любовь, подумай обо мне».

*Когда огонь ударил в пляс, а звезды - иглы-палачи,  
Когда судьба в урочный час орало плавит на мечи,  
А ветер больше не живет и падший ангел на коне  
И никого никто не ждет:  
Любовь, подумай обо мне!*

Если честно, гитаристу трудно приходится. Он поёт, играет, а я расслаблено сижу и наслаждаюсь музыкой, ночью, горным воздухом. Юля легла возле костра, а свою голову положила на мои колени.

Если отмечено «Интересные моменты похода/Аня отказалась выпить»: Жаль, что своей настойчивостью я обидел Аню и она так рано ушла спать!

Если отсутствует «Интересные моменты похода/Аня отказалась выпить»: Аня положила голову мне на плечо, её тело совсем близко, и это меня волнует.

Если отмечено «Интересные моменты похода/Целовались с Аней»: **Мы целовались с Аней.**

Она вспомнила наши дневные поцелуи и прильнула ко мне губами.

Юля отодвинулась от нас подальше.

○ Если в наличии 3 «Отношения/Интерес Юлии», но отсутствует «Интересные моменты похода/Целовались с Аней»: **Погладить Юлю по голове**,  «Интерес Юлии» +1 — (100)

○ **Давайте уже отдыхать?** — (119)

○ Если отмечено «В рюкзаке/Пиво» или отмечено «В рюкзаке/Ещё больше пива» или отмечено «В рюкзаке/Медицинский спирт» или отмечено «В рюкзаке/Вино и специи»: **Давайте ещё выпьем?** — (101)



Мы замерли на месте, за ручьём буквально в 30 шагах от нас стоял кабан. Он был покрыт жёсткой тёмно-бурой шерстью. Маленькие глазки смотрят настороженно.

Да, довольно редкая встреча, обычно, кабаны обходят людей стороной.

- Ребят, это что кабан? - громко спросила Кристина.

- Тише, молчи! - шикнул на неё Бобёр.

Что же делать?

 снять все отметки в «Темп»

Если отсутствует «Фотографии/Фото: Крымский Кабан»: **Сфотографировать животное — (102)**

Если отмечено «В рюкзаке/Пневматический пистолет»: **Выстрелить в него из пневматического пистолета — (48)**

Если отмечено «В рюкзаке/Охотничий нож»: **Достать охотничий нож, **  
✓«Т-1» — (70)

Просто идти дальше — (70)

## 38

- Одевайте бахиллы, там первая половина пещеры затоплена! – командует Бобёр. Сейчас, когда мы входим в опасную зону, он руководитель нашей маленькой экспедиции.

- У меня нет, - отвечает Юлька. Я шлем взяла, а бахилл нет.

- Чего сразу не сказала? Тогда иди в лагерь к остальным девчонкам, - сказал Бобёр. Промочишь ноги, будет скользко не сможешь по скале залезть внутри пещеры. И промёрзнешь.

- Я справлюсь, Денис, пожалуйста!

Чем я смогу помочь? Юля выглядит очень расстроенной.

Давайте тогда отменим экспедицию, в другой раз сходим! — (76)

Я могу тебя понести!,  «Интерес Юлии» +1 — (89)

Я отдам ей свои бахиллы, а сам попробую пробраться по стенам,  «Интерес

## 39

---

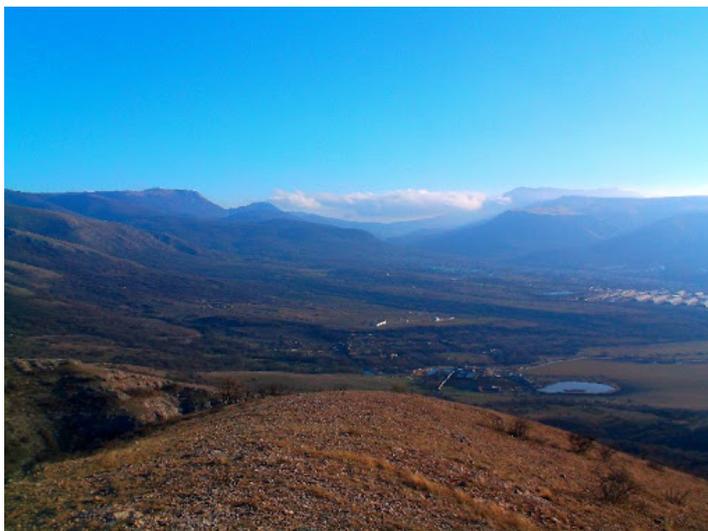
Я не уступил. Нам ещё идти далеко, устать успеем. А если у бабульки хватает сил такие тачки каждый день на рынок таскать, то и сил простоять пол-часа хватит. Юлька глянула на меня, но отвела глаза. Мы смеялись и болтали, оставшаяся дорога пролетела быстро.

*- Конечная станция Симферополь, просьба всем освободить вагоны!*

Мы вышли на Симферопольском вокзале — (105)

## 40

---



Через несколько часов мы поднялись на плато. Замерли, любуюсь открывшимся видом.

Сама Яйла - довольно пустынное, продуваемое ветром место. Здесь не растут деревья, им недостаточно воды.

Если отойти подальше от края плато, кажется что находишься не в горах а просто в холмистой местности, поросшей травой.

В этих местах партизаны скрывались от фашистов во время Великой Отечественной войны. Здесь, наверху установлен им памятник.

Если же спуститься ниже, можно пройти к водопаду Су-Учхан. Сейчас весна и он должен быть наполнен водой.

Сходить к памятнику партизанам — (72)

Сразу направится к водопаду — (87)

## 41

Мы с Бобром и Юлей рассказывали истории и байки, которые произошли с нами или нашими знакомыми в походах. Кристина и Аня с удовольствием слушали, смеялись, и как ни странно верили нашим рассказам!

А за окошком разворачивались великолепные пейзажи Крыма. Как только выехали из городской черты Симферополя, стали приближаться к горам. И вот уже горы высятся с обеих сторон, троллейбус летит между двух зелёных стен леса. Иногда останавливается в небольших горных поселениях. Там для путешественников встречаются разные колоритные бары и придорожные таверны.

Наконец, пора выходить. Мы поблагодарили водителя и вытащили тяжёлые рюкзаки из троллейбуса.

○ **И вот мы в Перевальном** — (129)

## 42

Казалось бы, обратный путь легче. Идёшь по тем же комнатам, которые уже проходил. Препятствия, которые до этого преодолевал с трудом, теперь уже кажутся знакомыми и не опасными.

Но мы утомились, кроме того наверху, видимо, стало жарко и стены пещеры покрылись влажной испариной. Скалы теперь стали влажными и скользкими.

Мы прошли обратно расщелину, через которую была перекинута верёвка.

Обычно верёвка в таком случае натягивается сложенная вдвое, когда все прошли, её не нужно развязывать, а просто она вытягивается обратно за другой конец.

Но не в этот раз. Подёргали, верёвка застряла в расщелине намертво. Бросать её здесь очень жаль, крепкие скалолазные верёвки довольно дорогое имущество.

- *Придётся лезть обратно!* - сказал Бобёр. - *Сможешь достать?*

○ - **Давай лучше ты, - ответил я.**, ✎ «Интерес Юлии» -1 — (64)

○ - **Конечно, сейчас отцеплю!**, ✎ «Интерес Юлии» +1, снять все отметки в «Темп», отметить случайное ключевое слово (1-2) в «Темп» — (69)

Бобёр забрался в палатку с Кристиной и застегнул полог на застёжку. Отлично, значит мне остаётся ночевать в одной палатке с двумя девчонками!

Мы растелили одеяла, забрали рюкзаки внутрь, чтобы они не промокли или ночью какой-нибудь кабан не стащил.

Я лёг в центре, девочки по краям с двух сторон. Класс! Я впервые лежу так близко одновременно с двумя девчонками!

Глупые мысли лезут в голову. Может попробовать тихонько пообщаться с кем-то из них?

Если отмечено «Темп/Т-1»: **Я шёпотом заговорил с Аней**

- Ань, спишь?

Она что-то пробормотала и отвернулась от меня. Я разобрал только что-то похожее на "отстань".

Если отмечено «Темп/Т-2», но отсутствует 4 «Отношения/Интерес Юлии»: **Я протянул руку к Юле и дотронулся до неё**

- Отвали Ёжик! - услышал я откровенный ответ. И тут мне прилетел чувствительный толчок локтем в спину.

Я так понял, что Юля сейчас не намерена общаться.

Если отмечено «Темп/Т-2», в наличии 4 «Отношения/Интерес Юлии»: **Я протянул руку к Юле и тронул её**

- Чего тебе? – спросила Юля.

- Не знаю, спать не хочется!

- Так сделал бы массаж, ты же умеешь! А то от рюкзака спина затекла.

- Ну, давай, переверачивайся!

Юлька перевернулась на живот, задрала майку до самой шеи. Я провёл руками по спине, сначала тихонечко разминать. Потом стал сжимать и массировать кожу сильнее, стучать рёбрами ладоней. Сильными руками размял затёкшие мышцы шеи. Снова вернулся на спину. Девушка расслабилась, раскраснелась. Я захватил кожу пальцами и прошёлся волной от нижней части спины до ключиц. Она издала тихий звук.

Ещё раз растёр спину, уже нежно без напряжения. Потом накрыл Юльку одеялом.

- Грейся! Спокойной ночи.

○ Если отсутствует «Темп/Т-1»: **Попробовать шёпотом заговорить с Аней**, ✎  
✓«Т-1» — (43)

○ Если отсутствует «Темп/Т-2»: **Протянуть руку к Юле**, ✎ ✓«Т-2» — (43)

○ **Закрывать глаза крепче и прогнать глупые мысли**, ✎ снять все отметки в «Темп» — (62)

## 44

- Мы не хотим проблем, давай мы скинемся, заплатим и вы нас отпустите! – предложил я.

Это оказалось не лучшей идеей полицейские сразу насторожились.

- Пройдёмте в «опорный пункт», там поговорим!

Да, зря я это ляпнул. Денег с нас не взяли, но устроили полный досмотр. Нам пришлось полностью разобрать все пять рюкзаков, и выложить всё содержимое длинными рядками. Полицейские всё осмотрели, тщательно проверили документы. Потом отпустили, но мы зря потратили почти 4 часа времени!

**Помчались на автовокзал — (68)**

## 45

Оказалось, что бугурт – это общее сражение между всеми вооружёнными игроками, отряд на отряд.

С одной стороны, толкиенисты из Харькова, они отыгрывали орков в этот раз. У них были очень крутые доспехи. Все в настоящих кольчугах или кирасах, со щитами и длинными прорезиненными мечами. Их в два раза меньше, но они очень слаженно играют и знают построения.

С другой стороны – крымские толкиенисты. У парочки тоже есть доспехи, но большинство в тряпичных одеждах, только имитирующих средневековую моду. В общем – лёгкая пехота.

Увидев меня, вчерашний царь Эоронд кивнул мне. Я попросил у него оружие и он из запасного выдал мне здоровенный топор с резиновым наконечником и я присоединился к их армии на время боя.

### **Если вчера похитил орочьё знамя**

Я спросил у моего нового приятеля, нашли ли меч и орочий штандарт. Оказывается, с утра был ажиотаж в игре, никто не мог понять, кто украл знамя и меч. В итоге орочий штандарт вернули, получив за него «огромную» контрибуцию, которая включала в себя три банки сгущёнки и 50 монет игрового золота.

**Я попросил объяснить мне правила боя. — (109)**

**Я бросился в сражение — (95)**

Я полежал немного и увидел, что Юля не спит. Я тихонечко, чтобы не разбудить Аню, притянул её к себе.

- *Юлька, ты мне очень нравишься!* - прошептал ей на ушко. - *Я весь поход ждал, чтобы сказать тебе это!*

Если отсутствует 3 «Отношения/Интерес Юлии»: **Отношения с Юлей плохие, или целовался с другой девчонкой**

- *Отвали, придурок!* - прошипела она. - *Может ты мне раньше и нравился, но теперь вижу, какой ты!*

Она злобно толкнула меня и отвернулась к стенке палатки. А я до утра не мог уснуть. Был очень обидно, раздумывал, что же я сделал не так?

Если в наличии 3 «Отношения/Интерес Юлии»: - *Ты мне тоже нравишься Ёжик, уже давно! Я очень хотела бы с тобой встречаться.* Она тесно прижалась ко мне. Наши губы слились в поцелуе.

Я оглянулся, Аня, вроде бы крепко спит. Я запустил руку Юле под маечку, нащупывая её грудь. Она немного отстранилась...

Если в наличии 6 «Отношения/Интерес Юлии»: **Похоже, я очень понравился Юле**

...и сняла с себя майку. А потом её поцелуи стали спускаться ниже, и ниже... Её губы такие горячие и страстные...

Мы до утра не могли оторваться друг от друга.

**(Получено достижение "Романтика")**

Но утро всё же наступило, и нам пора собираться — (15)



К нам подходила - Юля! Она одета в спортивный костюм, кеды – неброско и удобно для похода. Ярким цветом, выделяется только невообразимая фиолетовая кепочка, которая с трудом прикрывает пышные каштановые волосы.

- Я ей не звонил! – сказал я Бобру.

- Да это я её вчера встретил, сказал что мы прогуляться хотим, она видно и решила присоединиться!

- Привет! Ребята, я с вами! – подняла руку в приветствии Юля. – Куда пойдём?

Я ответил:

- рад, что ты с нами!,  «Интерес Юлии» +1 — (65)
- не ожидал тебя увидеть! — (65)

## 48

Я достал пневматику, и выстрелил в кабана. Убить, его не убьёт, но может испугает, чтобы не лез к людям.

- Ты debil! - крикнул Бобёр, - бежим!

Пулька, конечно не пробила густую шерсть свина, но очень его разъярила. Кабан бросился к нам через ручей с ужасающим визгом.

Мы в ужасе начали карабкаться на ближайшую скалу.

Бобёр прямо с рюкзаком влетел на скалу, подал руку Юльке.

Мы все успели влезть...

- ...только Кристина замешкалась, запуталась в лямках рюкзака — (111)

## 49

---

Бегом мчусь к Орловичу. У меня своих шлема и бахил нет, а у него всё снаряжение должно быть. Раньше он не раз водил нас с собой в походы, и я уверен, что он мне поможет и в этот раз!

- Кто такой Орлович?, ✎ ✓ «Т-1» — (16)
- Что ещё за снаряжение?, ✎ ✓ «Т-2» — (16)

## 50

---



Дёрнул же меня чёрт тащить в горы ружьё!

Полиция потребовала показать, что в чехле. Деваться было некуда, не устраивать же с ними погоню с перестрелками. Пришлось признаться, что в чехле ружьё. Люди в погонах сразу напряглись, уложили нас мордами в пол.

Даже не хочу описывать, какой ад потом начался. Естественно наш поход сорвался, всем пришлось возвращаться из-за моей глупости. А мне посидеть двое суток под арестом.

К счастью до суда не дошло. Отец заплатил большой штраф, лишился своего охотничьего билета. Ведь доступ к оружию имеет право только сам охотник и обязан обеспечить его сохранность.

Бобёр дулся на меня полгода и в походы брать не хотел. Да и с этими девчонками, отношения как-то не сложилось.

## 51

---

Если в наличии 3 «Отношения/Интерес Анны»: - **Мне сейчас очень нужно твоё тепло!**

Аня подошла сзади, и обняла меня обоими руками.

- *И правда ледяной!*

Я замер, мурашки побежали по коже. Никогда ещё она так ко мне не приближалась. Я помедлил секунду, наслаждаясь моментом. А потом повернулся и поцеловал её в тёплые губы. Потом подхватил её на руки, обнял и мы целовались долго и страстно.

Теперь я уже согрелся, возможно, даже пар повалил с меня.

Чуть позже, Кристина вылезла из палатки, и мы отстранились друг от друга.

Аня засмеялась,

- *давайте чай пить!*

Мы налили из котелка, висящего над костром крепкий чай и добавили туда по несколько ложек сгущёнки. Вкуснятина!

Я больше не мёрз. И принялся готовить обед, скоро наши должны вернуться из пещеры и тоже будут мокрые и уставшие!

 (Если в наличии 3 «Отношения/Интерес Анны»: ✓«Целовались с Аней», «Интерес Анны» +1)

**Через несколько часов Денис с Юлей вернулись из пещеры — (94)**

## 52

---

Мы объяснили, что идём в горы в поход, в чехле гитара. Полицейские попросили показать. Убедившись, что мы не обманываем, нас сразу отпустили. Мы рысью помчались на автовокзал.

**Поторопились на автовокзал — (68)**

Если отмечено «Темп/Т-1»: **Мне повезло!**

Пальцами нащупал небольшой камешек, схватился за него, переставил ноги, залез повыше. И вот я в сухой части пещеры! Дальше тоже есть затопленные участки, но там можно пройти по верху не замочившись.

Если отмечено «Темп/Т-2»: **Мне не повезло**

Пальцы соскользнули с уступа скалы, я качнулся, нога соскочила. Одной рукой не удержал вес и свалился в холодную воду пещеры. Да так, что окунулся полностью, головой. Фонарик булькнул в воду и сразу потух. Хорошо, хоть об камни не стукнулся.

- ... я ж говорил! – выругался Бобёр. – Ты Ёжик наверное возвращайся в лагерь, тут совсем близко. А мы с Юлькой пройдем дальше, а то жаль возвращаться на половине пути!

Ну что же сделаешь, сам виноват.

Если отмечено «Темп/Т-2», отмечено «В рюкзаке/Второй фонарик»: **У меня есть второй фонарик**

Хоть я и утопил свой фонарик, второй фонарик остался цел. Правда я насквозь мокрый, в прохладном воздухе пещеры это плохо.

Что делать, вернуться и отогреться или всё же исследовать эту пещеру?

 (Если отмечено «Темп/Т-2»: ✓«Промок насквозь»)

Если отмечено «Темп/Т-1»: **Я смог продолжить путь в темноту пещеры — (99)**

Если отмечено «Темп/Т-2»: **Придётся вернуться, чтобы обсохнуть — (130)**

Если отмечено «Темп/Т-2», отмечено «В рюкзаке/Второй фонарик»: **У меня есть второй фонарик — (99)**



С Аней всё сложнее. Мы учимся с ней на одном курсе в универе. Она эффектная блондинка, и пацаны, кто посмелее, перед ней в очередь выстраиваются, распушивают павлиньи хвосты, кто как может. Правда, эффекта от этого немного, она обычно не обращает внимания. Наверное, у неё такие женихи, что нам студентам и не снились. Говорят у неё папа очень важный человек. По крайней мере, на учёбу её привозят на крутой тачке. Хотя, должен сказать, учится она хорошо, и сама сдаёт сессию, без подачек и конвертиков.

Мне Аня нравится, взгляну, аж в дрожь бросает, хочется обнять и не отпускать.

Я бы в жизни не решился её пригласить. Но недавно мы разговаривали с друзьями, я рассказывал смешные истории из походов. Она, оказывается, слушала, и сказала, что тоже очень хотела бы побывать в горах.

Так может быть стоит набраться смелости и позвонить?

- Ещё обдумать, стоит ли взять с собой Юлю. — (80)
- Наверное, проще позвонить Юльке., ✎ «Интерес Юлии» +1 — (132)
- Я решился и набрал номер Ани, ✎ «Интерес Анны» +1 — (74)

## 55

Идти в пещеру, конечно, заманчивое предложение. Но оно требует серьёзной подготовки, снаряжения.

- Бобёр, давай просто прогуляемся, девчонкам покажем красивые виды, может быть к водопаду сходим. Ты не против?

- Да не вопрос, брат я и сам не очень хотел напрягаться. Сбегаем на Буковый Кордон, переночуем, погуляем и обратно! Помнишь, как зимой ходили? Вот тогда реально сложно пришлось...

- Ладно, пока! С тебя котелок и подруга, чтобы не я тебя развлекал! – Бобёр повесил трубку.

Мой новый котелок – предмет зависти туристов. Мне его друзья подарили в прошлом году, и теперь в каждый поход напоминают, чтобы не забыл взять.

Собраться к походу выходного дня – не сложно, у меня всё готово! А вот с подругой будет сложнее. Дело в том, что я сейчас ни с кем не встречаюсь. Есть, конечно девушки на примете, но ни с кем отношения пока не близкие.

○ **Всё равно нужно решить, с кем идти в горы — (63)**

## 56



- Аня! – воскликнул я удивлённо, когда светловолосая девушка в модной одежде повернулась.

Я, наверное, выглядел ошарашенным. Да меня застали врасплох, я так и не решился ей позвонить. Откуда она тут взялась, я даже представить себе не мог.

... это моя подруга с детства, - закончила фразу Кристина, -а, вы знакомы? – удивилась она.

- Знакомы, конечно, привет Женя! – сказала Анна.

- Не ожидал тебя увидеть, - мрачновато выдавил я.

- Ну ты же обещал меня позвать в поход, а я так и не дождалась! Вот, напросилась с Кристинкой и её парнем, - сказала она. - Познакомишь со своей девушкой?

Что мне ответить?

○ - Она мне не девушка, мы просто друзья!, ✎ ✓ «Т-1», «Интерес Юлии» -1 — (126)

○ - Её зовут Юля!, ✎ «Интерес Юлии» +1 — (126)

## 57



**Джембе** – традиционный музыкальный инструмент западноафриканских народов. Представляет из себя деревянный барабан, полый внутри, выполненный в форме кубка, с натянутой сверху кожей. Название состоит из двух слов обозначающих материал из которого изготовлен: Джем – твёрдая порода дерева, произрастающая в Мали и Бе – кожа козы. Устройство джембе По традиции корпус джембе делают из цельного дерева, бревну придают форму песочных часов, верхняя часть которых больше в диаметре, чем нижняя. Внутри барабан полый, иногда на стенках вырезаются спиральные или каплеобразные насечки для обогащения звука. Дерево используют твёрдых пород, чем твёрже древесина, тем тоньше можно сделать стенки, и тем лучше будет звук. Мембрана, как правило, это кожа козы или зебры, иногда оленя или антилопы. Её крепят при помощи верёвок, ободов или зажимов, от натяжения зависит качество звука. Современные производители, изготавливают этот инструмент из клееной древесины и пластика, что значительно снижает стоимость. Однако такие изделия не сравнятся по звучанию с традиционными барабанами. История джембе Джембе считается народным инструментом Мали, государства основанном в 13 веке. Откуда он и распространился по странам западной Африки. В некоторых африканских племенах существуют барабаны, похожие на джембе, изготовленные в 500 году н.э. Многие историки, считают местом происхождения этого инструмента Сенегал. У местных жителей существует легенда о охотнике повстречавшем духа, играющего на джембе, который поведал о могучей силе этого инструмента. По своему статусу барабанщик уступает лишь вождю и шаману. Во многих племенах он не имеет других обязанностей. У этих музыкантов даже есть свой бог, которого олицетворяет луна. По преданию некоторых народов Африки — бог сначала сотворил барабанщика, кузнеца и охотника. Ни одно событие племени не обходится без барабанов. Его звуки сопровождают свадьбу, похороны, ритуальные танцы, рождение ребёнка, поход на охоту или войну, но в первую очередь это средство передачи информации на расстояния. Барабанным боем соседние деревни сообщали друг другу последние новости, предупреждали об опасности. Такой способ общения прозвали «телеграфом буша». По данным исследований, звук игры на джембе, слышен на расстоянии 5-7 миль, ночью увеличивается, за счет отсутствия горячих потоков воздуха. Так, передавая эстафету от деревни к деревне, барабанщики могли известить всю округу. Много раз европейцы могли убедиться в эффективности «телеграфа буша». К примеру, когда умерла королева Виктория, весть передали по радиосвязи в западную Африку, но в далёких

поселениях телеграфа не было, и сообщение передавали барабанщики. Таким образом, печальное известие дошло до должностных лиц на несколько дней и даже недель раньше, чем поступление официального сообщения. Одним из первых европейцев, который обучился игре на джембе стал капитан Р.С. Рэтрей. От племени Ашанти он узнал, при помощи барабанного боя, они воспроизводили ударения, паузы, согласные и гласные звуки. Азбука Морзе не сравнится с игрой барабанов. Техника игры на Джембе Обычно на джембе играют стоя, подвешивая барабан специальными ремнями и зажимая его между ног. Некоторые музыканты предпочитают играть сидя на лежащем барабане, однако при таком способе, портится крепёжная верёвка, загрязняется мембрана, а корпус инструмента не рассчитан на большие нагрузки и может лопнуть. По барабану стучат двумя руками. Существует три тона: низкий басовый звук, высокий и шлепок или слэп. При ударе по центру мембраны, извлекается бас, ближе к краю высокий звук, а слэп получается при мягком ударе косточками пальцев о край.

○ **Вернуться к выбору музыкального инструмента**,  на предыдущий параграф

## 58

Человек восемь высыпало из кустов и окружили нас. Мы удивились их внешнему виду.

Многие из них были с длинными волосами в каких-то старинных одеждах. Двое из них были в железных кольчугах, а один в рыцарской кирасе. Они нацелили в нас арбалеты, и выставили мечи.

Парень в рыцарской одежде удивлённо осмотрел нас и спросил:

- Ребята, а вы что гномы???

- Нет, блин, спелеологи! - довольно грубо ответил Бобёр. И мы зашагали дальше по тропе в лагерь. Парни не посмели нас задерживать.

- Кто это такие? – спросила Юля, - и почему у них были деревянные мечи?

Денис рассказал, что это - толкиенисты. Они пару раз в год собираются на природе на слёт, и устраивают свои фантастические игры, битвы на деревянных мечях. Бобёр отзывался о них очень презрительно, он не уважал людей, которые тратят время на игры.

Для меня же встретить толкиенистов было очень интересно. Я раньше слышал о их слётах, но никогда не видел. Мысль сходить и посмотреть, как проходят их игры прочно засела у меня в голове.

○ **Я выбросил эти мысли из головы и решил вечером остаться со своими — (94)**

○ **Я задумал вечером, после ужина сходить к толкиенистам**,  ✓ «Побывал на слёте толкиенистов» — (7)

## 59

Сразу же за Малиновым Ручьём начинается Малиновая Балка большая территория покрытая редким лесом. Место очень легкодоступно, тут на выходные часто приходят и останавливаются «туристы выходного дня», разные секты родноверов, или школьные экскурсии.

Я предлагал разбить лагерь возле Разбитой Скалы. Это каменная скалка высотой с трёхэтажный дом, затерявшаяся среди леса, отдельно от остальных гор. Она словно разрублена пополам, через пролом проходит проход. Место довольно живописное, и вода из ручья рядом.

Но Бобёр лучше знал, что делать и повёл нас дальше по течению ручья, на удобную полянку скрытую со всех сторон.

Если отсутствует «Интересные моменты похода/Подшутили над новичками»: **Там мы и оборудовали стоянку — (27)**

Если отмечено «Интересные моменты похода/Подшутили над новичками»: **Там мы и оборудовали стоянку**,  «Интерес Анны» -1, «Обида Ани» +1 — **(106)**

## 60

- Дайте пиво пожалуйста! попросил я продавщицу. Она с сомнением осмотрела меня. Да, хоть мне и 19 но по лицу не определишь.

- Паспорт есть? - спросила она.

Если отмечено «В рюкзаке/Деньги и документы»: Хорошо, что захватил с собой документы. Показал паспорт, мне дали большую бутылку.

Если отсутствует «В рюкзаке/Деньги и документы»: Я ощупал карманы. Кажется, паспорт я с собой не захватил второпях.

- Мне уже 19, честно, честно! - сказал я пытаюсь уговорить продавщицу.

- Без паспорта не положено, иди уже парень! - ответила та.

Придётся возвращаться без спиртного. А может ну её в баню, будем вести трезвый образ жизни?

 (Если отмечено «В рюкзаке/Деньги и документы»:  «Пиво»)

**В магазин — (88)**

## 61

Я спустился к ручью.

Юля набрала родниковую воду в две пятилитровые бутылки, которые мы специально взяли с собой в поход.

- Тебе помочь? Предложил я.

- Сама донесу, я что безрукая? - огрызнулась Юля.

**Сказать ей комплимент**,  «Интерес Юлии» +1 — **(108)**

## 62

### СТОЯНКА МАЛИНОВЫЙ РУЧЕЙ

Вот и утро. Я встал первым. В горах я всегда мало сплю, но короткой ночи всегда хватает выспаться.

Подкинул дров в костёр, сварил для всех чаю.

Если отмечено «Интересные моменты похода/Запланировали пройти пещеру», отмечено «В рюкзаке/Снаряжение (Шлем и бахилы)»: **Есть снаряжение для прохождения пещеры и мы планировали прохождение**

Ранним утром, мы готовы отправиться в пещеру. Пойдём втроём Денис, я и Юля.

Кристина и Аня останутся ждать нас в лагере. Аня очень просилась с нами, но пришлось ей отказать. Во-первых, нет лишнего комплекта снаряжения, а во-вторых, Бобёр категорически отказался брать новичков в пещеру.

Снаряжены мы что надо! Конечно, не профессионалы у которых крутое, фирменное снаряжение. Но вид всё равно внушительный. В чистеньких касках, с аккуратными мотками новеньких страховочных верёвок. Страховая система блестит карабинами. Красота!

Если отсутствуют «Интересные моменты похода/Запланировали пройти пещеру» или «В рюкзаке/Снаряжение (Шлем и бахилы)»: **Нет снаряжения для прохождения пещеры**

К прохождению пещеры мы в этот раз не готовы, снаряжение с собой не брали.

Поэтому мы собираем палатки и сворачиваем лагерь. Сегодня мы поднимемся на плато Суботхан. Его так-же называют Долгоруковская Яйла.

Может, пока все собираются, я сбегая, хотя бы сфотографирую эту пещеру?

#### **(Игра сохранена)**

 достигнута точка сохранения

○ Если отмечено «Интересные моменты похода/Запланировали пройти пещеру», отмечено «В рюкзаке/Снаряжение (Шлем и бахилы)»: **Мы готовы пройти пещеру (есть снаряжение) — (8)**

○ **Мы поднимемся пешком на Долгоруковскую Яйлу — (92)**

○ Если отсутствуют «Интересные моменты похода/Запланировали пройти пещеру» или «В рюкзаке/Снаряжение (Шлем и бахилы)»: **Мы не готовы пройти пещеру (нет снаряжения)**

○ Если отсутствует «Фотографии/Фото: Вход в пещеру»: **Сбежать к пещере, чтобы сфотографировать вход,  ✓«Фото: Вход в пещеру» — (84)**

## 63

Я задумался, кому же из девчонок позвонить и взять с собой? На самом деле вариантов не так уж много.

Я могу позвать с собой Юльку. Мы с ней не раз уже вместе ходили в походы. Она – бывалый турист: ловкая, спортивная и умелая. Юля мне симпатична, но пока отношения не сложились. Для всех она - «свой парень».

Или могу рискнуть и позвонить Анне. Или Анет, как она любит представляться. С ней мы учимся в одном универе. Как-то в разговоре я упоминал, что частенько хожу в горы и она заинтересовалась, и говорила, что тоже с удовольствием сходила бы в горы. Правда, она из «крутых», девушка с характером, и возможно, мне простому парню она не по зубам. А испортить настроение на весь поход не очень хочется.

Кого же из них пригласить?

- Ещё обдумать, стоит ли взять с собой Юлю.** — (80)
- Вспомнить подробности об Анне** — (54)
- Наверное, проще позвонить Юльке.**, ✎ «Интерес Юлии» +1 — (132)
- Я решился и набрал номер Анны,** ✎ «Интерес Анны» +1 — (74)

## 64

Случится может всякое, а я не слишком опытный скалолаз.

- Бобёр, давай лучше ты! - пасанул я.

Бобёр ничего не ответил, он ловко перебрался обратно и исчез в темноте.

- Вытягивайте! - Крикнул он минуты через три.

Я стал вытягивать верёвку, Юля - сматывать её в моток.

- Готово!

Теперь Бобру придётся возвращаться по узкой расщелине. Внизу - обрывчик метров трёх высотой и внизу вода вперемешку с острыми камнями. А стены пещеры влажные.

Наконец Бобёр приблизился. Я опустил фонарик вниз, чтобы не светить ему в лицо.

Уже в самом конце нога моего товарища соскользнула вниз, но я протянул руку и успел его удержать.

- Спасибо, погнали к выходу!

- Мы направились к выходу из пещеры** — (82)



Тут к вокзалу подкатила классная белая машина. Даже не знаю, как называется, я в автомобилях не слишком хорошо разбираюсь.

И из него выбралась Аня в белом спортивном костюмчике, классных кроссовках. Водитель обошёл машину и достал рюкзак из багажника. Аня потянулась к рюкзаку, но водитель не отдал его ей, а понёс сам в руках.

- привет! – радостно поздоровалась Аня с нами. – *Классно, что я с вами! Спасибо, что пригласил!*

- Молодёжь, - сказал водитель. – *А чего вы тут будете поезда ждать? Давайте я вас на машине по быстрому закину!*

Аня вопросительно оглянулась на меня.

- Если вам не трудно, отвезите! — (18)

- Нет, мы своим ходом привыкли!, 📎 «Интерес Анны» +1 — (123)

## 66

Толкиенисты своими лагерями заняли почти всю Малиновую Балку. Я стал искать у кого бы разузнать про их игру подробнее.

Сначала, по громкому шуму, я набрёл на крепость орков, Мордор наверное. У крепости была выстроена одна деревянная стена, защищающая проход между двумя скальниками.

Как-раз - шёл штурм крепости. Силы добра, с деревянными мечами и резиновыми топорами собрались в плотный строй и с воплями приближались к крепости. Орки отстреливались из луков и пращей. Наконечники стрел были резиновые, а камни для пращи сделанные из ткани набитой песком.

Мастера игры то и дело останавливали бой, тогда воюющие стороны застывали. Ведущие выводили убитых, раздавали указания и продолжали бой.

Наконец, светлые силы проиграли бой, они стали отступать, а из крепости выскочили орки с разукрашенными чёрной краской мордами. Знаменосец нёс их огромный и хорошо сделанный штандарт с белым знаком - «ладонью Сарумана».

Светлые рыцари сначала отступали, а потом откровенно побежали, теряя отстающих. Мастера остановили зарвавшихся ороков, видимо, чтобы не перебили всё до единого войско.

Я решил зайти в лагерь орков — (2)

Поискать в другом месте, кто мне всё объяснит — (11)

## 67

Я забыл о важном правиле скалолаза. Не знаю, как по научному, это "правило трёх конечностей". Смысл в том, что нужно удерживаться не больше чем тремя частями тела, а одну всегда оставлять свободной.

Например, две ноги стоят, одной рукой держишься, а другой - нащупываешь куда двинуться дальше.

Я же попал в тупиковую ситуацию. Две ноги встали на одну крохотную площадочку кончиками пальцев. Обе руки с трудом вцепились в микроскопические щели. Теперь, я не мог отпустить ни одну из конечностей, чтобы не упасть!

Руки и ноги задрожали от напряжения, если я так провишу ещё хоть немного, то мышцы не выдержат и я сорвусь в неизвестность вниз.

**В этот раз мне не повезло!**

- Бобёр, - успел крикнуть я, - Я застрял!

Фонарики друзей двинулись мне навстречу. Но как они мне помогут? Им тут тоже не зацепиться, и тем более меня не удержать.

Рука соскользнула и...

... я рухнул в темноту. — (114)

## 68

В Крыму между Симферополем и Ялтой - проходит самый длинный троллейбусный маршрут в Европе. Как раз на середине пути – Перевальное, откуда мы собирались двигаться уже пешком. Ехать на троллейбусе удобно, обычно есть места и место, чтобы поставить рюкзаки. Но он едет медленно.

Но тут же к нам подбежали «маршрутки», которые обещают с ветерком подкинуть до места "ветерком".

- Мы решили ехать на троллейбусе? — (26)
- Или сели в маршрутку? — (6)

## 69

Я, конечно, не слишком опытный скалолаз. Но не могу же я выглядеть перед друзьями трусом?

- Без проблем, подождите немного!

Обратный путь через расщелину занял немного времени, я держался за верёвку. Вот она, зацепилась за каменный нарост, плотно зажалась под нашим весом. Дёрнул её несколько раз, освободил.

- Ребята, тяните! - крикнул я.

Верёвка заскользила, свободный конец упал вниз в тёмную воду внизу расщелины.

Теперь мне нужно вернуться без страховки по узкой расщелине. Внизу, прямо подо мной, обрывчик метров трёх высотой. Там подземное озеро, скорее всего неглубокое. Но где-то могут торчать и острые зубья скал.

Положение осложняется тем, что стены пещеры влажные.

Я засунул фонарик в карман, чтобы не мешал и не сорвался. Чуть-чуть света мне хватит.

Обнял, вжался в каменную стену и сантиметр за сантиметром стал пробираться через узкую щель над обрывом, кое-где даже придерживаясь головой в каске.

И вдруг наступил такой момент...

Если отмечено «Темп/Т-1»: что меня могла спасти только удача,  снять все отметки в «Темп» — (67)

Если отмечено «Темп/Т-2»: что меня могла спасти только удача,  снять все отметки в «Темп» — (23)

## 70

Если отмечено «Темп/Т-1»: Я снял с пояса свой охотничий нож и сжал в руке. Ну так, на всякий случай. Бобёр опустил мою руку с ножом и жестом показал на тропу.

Мы постояли ещё несколько секунд, наблюдая за животным.

Кабан что-то разрывал копытцем в куче прошлогодней листвы, тихо похрюкивая. Нас он наверное и не заметил.

Бобёр потом рассказал нам, что кабана лучше не злить. Обычно, они спокойные и сами обходят людей. Но весной происходит сезон спаривания и они становятся очень агрессивными.

Мы просто двинулись дальше по тропе.

○ **Вверх на Долгоруковскую Яйлу**, 📌 снять все отметки в «Темп» — (40)

## 71



### Похоже, я очень понравился Ане

Я пододвинулся к Ане и зашептал ей на ухо нежные слова. Она повернулась ко мне, немного удивлённая.

Юля видимо не спала. Она зашуршалась взяла одеяло и стала расстёгивать палатку.

- Ты куда? спросил я.

- спите, я прогуляюсь! - ответила Юля и ушла.

Вот такая она всегда, решила нам не мешать.

Аня сама обняла меня и стала страстно целовать. Я ответил на её поцелуи.

Аня села на меня сверху. Я почувствовал такое напряжение, что думал немедленно взорвусь. Но моя партнёрша двигалась медленно и страстно, и нам было очень приятно вдвоём.

### **(Получено достижение "Романтика")**

📌 ✓«Целовались с Аней», получено достижение «Романтика», ✓«Романтические отношения с Аней»

○ Но утро всё же наступило, и нам пора собираться — (15)

72



Во время Великой Отечественной ялла была местом базирования нескольких партизанских отрядов. Памятники крымским партизанам установлены в нескольких участках, наиболее известен и приметен из них Курган Славы. Площадку, где он расположен, называют высотой Яман-Таш. Основу монумента составила насыпь, созданная местными вручную – бывшие партизаны, крымчане, школьники приносили камни на себе.

На памятнике написаны слова, которые стоит запомнить:

**"Остановись путник, прочти и запомни. Ты вступаешь на священную землю, обильно политую кровью партизан северного соединения Крыма 1941-1944".**

Мы остановились и почтительно склонили головы. В мыслях пронеслось, сколько жизней оставили в этих краях наши деды и прадеды, чтобы победить в войне.

○ Если отсутствует «Фотографии/Фото: Памятник Партизанам»: **Сфотографировать памятник**,  ✓ «Фото: Памятник Партизанам» — (22)

○ Теперь можно спуститься к водопаду Су-Учхан. — (87)

## 73

Когда раздался свисток мастера и бой начался, мы не бросились толпа на толпу, а оббежали вражеский строй с фланга. Я послал копейщика вперёд и он стал насаждать на крайнего щитовика. Попасть по нему не мог, но здорово разозлил. Тот вышел из строя и погнался за копейщиком, догнал и уложил его двумя точными ударами. Но он нарушил строй, вышел из стены щитов! И мы остервенело накинудись на врага с двух сторон. Удар, ещё удар, он меня ранит, отскакиваю. Мой союзник стучит его по шлему, раз - два. Ура! До врага дошло, что он убит! Парень сел на землю.

**Так ценой своей жизни мы разменяли двоих "лёгких" на одного "тяжёлого" пехотинца.  
Ура!**

На этот раз бой длился минуты на три дольше, но их строй снова смял наш и опрокинул на землю.

К сожалению, мне пора домой. Я попрощался со своими новыми знакомыми и помчался в лагерь за рюкзаком и своими попутчиками.

**Пора собираться домой — (15)**

## 74

Номер я набирал с содроганием. Вдруг, сейчас Аня пошлёт меня, куда-подальше, или ещё хуже поржёт с меня от души. Нашёлся простачок, со своими походами!

На удивление, Аня ответила на мой вызов, и даже, похоже, была рада.

*- это ты? Супер, я очень хочу с вами в горы! Придётся на выходных отложить плавание и английский. Что мне нужно с собой взять?*

- Бери рюкзак, немного еды, посуду, Не забудь одеяло, мы же идём с ночёвкой, может быть прохладно.

- Палатку нужно брать? Могу купить, если нужно.

- Нет, не нужно, палатки будут.

- Тогда до встречи?

- Да, пока Аня, встречаемся на вокзале!

Я положил трубку весь взъерошенный. Я так и не понял, как набрался храбрости для этого звонка и не ожидал, что она так просто согласится.

Если отмечено «Интересные моменты похода/Запланировали пройти пещеру»:

### **Запланировали пройти пещеру**

Про пещеры я даже как-то забыл упомянуть! Ну её в пещеру Бобёр по любому не согласится взять! Он и так не слишком любит новеньких в походах. Если что, придётся Анечке в лагере подождать!

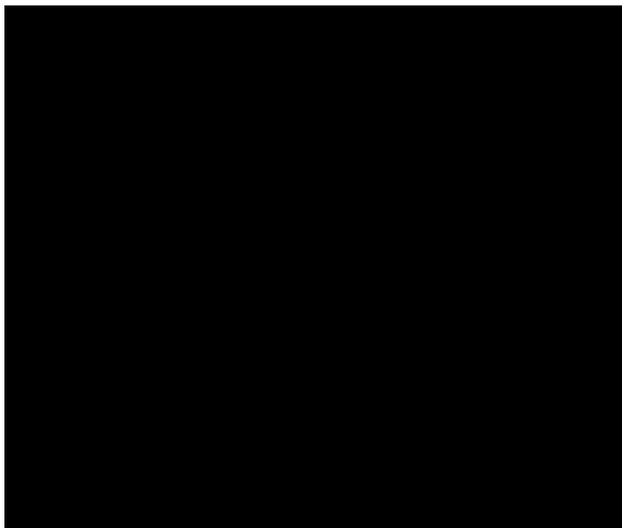
Если отсутствует «Интересные моменты похода/Запланировали пройти пещеру»:

### **Запланировали прогуляться в горы**

Хорошо, что мы собрались просто прогуляться по горам. Даже не представляю, как бы я Аню потащил в пещеры. Она всё же новичок в туризме. А в необорудованной пещере опасно даже для таких "бывалых", как мы с Бобром.

 ✓ «Пригласил в поход Анну»

**Думаю, теперь стоит поговорить с родителями — (35)**



### Мы устроили ТЕМНОТИЦУ

Одновременно выключили фонарики. И замолчали, поражённые.

Часто людям кажется, что вокруг темно, но всё равно вокруг есть хоть капелька освещения. Это луна или звёзды, капелька света сквозь щель под дверь. Когда глаза привыкают, ты можешь различить хотя-бы силуэт, почувствовать движение в темноте.

Но здесь, в пещере царит настоящая первобытная тьма!

Ты не можешь различить ни одного фотона света, ни движения руки прямо перед глазами.

Стоит воображению разыгаться, представить, что останешься без спасительного фонарика в этой подземной глубине, и страх начинает медленно сжимать в своих объятиях. Представляешь, как медленно, на ощупь будешь пробираться в сторону выхода, по этой мешанине из камней и воды, если конечно, не перепутаешь направление.

 ✓ «ТЕМНОТИЦА»

○ **Нервы долго не выдерживают, я включаю фонарик**,  на предыдущий параграф — (103)

## 76

Бобёр прав, безопасность прежде всего. Не дай Бог, кто-то сорвётся в середине пещеры. Но Юльку жаль оставлять одну. Поэтому, я решился:

*- Давайте тогда отменим экспедицию, в другой раз сходим!*

Обидно конечно, что в этот раз сорвалось, но ничего, ещё успеем везде побывать!

Мы вернулись в лагерь, и решили подняться дальше вверх на Долгоруковскую Яйлу. С пещерой не получилось, так давайте не теряя времени пойдём посмотрим на другие красоты Крыма.

○ **Идём по тропе наверх** — (92)

## 77

- Пойдём, как собирались в пещеру!

Да, сейчас, ранней весной- время идеальное. Не так жарко будет добраться. В пещерах всегда прохладно, но выбравшись на поверхность можно будет согреться.

Но, чтобы пройти пещеры потребуется оборудование.

- Денис, что мне понадобится?

- Бахилы, там внутри мокро, шлем и конечно, не забудь фонарик! Скалолазное снаряжение верёвки, карабины - я возьму. И с тебя как всегда – котелок!

Котелок у меня хороший, новенький (был пару походов назад). Мне его подарили друзья на День Рождения в прошлом году. Теперь, во всех походах, я ответственный, чтобы взять его с собой, удобная вещь.

Мы попрощались с Бобром. Теперь осталось решить, кого взять с собой и собраться в путь. Есть у меня на примете пара хорошеньких девочек.

 ✓ «Запланировали пройти пещеру»

Я в задумчивости подошёл к телефону — (63)

## 78

Спать ещё рано, теперь можно и повеселится! Чем займёмся? Можно устроить концерт туристической самодеятельности или порассказывать истории.

Я попросил Бобра спеть — (36)

Если отмечено «В рюкзаке/Гитара в чехле»: Я попробую сам сыграть на гитаре,  
 «Интерес Анны» -1, «Интерес Юлии» -1 — (25)

Если отмечено «В рюкзаке/Джембе (Барабан)»: Я достану Джембе и начну настукивать африканские ритмы,,  
 «Интерес Анны» +1, «Интерес Юлии» +1 — (112)

Давайте просто поговорим! — (83)

## 79

**Мы решили выпить**

Я достал бутылки из рюкзака. Пиво, на природе хорошо идёт!

- Ну за тех кто в горах! – подняли тост.

Бобёр наливает по полной.

Юля попросила налить ей немного.

Аня пить категорически отказалась.

Настоять, чтобы выпила,  
 «Обида Ани» +1, «Интерес Анны» -2, ✓ «Аня отказалась выпить» — (32)

Веселится, не обращая внимания, пить или не пить – дело каждого — (19)



С Юлькой мы учились в параллельном классе. В школе наши пути почти не пересекались. Помню она подходила ко мне, звала на выпускном балу танцевать с ней, но я тогда был увлечён своей одноклассницей Катюхой, и отказался. Потом наши пути разошлись, она пошла учиться в какой-то техникум, а я поступил в универ.

Зато в походы с большой компанией, вместе, ходили уже несколько раз. Юлька - бывалая туристка, по всему Крыму обходила троп намного больше меня. Если кто-то устал – поможет Юлька, сходить за водой – Юлька, если кто-то забыл запасные носки – поделится Юлька, нужна компания выпить – тоже Юлька, в общем Юлька – "свой пацан". С ней в походе легко и удобно.

Ей, как и мне 19 лет. Она невысокого роста, крепкая, спортивная. Волосы каштановые, для удобства она обычно их прячет под кепку. Одевается в спортивную одежду.

Если честно она мне очень симпатична. Но как девушку я её пока не воспринимаю.

- Вспомнить подробности об Анне** — (54)
- Наверное, проще позвонить Юльке.**,  «Интерес Юлии» +1 — (132)
- Я решился и набрал номер Ани**,  «Интерес Анны» +1 — (74)

Двери мастерской – закрыты. Но снизу из щели выбивается тоненький лучик света, и значит он там. Стучусь условным стуком.

Дверь открывает Орлович. Он высокого роста, седой, морщинистый. Крепко жмёт руку.

*- Заходи, Ёжик, гостем будешь!*

С ним общаться интересно, он говорит всегда колоритно, с юмором, интересом. Говорит, и одновременно что-то мастерит. Вот стругает топором для топора, потом соединяет звенья цепи для велосипеда. Чуть позже надевает очки и на станочке затачивает звенья для цепной пилы. В общем – мастер на все руки. Таких сейчас уже днём с огнём не встретишь!

Восторженно рассказываю, о нашей задумке с пещерой.

*- Бахилы я тебе конечно дам. И шлем не проблема, но ты подумай, стоит ли туда идти?*

*- В смысле, мы ж давно собрались!*

*- Сейчас весна, снег в горах недавно потаял! Пещеры наверняка подтоплены. Да и Бобёр - хороший парень, но не лучший руководитель. Он любит повыделываться, да и он сам в пещерах всего пару раз был. Не такой опытный, как делает вид.*

*- Как-нибудь справимся, не маленькие. Я за ним присмотрю!*

Орлович дальше отговаривать не стал, заулыбался моей горячностью. Принёс снаряжение, пожелал хорошего пути.

Интересный он человек!

 ✓ «Снаряжение (Шлем и бахилы)»

Я попрощался и помчался домой — (29)



Ура! впереди, ослепительным сиянием, засветилась арка выхода! Теперь можно и выключить фонарики, отвыкшие глаза медленно привыкают к дневному свету.

Помните, как мы входили в пещеру? Чистые, в новеньких касках, с аккуратными мотками верёвок.

Сейчас же, мы выбрались на свет грязные с ног до головы, как черти, промокшие и уставшие. Верёвки запутаны. Фонарики севшие. Зато довольные и полные впечатлений! Мы плюхнулись прямо в ручей, вытекающий из пещеры, чтобы смыть грязь. Бобёр снял с пояса флягу.

- Ну теперь можно, чтобы согреться! – мы по хорошему глотку приложились к спирту. Тепло побежало по жилам и вернулись силы, чтобы дойти до нашей стоянки возле Малинового Ручья.

Когда мы такие грязные, в шлемах и с верёвками шли по тропе, кусты вдруг раздвинулись, и..

○ ... и на нас бросились какие-то люди! — (58)

## 83

Давай просто поговорим!

Мы весь вечер рассказывали походные истории, например, как зимой отмечали прошлый Новый год в избушке лесника, как пугали девчонок медведем, и сами испугались, увидев кабана. Или как за нами гнались разъярённые, голые сектанты, которым мы сорвали какой-то ритуал, когда они думали что в горах их никто не видит.

И ещё миллион историй, анекдотов и рассказов. В таком общении открывается родство душ.

- А почему тебя называют Ёжиком или Колючкой? – спросила Аня.

Пришлось рассказывать. Просто так повелось, что у нас в туристической компании у всех были какие-то клички (в основном, зоологические) Орлович, Лошадёнок, Бобёр, Крыса, Жук.

Я когда несколько раз сходил в походы и стал для компании своим, почувствовал, что мне скоро прилепят какую-нибудь кличку, и она может быть неприятной или глупой. Тогда пришлось действовать. Как-то я повис на дереве вниз головой меня пытались стащить вниз, а я отбивался и кричал «не ущемляйте права ёжиков, они редкий и исчезающий вид!».

Все засмеялись, и с тех пор стали меня называть Ёжиком или Колючим (ну и люблю причёску, когда волосы зачёсаны вверх, как колючки).

○ **Давайте уже по палаткам, отдыхать? — (119)**

○ Если отмечено «В рюкзаке/Пиво» или отмечено «В рюкзаке/Ещё больше пива» или отмечено «В рюкзаке/Медицинский спирт» или отмечено «В рюкзаке/Вино и специи»: **Давайте выпьем ещё выпьем?**, 📝 «Интерес Анны» -2, «Интерес Юлии» -1 — **(101)**

## 84



**Фотография "Пещера Ени-Сала-3"**

Пещера Ени-Сала-3 в стороне от проторенных маршрутов. Она считается среднего уровня сложности. Для бывалых спелеологов, она не представляет большого интереса, потому что заканчивается тупиком. Тем не менее, маршрут достаточно сложный для новичков.

○ **Щёлк**, 📝 на предыдущий параграф

## 85

---

Первый бой мы проиграли.

Армии разошлись, раненых подняли, сломанные мечи заменили.

Вновь два отряда построились в десятке метров друг от друга. Я специально обошёл и встал на правом фланге.

Мастер игры громко засвистел в свисток, схватка началась.

На этот раз наша армия (даже не знаю спонтанно или в короткий перерыв так решили командиры), осталась на месте. Все ожидали, чтобы враг пошёл навстречу, нарушив строй.

Бронированная шеренга врагов так и двинулась на нас, как комбайн на пшеничное поле.

Я набрал в лёгкие побольше воздуха и изо всех сил рванул по широкой дуге в обход. Увернулся от крайнего воина и зашёл с тыла.

Но противники были опытные, и против таких зайцев, как я оставили в резерве троих копейщиков. Они быстро нанесли мне тройной удар.

На этот раз бой длился минуты на три дольше, но их строй снова смял наш и опрокинул на землю.

К сожалению, мне пора домой. Я попрощался со своими новыми знакомыми и помчался в лагерь за рюкзаком и своими попутчиками.

○ **Дорога домой — (15)**

## 86

---

Навстречу идёт наряд полиции. Они явно направляются к нам. Видно подозрительные личности, с большими рюкзаками и гитарами.

- *Здравствуйте, предъявите ваши документики! Куда собрались молодёжь? Что в чехлах?*

Мы переглянулись, если будет досмотр, это затянется на долго с нашими большими рюкзаками.

○ Если отмечено «В рюкзаке/Охотничье ружьё в чехле от гитары»: **Объяснить, что идёте в горы, в чехлах просто гитары. — (50)**

○ Если отсутствует «В рюкзаке/Охотничье ружьё в чехле от гитары»: **Объяснить, что идёте в горы, в чехлах просто гитары — (52)**

○ Если отмечено «В рюкзаке/Охотничье ружьё в чехле от гитары»: **Попробовать заплатить, чтобы отстали — (50)**

○ Если отсутствует «В рюкзаке/Охотничье ружьё в чехле от гитары»: **Попробовать заплатить, чтобы отстали — (44)**



Верховья реки Су-Учхан надежно скрыты от людских глаз. Этот горный поток рождается глубоко в недрах Долгоруковского яйлинского массива, где за сотни тысяч лет он «пропилит» огромную по протяженности (более 21 километра!) многоэтажную карстовую систему - знаменитую пещеру Кизил-Коба.

Вырвавшись из темных подземных галерей, река устремляется вниз, в долину, попутно образуя в русле многочисленные водопады и каскады. Самый крупный из них - Су-Учхан («падающая вода»). Двумя великолепными каскадами он срывается с уступа Туфовой площадки, чтобы наполнить верховья тесной долины оглушительным грохотом, расцветить окрестные скалы ослепительной радугой.

В особенно суровые зимы Су-Учхан, как и многие другие горные водопады, накрепко замерзает. Однако среди причудливых хрустальных сосулек, украшающих грот у его подножия, все же продолжают струиться небольшие потоки обжигающе холодной воды.

*- идите сюда, что-то покажу! -* Окликнул нас Бобёр.

Я знаю, что он хочет показать. Может заняться подготовкой лагеря к ночёвке, или всё же сходить посмотреть?

Если отсутствует «Фотографии/Фото: Водопад Су-Учхан»: **Сфотографировать водопад**,   «Фото: Водопад Су-Учхан» — (113)

**Посмотреть, что показывает Бобёр.** — (98)

**Разбить лагерь для ночёвки** — (94)

**Магазин**

В продуктовом магазине можно запастись припасами к походу.

На два дня еды нужно не слишком много. Обычно все как понабирают, что приходится домой нести. А вот сладенького хочется.

Если отмечено «В рюкзаке/Каша, тушёнка, сгущёнка»: **Купил еды**

Перловка – самая правильная каша, не вкусная говорите? Да вы просто не умеете её готовить! Пару банок тушёнки. Тушёнка – универсальная еда, главное правильную взять. Правильная тушёнка с хорошими кусками говядины, в меру жирка. А то, если не угадаешь – бывает куски жира с соей. Сгущёнка вкуснятина – пальчики оближешь. Не даром, военные разработки – двигатель прогресса!

Если отмечено «В рюкзаке/Лимоны»: **Купил лимонов**

Кислинка-витаминка пригодится, у меня на них есть определённые планы.

Если отмечено «В рюкзаке/Вино и специи»: **Купил вино и специи**

Не очень люблю вино, дешёвое уж точно. На дорогое – денег нет. Может девчонки будут пить. Также купил специи –

Перец, имбирь, корица. Для чего всё это в походе? Скоро узнаете!

Если отмечено «В рюкзаке/Пиво»: **Купил пиво**

Продавщица косится, ну да я выгляжу не слишком уж взрослым. Ничего у меня паспорт с собой. А без этого на привале может быть скучно!

Если отмечено «В рюкзаке/Ещё больше пива»: **Ещё купил пива**

Спиртного мало не бывает, не даром говорят, пошлешь дурака в магазин, он одну и не принесёт. Возьму ещё парочку бутылок! На природе хорошо идёт. Продавщица смотрит ещё более хмуро, но молчит.

Если отсутствует «В рюкзаке/Каша, тушёнка, сгущёнка»: **Купить еды (каша, тушёнка, сгущёнка)**,  ✓ «Каша, тушёнка, сгущёнка» — (88)

Если отсутствует «В рюкзаке/Лимоны»: **Купить лимонов**,  ✓ «Лимоны» — (88)

Если отсутствует «В рюкзаке/Вино и специи»: **Вино и специи**,  ✓ «Вино и специи» — (88)

Если отсутствует «В рюкзаке/Пиво»: **Купить пиво** — (60)

Если отмечено «В рюкзаке/Пиво», но отсутствует «В рюкзаке/Ещё больше пива»: **Купить ещё пиво**,  ✓ «Ещё больше пива» — (88)

**Вернуться домой, продолжить собираться** — (29)

## 89

- Как понесёшь? - Опешил Бобёр. - Там воды может быть по пояс!

- Ничего, я справлюсь!

Прямо возле ручья мы вошли в узкий лаз пещеры. Арка входа совсем небольшая пришлось двигаться чуть ли не на четвереньках.

Возле входа внутрь ещё попадает чуточку света, а дальше лучи света натываются словно на стену темноты. Мы включили фонари и осветили себе путь. Уже следующий зал полностью затоплен.

- Я присел возле подъёма скалы, давай Юль, залазь.

Юлька с большого камня перебралась мне на закорки, как в игре во «всадников». Сначала она мне даже показалась совсем лёгкой, как маленькая девочка. Но с каждым шагом, казалось, её вес растёт.

Я вступил в воду. На скользких камнях дна ноги задрожали, собираясь разъехаться. С трудом удержался, побрёл по воде, придерживаясь рукой за стену пещеры. Юля одной рукой держится за меня, а во второй фонарик и освещает нам путь.

Вот добрали до конца затопленного участка, дальше можно залезть повыше, там сухо.

○ **Теперь предстоял сложный момент. — (99)**

## 90

Когда я пришёл в лагерь с жрецом Мелитэле, меня никто из эльфов не рискнул прогнать. И я до вечера оставался в их компании. Познакомился с эльфом Леголасом и царём людей Эорондом.

Весёлые оказались ребята. Они разыгрывали сценки из средневековой жизни, отыгрывали свои роли воителей и царей, крестьян и кузнецов.

Игру придумывают и ведут несколько мастеров. Они дают задания и квесты-приключения. Убитые в бою игроки попадают в «мертвяк». Там мастера игры или дают им задания (принести дров, сварить ужин) или выпускают во временных ролях монстров или гонцов.

Один ловкий парень, например, получил роль «дикого вепря». Он с двумя деревянными кинжалами, вместо клыков, бегал вокруг лагеря и нападал на одиноких игроков, которые шли за водой или ещё куда-то. Он успел убить три или четыре человека, прежде чем царь велел собрать воинов и отловить «поганое чудище». Целый отряд пол-часа бегал по лесу за ловким вепрем. Пока наконец не убили и принесли в лагерь, чтобы «снять с него шкуру». Мне этот момент очень понравился.

○ **Я с эльфами просидел до поздней ночи — (124)**

## 91

От контролёров мы бегать не стали. Всё таки все с тяжёлыми рюкзаками. Заплатили за проезд, правда Бобёр договорился за пол-цены.

Сначала вагон был полу-пустой, но на следующих станциях стал заполняться студентами, людьми спешащими на работу, бабульками с огромными тачками. Потом электричка наполнилась под завязку. Бабулька прикатила огромную тачку с укропом на продажу, и встала рядом.

Во мне тут же проснулось что-то пионерское, потянуло вскочить с места. Бобёр таким не страдает, будет сидеть, хоть сто бабок будут смотреть с укором.

Мне не очень хочется вставать, отрываться от друзей, тем более сейчас Аня рассказывает, какие смешные инструкции ей выдали родители.

**Всё же я уступил место**,  «Интерес Юлии» +1 — (115)

**Я остался сидеть**,  «Интерес Анны» +1 — (39)

## 92



Мы идём по красивейшим местам Крыма.

Сначала, через реликтовый буковый лес. Деревья очень высокие и красивые. Потом переправились через бурный ручей.

Дальше тропа пошла вверх всё круче и круче. Вот уже местами приходится помогать себе руками. Рюкзаки тянут назад, но мы прижимаемся к тропе, и поднимаемся выше.

Рядом журчит ручей, собирает воду с крутых склонов.

 снять все отметки в «Темп», отметить случайное ключевое слово (1-2) в «Темп»

Если отмечено «Темп/Т-1»: **Долгоруковская Яйла**,  снять все отметки в «Темп» — (40)

Если отмечено «Темп/Т-2»: **Там нас и ждала неожиданная встреча!**,  снять все отметки в «Темп» — (37)

## 93

**Я решил помешать им издеваться над Аней.**

- Не вздумайте! - сказал я, - я не дам над ней издеваться!

- Вот рыцарь нашёлся! – взъелась Юлька, ей видно не очень понравились мои слова, - над всеми в первом походе прикалываемся, чем она особенная?

- Нет, я не дам вам! – твёрдо настаивал я. Когда девчонки вернулись, их рюкзаки остались в полном порядке.

- ну поехали!

**Бобёр зашагал впереди, а мы пошли за ним! — (12)**

## 94



### ВТОРАЯ НОЧЁВКА

Наконец все дела закончены, огонь костра с негромким потрескиванием лижет дрова. Водичка греется в котелке. В наступающих сумерках безмолвные деревья как стражи окружили нашу полянку.

Это последняя ночёвка, сегодня можно расслабиться и отдохнуть. Можно выпить и повеселится. Правда Аня сказала, что ничего спиртного пить не станет.

А может и станет, когда увидит, что мы приготовим! Чем бы удивить девчонок?

Если есть вино и пряности можно сделать походный вариант глинтвейна, правда он очень согревает, и лучше идёт в холодную погоду, если кругом снег и мороз.

Из спирта и лимона можно приготовить классный напиток «Бук-1». Получается очень мягкий спиртной напиток, и может понравиться девчонкам.

Можно выпить немного водки.

Или, если неохота спиртного, просто сварить чаю со сгущёнкой?

### **(Игра сохранена)**

 достигнута точка сохранения

Если отмечено «В рюкзаке/Вино и специи»: **Я сварю глинтвейн**,   «Вино и специи», «Интерес Анны» +1 — **(31)**

Если отмечено «В рюкзаке/Лимоны», отмечено «В рюкзаке/Медицинский

спирт»: **Фирменный «Бук-1»**, ✎ X«Медицинский спирт», X«Лимоны», «Интерес Юлии» +1 — (125)

Если отмечено «В рюкзаке/Пиво»: **Выпить пиво**, ✎ X«Пиво» — (79)

**Чай со сгущёнкой** — (117)

## 95



Бой начался. Враги встали плотным строем, щит к щиту. Большинство в доспехах и шлемах. С нашей стороны армия многочисленная, но намного хуже одоспешенная и вооружённая. В общем - "лёгкая пехота".

Сначала лучники обстреляли из луков, почти безуспешно, потом наш предводитель что-то проорал и все кучей побежали в бой.

Сотню раз читал про сражения в книгах, и смотрел в фильмах. А вот тут я впервые и почувствовал, чем отличается "тяжёлая" и опытная пехота от "лёгкой".

Когда на тебя прёт башня, закованная в реальную броню, закрывается щитом и пусть и с деревянным, но огромным мечом. Он кажется неуязвимым. А ты без доспехов обречённо сжимаешь резиновый топор в руках и понимаешь, что сейчас умрёшь, к счастью - условно!

Так в первом бою меня и убили я бросился в куче вместе со всеми на врагов. Почувствовал удар в корпус, меня оттолкнули щитом, ещё удар в ноги. Я упал, и отполз в сторону.

Почти так-же закончила вся наша команда. Центр, где было несколько опытных бойцов, держался на несколько секунд дольше.

Как мне поступить во втором бою?

**Оббежать врагов по дуге и напасть с тыла** — (85)

**Попробовать применить свои "командирские" качества** — (116)

Если отмечено «Темп/Т-1»: **Взял Юлю за руку**

Я взял её за руку, несмотря на прохладный воздух, её ладошка маленькая и горячая. Но долго мы так не прошли.

- *Детский сад что-ли?* она сразу выдернула свою руку.

Болтая обо всём на свете, в основном о предстоящем походе, мы дошли до вокзала. Там уже нас ждали три человека. Стоп, как три? Денис говорил, что будет только с Кристиной.

Вон Бобёр, его не перепутаешь, он словно не в поход собрался, а на боевую вылазку. Весь в камуфляже, и в здоровенных берцах (полу-сапоги военного образца на шнуровке). Рюкзак – тоже камуфлированный. Ножа только на армейском ремне не хватает, он это исправит в лесу, нож наверняка в рюкзаке. Гитара, и та в камуфляжном чехле. Ну что за человек?

Рядом с ним – баскетбольного роста, черноволосая Кристина. Она в бежевой куртке и тёмных брюках, с небольшим жёлтым рюкзаком. Мы раньше с ней один раз виделись, Бобёр недавно познакомил в парке.

Мы подошли поближе.

- *Давай шустрее Колючий, шевели лапами!* – подбодрил нас Бобёр.

- *Здоров, Бобёр, привет Кристина!* – поздоровался я, и вопросительно взглянул на третью девушку, которая в этот момент отвернулась, присела и завязывала шнурки на модных кроссовках.

Кристина сказала:

○ - **Познакомьтесь ребята...**,  снять все отметки в «Темп» — (56)

Палатки установлены, воду принесли и дров собрали. Теперь время для ужина. Я люблю и умею вкусно готовить.

Правда, сегодня мы устали от поездки и хочется поужинать поскорее.

Наш ужин в этот раз совершенно простой. Я сварил макароны по флотски. Достаточно отварить макароны-спиральки, промыть их ключевой водой. В отдельной сковородочке я поджарил пару крупно порезанных луковиц с банкой тушёнки. Потом перемешал всё это в котле и блюдо готово!

Вон, как здорово все едят!

Я думал девчонки может закрутят носом, но нет, видимо, хорошо устали и проголодались.

Завтра рано вставать, будет самый насыщенный день. Поэтому посиделки у костра долго не продлились, все отправились спать пораньше!

○ **В палатку** — (43)



### **Монограмма Христа у водопада Су-Учхан.**

Бобёр хочет показать девчонкам монограмму Христа, вырезанную на скале.

Водопад Су-Учхан - одно из сакральных мест Горного Крыма. Не потому ли неподалеку на скалах еще в древности высечен православный символ - монограмма Христа? Не потому ли ежегодно, в праздник Крещения Господня, под этими ледяными струями ищут еще одной возможности духовного и физического очищения сотни и тысячи верующих?

○ **А теперь пора отдохнуть — (94)**



Трудный, затопленный участок позади. Мы в большой подземной комнате. За много столетий образовались наросты на стенах. Год за годом вода стекает по стенам, оставляя минеральные отложения.

Это, конечно, не величественные сталактиты, но всё равно очень интересно.

Дальше так просто не пройти. Бобёр, как более опытный скалолаз пробирается вперёд, тянет за собой верёвку. Залазит на подъём пещеры, проходит через узкую расщелину и завязывает верёвку за каменное кольцо.

Теперь, нам с Юлькой пробраться, будет намного проще!

○ **Придерживаясь за верёвку проходим дальше — (103)**

## 100

Голова Юли лежала прямо у меня на коленях, и я решился проявить свои хорошие чувства. Мои пальцы стали потихоньку гладить её волосы, пробежали за ушком, коснулись плечей.

Юля прикрыла глаза и замерла от наслаждения. Видно, ей это приятно.

○ **Давайте уже по палаткам, отдыхать? — (119)**

○ Если отмечено «В рюкзаке/Пиво» или отмечено «В рюкзаке/Ещё больше пива» или отмечено «В рюкзаке/Медицинский спирт» или отмечено «В рюкзаке/Вино и специи»: **Давайте выпьем ещё выпьем?**, 📎 «Интерес Анны» -2, «Интерес Юлии» -1 — **(101)**

## 101

---

Ох, зря я это предложил. Я же знал, что у Дениса есть такая слабость, он не может остановиться. Раз за разом мы наливали спиртное, выпили всё что горит. Девчонки сначала возились с нами, пытались урезонить. Но мы вошли в раж, и так напились, что я даже не помню в какой палатке ночевал. Ночью мне стало плохо, я стал выходить из палатки, споткнулся об натянутые верёвки и грохнулся в темноте. Потом очень тошнило, и кто-то из девчонок таскал воду из ручья, чтобы привести меня в порядок.

Утром было очень плохо и очень стыдно. Мы уже никуда не успели сходить в этот день, пока проспались, пока свернули лагерь, уже пора было выходить на автобус.

○ Мы отправились домой — (15)

## 102

---



**Фотография: Крымский кабан**

Из крупных животных в Крымских лесах можно встретить кабана, косулю, барсука или лисицу.

Кабаны обычно избегают людей. Но весной они голодны и у них сезон размножения, поэтому могут быть агрессивными.

Особенно стоит опасаться кабаниху с маленькими поросятами. Защищая детей разъяренная кабаниха может серьёзно ранить человека.

○ Щёлк!  на предыдущий параграф, ✓ «Фото: Крымский Кабан»

## 103

Мы дошли до тупика. Проход продолжается дальше, но он полностью затоплен водой. Это сифон (полностью затопленная водой галерея) чтобы попасть дальше понадобилось бы водолазное снаряжение.

- Денис, сколько мы прошли?

Он рассказал, что вся длина пещеры 585 метров. Но мы прошли только около 470 из них, а затопленный сифон тянется ещё как минимум на 115 метров.

Я удивился, мы прошли меньше чем пол-километра, а это заняло не меньше, чем пару часов. К тому же мы очень устали.

Если отсутствует «Интересные моменты похода/ТЕМНОТИЩА»: - **Ну что теперь, будем возвращаться?** - спросил я.

- А давай устроим темнотищу! - предложил Бобёр.

- Как это? - спросила Юлька.

- Одновременно, на раз-два-три, выключайте фонарики!

Если отмечено «Интересные моменты похода/ТЕМНОТИЩА»: **Я первым не выдержал и включил фонарь.**

Да, похоже пещерная темнота на всех произвела впечатление. Мы сначала шурились в свете и подслеповато оглядывались. А как глаза привыкли - громко рассмеялись, как всегда люди смеются, когда страх остаётся позади и кажется глупостью.

 ✓ «Прошли до конца пещеры»

Если отсутствует «Интересные моменты похода/ТЕМНОТИЩА»: **Выключить фонарик — (75)**

**Мы двинулись в обратный путь — (42)**

## 104

Я пошёл навстречу девчонкам, которые ушли за дровами. Но далеко уйти не успел, они как-раз возвращались обратно. У них в руках было по охапке хвороста для костра.

- Ты куда? - Спросила Аня.

- Хотел вам помочь, но вижу, вы уже справились! - ответил я.

Я схватил здоровую ветку, которая тут же лежала на земле и поволок её за собой к месту ночёвки.

**Вместе мы вернулись к стоянке. — (97)**



### Симферопольский вокзал

Довольно красивое место. Высоко поднимается башня симферопольского "Биг Бена" с часами. Чтобы пройти к автовокзалу - проходим под красивыми арками. Во дворе вокзала - фонтан с белокаменными фигурами голубей. Живые их сородичи моют перья в фонтане и спасаются от майской жары.

Теперь по нашему плану надо добраться до Перевального. Стоянка троллейбусов и маршруток тут совсем рядом, только перейти через площадь. Но, похоже добраться без приключений нам не удастся.

○ Нам навстречу идёт парочка полицейских — (86)

### Раньше, мы подшутили над новичками

Мы в центре поляны составили рюкзаки, принялись разбирать вещи.

Громкий вскрик показал, что наша шутка над новичками удалась.

- *Гады, кто это сделал?* - Аня выглядела очень возмущённой. И правильно она с таким трудом тащила потяжелевший рюкзак. Два здоровенных камня внутри добавляли ему веса.

- *У меня тоже дополнительный груз!* - удивлённо сказала Кристинка.

Мы закатились в хохоте.

- *Ладно они, а как ты мог!* - напустилась на меня Аня. Она возмущённо отвернулась от меня.

Пришлось мне извиняться и рассказывать, что это обычная шутка над новенькими в походах.

○ После этой сценки мы продолжили оборудовать стоянку — (27)

## 107

Так, посмотрим, что нужно прихватить из дома в поход.

Первое, о чём стоит подумать – **деньги и документы**. Паспорт – в полиэтиленовый пакетик (чтобы не промок) и во внутренний карман курточки. Денег у меня хватит, небольшая сумма осталась с моих подработок, и мама спонсировала (Блин, не забыть бы ей наделать фоток!). Точно! беру свой **фотоаппарат**.

Нас будет четверо, **палатка** у меня двухместная. Вторую, тоже двухместную, возьмёт с собой Бобёр.

Обязательно - **одеяло**. В мае ночью ещё может быть очень холодно! Можно, конечно взять и спальный мешок, но он одноместный и слишком тёплый.

Да, и не забыть прихватить свой **котелок**, если забуду, мне этого не простят!

Если отсутствует «В рюкзаке/Деньги и документы»: **Взять деньги и документы**,  ✓ «Деньги и документы» — (107)

Если отсутствует «В рюкзаке/Одеяло и запасная одежда»: **Одеяло и комплект запасной одежды**,  ✓ «Одеяло и запасная одежда» — (107)

Если отсутствует «В рюкзаке/Палатка 2-х местная»: **Взять палатку 2-х местную**,  ✓ «Палатка 2-х местная» — (107)

Если отсутствует «В рюкзаке/Котелок»: **Захватить котелок**,  ✓ «Котелок» — (107)

Если отсутствует «В рюкзаке/Фонарик с батарейками»: **Фонарик с батарейками**,  ✓ «Фонарик с батарейками» — (107)

Если отмечено «В рюкзаке/Фонарик с батарейками», но отсутствует «В рюкзаке/Второй фонарик»: **Ещё один фонарик**,  ✓ «Второй фонарик» — (107)

**Хватит вещей, а то перегружу рюкзак** — (29)

Если отмечено «В рюкзаке/Одеяло и запасная одежда» или отмечено «В рюкзаке/Фонарик с батарейками» или отмечено «В рюкзаке/Второй фонарик» или отмечено «В рюкзаке/Котелок» или отмечено «В рюкзаке/Палатка 2-х местная»: **Высыпать всё из рюкзака**,  X «Одеяло и запасная одежда», X «Фонарик с батарейками», X «Второй фонарик», X «Котелок», X «Палатка 2-х местная» — (107)

## 108

- Юля, ты классная туристка! - сказал я. - Я знаю, что ты опытнее меня.

Юля заулыбалась, видно что ей приятно это услышать.

- Но таскать тяжести дело для парней! - Я забрал у неё из рук баклажки с водой и мы пошли в лагерь. Юля нахмурилась, но наверное только для вида.

**Вернутся на стоянку** — (97)

# 109

---

\* Бой идёт на безопасном оружии, деревянные мечи, прорезиненные копья, топоры, стрелы обмотаны мягкой губкой. При этом доспехи могут быть настоящими.

\* Врага без шлема в голову или лицо бить запрещено.

\* Одно касание оружием - ранение (если в руку, то нельзя пользоваться этой рукой, если в ногу, ходить хромя).

\* Второе касание - смерть (Нужно отойти на 2-3 шага, сесть на землю и ждать окончания боя)

\* Боец в доспехах (в шлеме и с бронёй или кольчугой) может выдержать на один удар больше, т.е. погибает только после третьего касания оружием.

○ **Теперь можно и сразится — (95)**

## КРЫМСКИЕ БАЙКИ. Версия 1.2

Автор: Евгений Никифоров (Эргистал).

Игра написана на мини-конкурс сторигеймов и книг-игр Туризм, май 2020 года.

Из особенностей игры:

- \* Это мой первый опыт писать от первого лица.
- \* Это мой первый опыт включить элементы "симулятора свиданий"
- \* Девушки вымышлены и включают в себя собирательные образы разных людей.
- \* Многие из событий похода не выдуманы, все описанные места - существуют.

Кто хочет подробнее ознакомиться с местами, о которых идёт речь в игре:

[Статья о Долгоруковской Яйле \(плато Суботхан\)](#)

[Водопад Су-Учхан](#)

[Видео прохождение пещеры Ени-Сала-3](#)

Компания на видео мне не очень нравится, но они проходят именно ту пещеру, о которой идёт речь в игре.

[Видео, как проходит "бугурт" у толкиенистов.](#)

Похожее событие можно встретить в игре.

Игру дописывал второпях, чтобы успеть на конкурс. Поэтому возможны баги, сообщайте о них в багрепортах и постараюсь очень оперативно устранить.

## КРЫМСКИЕ БАЙКИ. Версия 1.1 (01.06.2020 г.)

- \* Добавлена информация, что нужно собрать в рюкзак.
- \* Изменены тексты, чтобы соответствовать 16+, меньше алкоголя.
- \* Добавлена ветка сюжета, которая рассказывает о встрече с толкиенистами.
- \* Добавлено достижение "гроза орков"

## КРЫМСКИЕ БАЙКИ. Версия 1.2 (01.06.2020 г.)

- \* Добавлена случайная встреча
- \* Добавлена музыка
- \* Исправлен баг, с достижением при романтике с Анной. (Спасибо Maltiez)
- \* закончена ветка сюжета(в пещере)
- \* Добавлено достижение "Крымские пейзажи", для него нужно собрать 4 фотографии.
- \* новая романтическая сцена с картинками,

## В следующей версии планируется:

- \* просмотр фотоальбома,
- \* вычитка текста и багов.

ВСЁ!

○ [Вернуться к игре](#) — (1)

## 111

Кабан налетел на неё как молния. Он бежал низко нагнув голову, и как тараном сбил девушку с ног.

Мы на него заорали, стали спрыгивать со скалы, с решительностью сражаться с диким зверем.

Но нанеся удар кабан резко потерял интерес и потрусил прочь. Через пару секунд скрылся в кустах.

Мы подбежали к Кристине. У неё потекла кровь из разодранной ноги, и девушка сильно стукнулась головой при падении.

Если отмечено «В рюкзаке/Аптечка»: **Хорошо, хоть с собой есть аптечка**

Я достал из рюкзака аптечку. Мы промыли рану, и перевязали стерильным бинтом.

О дальнейшем походе, теперь не могло быть и речи. Медленно, придерживая Кристину на каждом шагу, мы двинулись к Перевальному, чтобы уехать домой.

Если отсутствует «В рюкзаке/Аптечка»: **Никто не взял с собой аптечку.**

Мы кое-как смогли остановить кровь с помощью одежды.

Нам пришлось по мобильному вызывать МЧС. Через час горные спасатели смогли до нас добраться и оказать первую помощь.

Кристина потеряла много крови и получила небольшое сотрясение.

Хорошо, хоть все живы остались.

Бобёр потом объяснил мне, что я очень плохо сделал, разъярив кабана. Обычно, они спокойнее, но весной происходит сезон спаривания и они становятся очень агрессивными.

По хорошему, нам нужно было тихонько уйти и не беспокоить зверя.

## 112

Мой маленький барабан, вот что сейчас нужно!

Я достал джембе и застучал ритм. Сначала совсем простенький, потом ускорился, ладони сами вспомнили что учили. Африканские барабанщики, зазывающее своё племя на праздник сейчас бы мне позавидовали. Джембе звучало весело, пело о празднике и любви.

Бобёр достал гитару и стал подыгрывать перебором струн. Мы заулыбались, стали пританцовывать. Юлька с Кристиной вскочили на ноги и пустились в дикий пляс возле костра!

Если отсутствует «Интересные моменты похода/Аня отказалась выпить»: Аня сначала сидела, пританцовывала на месте, потом тоже не сдержалась, вскочила и присоединилась к племенным пляскам.

Такой вечер ещё много лет будет вспоминаться!

Если отмечено «Интересные моменты похода/Аня отказалась выпить»: Жалко, Аня ушла в палатку. Может быть зря я её обидел своей грубой настойчивостью?

**Уже поздно, пойдём по палаткам, отдохнуть?** — (119)

Если отмечено «В рюкзаке/Пиво» или отмечено «В рюкзаке/Ещё больше пива» или отмечено «В рюкзаке/Медицинский спирт» или отмечено «В рюкзаке/Вино и специи»: **Давайте выпьем ещё?**,  «Интерес Анны» -2, «Интерес Юлии» -1 — (101)



### Фотография "Водопад Су-Учхан"

Самый крупный из малоизвестных, водопад - Су-Учхан («падающая вода»). Двумя великолепными каскадами он срывается с уступа Туфовой площадки, чтобы наполнить верховья тесной долины оглушительным грохотом, расцветить окрестные скалы ослепительной радугой.

○ Щёлк,  на предыдущий параграф

О дальнейшем даже вспоминать не хочется.

Я повредил ногу об острые камни внизу и сильно стукнулся спиной.

Друзья тащили меня чуть-ли не на себе, до выхода из пещеры. Они побросали все верёвки и снаряжение в пещере.

Я остался лежать возле входа в пещеру, а Юлька бегом бегала в лагерь за мобильным телефоном и вызывала МЧС.

О походе, конечно, пришлось забыть.

МЧС вынесли меня на носилках до дороги, и увезли на скорой. Два летних месяца я лежал с закрытым перелом ноги, и ушибом позвоночника.

А если бы камень торчал чуть ближе, могло бы всё быть и хуже!

### Есть аптечка

Хорошо, я захватил из дома аптечку, Юлька, пока бегала за телефоном, захватила и её. Мне ещё повезло, что ребята вовремя оказали мне помощь.

## 115

---

Я уступил место:

- *Садитесь бабуля!*

- *Вы, ребята, наверное – пионеры?* - Спросила она, - *Туристы*, - ответил я.

Аня взглянула удивлённо, поморщила носом на старушку, которая уселась рядом. Похоже, не поняла моего поступка, чего это я ушёл от компании. Она, наверное, в электричке впервые в жизни едет.

Ну, бабка не плохая попалась, рассказала парочку довольно интересных историй. Особенно посмеялись, как она в одноклассниках регистрировалась.

- Конечная станция Симферополь, просьба всем освободить вагоны!

○ **Выходим на станции — (105)**

## 116

---

Первый бой мы проиграли. Армии разошлись, раненых подняли, сломанные мечи заменили. Вновь два отряда построились в десятке метров друг от друга. Я специально обошёл и встал на правом фланге.

Я понял, что один на один - нет шансов, даже один раз ранить тяжёлого щитовика. Я заговорил с двумя такими же "лёгкими пехотинцами", как и я. Один был вооружён длинным копьем, второй деревянным мечом. Ну и я с топором.

- *Ребята держитесь со мной, есть план!* - успел сказать я, пока подготавливался бой.

Хотя я был и неопытным новичком, без доспехов и с самым слабым оружием, но они видимо услышали уверенность в моём голосе и послушались.

○ **Со своим маленьким отрядом ... — (73)**

## 117

---

**Чай со сгущёнкой**

- *Давай сегодня без спиртного, да я особо ничего и не брал!* – сказал я.

Когда вода в котелке забила ключом, туда засыпали сразу же пол-пачки крупнолистового чая. Он прокипел немного, ароматный тонизирующий напиток разлили по чашкам.

Сахара нет, зато полно сгущёнки. В баночке пробиваешь ножом две дырочки и льёшь густое молоко в чай. В кружке плавают чайники, но это не портит напиток.

○ **Атмосфера добрая и таинственная. Всем хорошо. — (78)**

## 118

- Я буду с Кристиной, ты с ней ещё не знаком? - ответил Денис.

- Ты уже знакомил с ней, виделись в парке на прошлой неделе!

Я в армии не служил. Хоть, и учился на втором курсе института, но по сути, был ещё довольно «домашним мальчиком».

Бобёр - отслужил положенных полтора года обзавёлся ранней сединой и таинственным имиджем. Толи он был в горячей точке, толи не был. Рассказывать подробностей он не любил, но таинственности напускал. Девчонкам это нравилось, и они к нему липли, как мухи на мёд.

- Давай в этот раз маленькой компанией! Возьми с собой какую-нибудь подругу, чтобы веселее было и всё!

Так что, куда пойдём?

- Давай махнём в пещеры! — (77)

- Лучше просто прогуляемся — (55)

## 119

И снова я ночью в палатке между двумя красавицами, и это мой последний шанс, в этом походе. Если я вёл себя хорошо, то могу рискнуть, с кем-то из них пообщаться поближе!

Если в наличии 6 «Отношения/Интерес Анны»: **Возможно, я понравился Ане?** — (71)

Если отсутствует 6 «Отношения/Интерес Анны»: **Возможно, я понравился Ане?** — (131)

Если в наличии 6 «Отношения/Интерес Юлии»: **Похоже, Юля смотрела на меня благосклонно!** — (133)

Если отсутствует 6 «Отношения/Интерес Юлии»: **Похоже, Юля смотрела на меня благосклонно!** — (46)

Я слишком устал, и сразу же уснул — (15)

## 120

**Над всеми новенькими прикалываются**

Я присоединился к поиску подходящих камней. Мы девчонкам вложили несколько довольно таки увесистых булыжников в рюкзаки, существенно увеличив груз.

Ничего, зато как протащат это в горы, наберутся выносливости. Ну и мы посмеёмся, когда на привале начнут лишний груз вытаскивать!

Когда девчонки вернулись, мы помогли закинуть рюкзаки на плечи.

Бобёр зашагал впереди, а мы пошли за ним! — (12)

## 121

---

Аня засмеялась,

- *давайте чай пить!*

Мы налили из котелка, висящего над костром крепкий чай и добавили туда по несколько ложек сгущёнки. Вкуснятина!

Я больше не мёрз. И принялся готовить обед, скоро наши должны вернуться из пещеры и тоже будут мокрые и уставшие!

○ **Через несколько часов ребята вернулись — (94)**

## 122

---

- *А ты не пей, там лимончик есть!* – предложил я. Аня на это согласилась, я выловил ей со дна Бук-1 лимончик.

- *А что, лимончик вкусный, как раз кисленького хотелось!* - сказала она, - *доставай ещё!* Я и выловил ещё лимона.

После этого стало видно, что Аня тоже захмелела. Она не знала, что как раз спирт собирается в лимоне, и от него хмелеешь ещё быстрее.

○ **Настроение хорошее, можно повеселиться! — (78)**

## 123

---

- *Нет, мы своим ходом привыкли!*

- *Ну как знаете! Смотри, - отвечаешь за Аню головой!* - строго посмотрел на меня водитель. – *Ну удачи вам в походе, надеюсь, погодка не подведёт!*

Водитель сел в машину и уехал.

Аня заулыбалась, видно и сама хотела избавиться от назойливого внимания водителя-охранника.

Я познакомил Аню с остальными.

- *Денис, он же Бобёр, Юля, Кристина* – представил я всех.

- *Это Аня, моя однокурсница!*

- *Привет всем! О Кристина, и ты здесь!*

Оказалось, что Аня с Кристиной давно знакомы.

- *Погнали на «паровоз»!* - заторопил нас Бобёр.

○ **Мы подхватили рюкзаки и помчались на электричку — (91)**

На улице потемнело, все сгрудились возле костров. Достали гитары, свирели, погромухи пели песни. Они, конечно, отличались от наших – туристических, но тоже классные.

Одна песня Бобру точно понравилась бы:

*Шли по поляне небритые хари,*

С палкой в руке и бутылкой в кармане, Толкиенисты!

Взгляд их смертелен и вид их ужасен,

Каждый из них сексуально опасен, Толкиенисты!

Куча железок нашита на тряпки,

Ну все из железа, трусы и перчатки, Толкиенисты!

Лица закрыты дырявым ведром,

Не прошибешь их бумажным болтом, Толкиенисты!

Сгрудились в кучку и ринулись в драку,

Ну кто остановит такую атаку, Толкиенисты!

Только случилась у них остановка,

Путь им закрыт неприступной веревкой, Толкиенисты!

Все обернулись, и видят дракона,

Маленький мальчик грозит файерболом, Толкиенисты!

Только оставили мальчика с носом,

Мастер за грязь осчастливил поносом, Толкиенисты!

Бродят по лесу такие ребята,

А в городе плачет по ним психиатр, Толкиенисты!

Все.....

Уже поздняя ночь, и ребята стали расходиться по своим палаткам.

- Приходи утром, возьмём тебя на бугурт! - Пригласил меня царь Эоронд и полез спать в палатку.

Уже поздно, нужно вернуться в свой лагерь и лечь спать — (17)

А меня потянуло на подвиги! — (24)

## 125

### Фирменный «Бук-1»

Этот напиток приготовить совсем просто, но только в походе, дома так не получится! Надо взять хорошего медицинского спирта и разбавить его с водой. Но обычная вода не пойдёт, нужна только вода из родника! Она фильтруется природой очень чистая и холодная.

И изюминка - добавить пару разрезанных лимонов на дно бутылки. Потом пару часов полежать в ручье, чтобы напиток настоялся, но не нагрелся.

Я приготовил напиток заранее, как мы только пришли и теперь пришла пора испробовать.

Юлька чуть не запрыгала от радости:

- Неужели это Бук-1, Колючий, ты гений!

Напиток получился очень мягкий, лёгкий. От него приятно шумело в голове, и не противный на вкус. Сразу стало веселее.

Аня поморщилась, глядя, как мы выпиваем.

- Будешь с нами? Предложил я ей, она отрицательно помотала головой.

**Настоять, чтобы Аня выпила,** ✎ «Интерес Анны» -2, «Обида Ани» +1, ✓ «Аня отказалась выпить» — (32)

**Веселится, не обращая внимания, пить или не пить – дело каждого,** — (19)

**Предложить попробовать лимончик из напитка Бук-1,** ✎ «Интерес Анны» +1, ✓ «Аня захмелела» — (122)

## 126

Если отмечено «Темп/Т-1»: - *Это Юля, она мне не девушка, мы просто друзья!* – поспешно сказал я.

Юлька взглянула на меня как то неприязненно.

Если отсутствует «Темп/Т-1»: - *Её зовут Юля,* - ответил я, ничего не поясняя о моих отношениях с девушкой.

Ну всё перезнакомились, погнали на «паровоз», заторопил всех Бобёр.

- *А как же билеты?* Спросила Анна.

- *Не успеем, да и когда мы ездили с билетами?* – на ходу ответил я. Мы заскочили в вагон утренней электрички.

**Наконец-то путешествие началось!** — (91)

## 127

---

Я включил фонарик, чтобы не споткнуться и не сбиться с тропы в темноте.

Тут мне на встречу вышло несколько человек, которые шли навстречу. Это был один из мастеров игры с помощниками. Они меня обругали,

*- Чего лазишь по темноте! Ты из какого лагеря, утром получите штраф, предупреждали же ночью не ходить!*

Пришлось объяснить, что я чужой и к их игре не имею никакого отношения. Тогда меня попросили уйти, потому что по их правилам запрещено ночью находиться за пределами огороженного лагеря.

**Пришлось пробираться на нашу стоянку — (17)**

## 128

---

Середина мая, сессия позади, лето впереди! Свобода.

Мой друг – Денис, он же Бобёр, позвонил поздно вечером,

*- Колючий, давай на выходные махнём в горы!*

Это предложение меня обрадовало, глядя на майское солнышко, так хотелось на природу, туда ввысь, поближе к облакам.

*- О супер, сам хотел предложить! Ты хочешь куда-то конкретно, или просто пройтись?*

Бобёр давно обещал повести меня в пещеру, он проходил её со спелеологами. Я же в пещерах никогда не был. Идея заманчивая, но требовала особого снаряжения и подготовки. С другой стороны, неплохо было бы просто отдохнуть, пройти по красивым местам, наслаждаясь видами природы.

**- Я решил уточнить, кто ещё пойдёт с нами? — (118)**

**- Идём в пещеру, давно собирался стать спелеологом! — (77)**

**- Давай просто отдохнём, сходим в горы, посмотрим на виды. — (55)**

## 129

Мы в Перевальном, это большое село - точка старта многих туристических маршрутов. Справа от нас (на западе) возвышается плато Чатырдаг. Мы уже несколько раз подымались на него раньше. Там на вершине пика ещё даже в мае можно найти лёд.

Но в этот раз мы пойдём на восток. В той стороне Малиновый ручей, за ним, чуть-дальше Буковый кордон, а ещё выше Долгоруковская яйла. Вот в ту сторону мы и пойдём. Первую остановку сделаем на половине пути, а потом поднимемся выше.

- Кто хочет в туалет? – спросил Бобёр, указывая на деревянное строение недалеко от дороги.

Кристина с Аней туда отправились. А Юлька с Бобром зашарили по дороге, что-то разыскивая. Да они же хотят подшутить на новенькими! Это традиционный прикол. Помню, как я злился в первом походе, когда надо мной так зло подшутили.

### ИГРА СОХРАНЕНА

 достигнута точка сохранения

- И я решил помешать им, издеваться над Аней,**  «Интерес Юлии» -1 — **(93)**
- Всем новеньким достаётся, пусть и над ней подшутят!**  «Интерес Юлии» +1,  
✓«Подшутили над новичками» — **(120)**

## 130

Прямо по колено в воде побрёл к выходу из пещеры, хорошо, глаза, привыкшие к темноте уже кое-что различали. На ярком солнце зажмурился. Когда глаза привыкли, мокрым и несчастным побрёл обратно к нашей стоянке.

Увидев меня Аня с Кристиной заволновались. Объяснил, что всё нормально, мне только чуть-чуть не повезло. Кристина полезла в палатку досыпать.

Аня окружила меня заботой, заставила снять и выжать мокрую одежду, накрыла тёплым полотенцем. Наверное, я выглядел очень мокрым и несчастным. Сидел на бревне мокрый и нахохленный. Больше всего было обидно, что я давно хотел пройти эту пещеру, и так не повезло!

- *Замёрз наверное? Бедненький, сейчас я тебя согрею!* – сказала Аня. Я ответил:

 **Х**«Промок насквозь», снять все отметки в «Темп»

- **Мне сейчас очень нужно твоё тепло!** — **(51)**
- **Да, налей пожалуйста чаю!**  ✓«Т-1» — **(121)**

## 131

Я пододвинулся к Ане и зашептал ей на ухо нежные слова. Она повернулась ко мне, немного удивлённая.

Если в наличии 3 «Отношения/Обида Ани», но отсутствует 3 «Отношения/Интерес Анны»: **Отношения с Аней плохие, или я её чем-то обидел**

- *Знай своё место, ты чего руки тянешь?* - отбила она меня. - *Не видишь что-ли Юля спит, и ты ложись!*

Похоже, я что-то себе нафантазировал, а теперь должен остывать и засыпать.

Если в наличии 3 «Отношения/Интерес Анны»: Юля видимо не спала. Она зашуршалась взяла одеяло и стала расстёгивать палатку.

- *Ты куда?* спросил я её.

- *спите, я прогуляюсь!* - ответила Юля и ушла.

Вот такая она всегда, решила нам не мешать.

Аня сама обняла меня и стала страстно целовать. Я отвечал на её поцелуи.

Если в наличии 6 «Отношения/Интерес Анны»: **Я очень понравился Ане**

Аня села на меня сверху. Я почувствовал такое напряжение, что думал немедленно взорвусь. Но моя партнёрша двигалась медленно и страстно, и нам было очень приятно вдвоём.

**(Получено достижение "Романтика")**

 (Если в наличии 3 «Отношения/Интерес Анны»: ✓«Целовались с Аней»)

**Утро всё же наступило, и нам пора собираться — (15)**

## 132

- *Юль, привет! Собирайся на выходные, идём в поход!*

- *Поняла, у меня рюкзак уже собран, что-то из альпинистской снаряги нужно брать?*

Если отмечено «Интересные моменты похода/Запланировали пройти пещеру»: **Если «Планировали в пещеру»**

- *Да, мы наконец решили пройти пещеру, Ени-Сала-3 называется. Бобёр сказал взять шлемы, бахилы и фонарики. А карабины и верёвки он сам возьмёт.*

- *Супер, вот это дело! А то мне надоели простые прогулки. Спасибо что позвонил! До встречи!*

Если отсутствует «Интересные моменты похода/Запланировали пройти пещеру»: **Если «Планировали прогулку»**

- *Нет, мы просто хотим подняться на Долгоруковскую Яйлу через Буковый Кордон. Наверху переночуем, и погуляем по окрестности.*

- *А, ну хорошо! Значит, идём налегке. Хорошо, что ты мне позвонил!*

Всё таки, классный человек Юлька, понимает с полу-слова! С ней самый сложный поход может превратиться в лёгкую прогулку.

 ✓«Пригласил в поход Юлю»

**Теперь, стоит поговорить с родителями — (35)**



### Похоже, я очень понравился Юле

Я полежал немного и увидел, что Юля не спит. Я тихонечко, чтобы не разбудить Аню, притянул её к себе.

- *Юлька, ты мне очень нравишься!* - прошептал ей на ушко. - *Я весь поход ждал, чтобы сказать тебе это!*

- *Ты мне тоже нравишься Ёжик, уже давно! Я очень хотела бы с тобой встречаться.* Она тесно прижалась ко мне. Наши губы слились в поцелуе.

Я оглянулся, Аня, вроде бы крепко спит. Я запустил руку Юле под маечку, нащупывая её грудь. Она немного отстранилась...

...и сняла с себя майку. А потом её поцелуи стали спускаться ниже, и ниже... Её губы такие горячие и страстные...

Мы до утра не могли оторваться друг от друга.

### (Получено достижение "Романтика")

 ✓ «Романтические отношения с Юлей», получено достижение «Романтика»

Но утро всё же наступило, и нам пора собираться — (15)